

RECLAME el tercer CD de la colección

Andrés Calamaro

Nadie sale vivo de aquí

Compra opcional: $8

Página/12 en Santa Fe

Ya hay 20 muertos y sigue habiendo 70.000 evacuados. Hay 1200 pedidos de paradero por personas desaparecidas

Ciudad arrasada

Páginas/18/19

PIDA LOS SUPLEMENTOS



Página/12

el país a diario

Buenos Aires, domingo 4 de mayo de 2003 - Año 16 - Nº 5193
Precio de este ejemplar: $2,80 - Recargo venta interior: $0,30
En Uruguay: $40 - Opcional Revista con CD Andrés Calamaro: $8

ROMPAS

El presidente Eduardo Duhalde anda hilando recuerdos, como haciendo balances. Ayer se le escapó una anécdota de una charla con el candidato a reemplazarlo, Néstor Kirchner. "Lo único que te pido es que te rompas... el alma por el país", recordó que le dijo. Lo que no contó es cuál es la respuesta que le dio el candidato.

Números y pronósticos

Los principales encuestadores adelantan a *Página/12* los resultados del ballottage. Kirchner es amplio favorito (los sondeos marcan casi cuarenta puntos de diferencia). "La elección estará signada por el masivo rechazo a Menem, que hasta puede perder el apoyo político que tuvo en la primera vuelta", aseguran Páginas/2/3



POR GOLEADA



Fotomontaje: G. Zelarayán - G. Minvielle

CASO MACRI

Llegó una carta de la hija secuestrada de Macri y hubo un llamado de los raptores

Prueba de vida

Página/17

La historia del hombre que no quería vivir en un country

Páginas/22/23

Reportaje a Cristina Kirchner

"Ahora podemos cerrar una etapa abierta en 1976"

Páginas/6/7

Adiós al mito del riojano invencible

Las encuestas posprimera vuelta muestran un margen de casi 40 puntos a favor de Kirchner, y más todavía en GBA y Capital.

Por R. K.

La segunda oleada de encuestas hechas después de la primera vuelta ratifica que Néstor Kirchner es amplísimo favorito para ganar en el ballottage, con ventajas que por ahora alcanzan casi a los 40 puntos. En Capital Federal y Gran Buenos Aires también la diferencia es abrumadora y Kirchner triplica hoy en votos a Carlos Menem. Siete de cada diez votos que el domingo fueron para Ricardo López Murphy irían para Kirchner en segunda vuelta y también hay un comportamiento similar en los votantes de Adolfo Rodríguez Saá: la gran mayoría apoya al santacruceño.

Las conclusiones surgen de dos encuestas realizadas por Opinión Pública, Servicios y Mercados, que lidera Enrique Zuleta Puceiro, y por la consultora Equis, cuya cara pública es el sociólogo Artemio López. OPSM entrevistó a 1100 personas en todo el país en el marco de su trabajo semanal denominado Monitor de Tendencias Económicas y Sociales. El estudio fue coordinado por Isidro Adúriz y Julián Lisa. La encuesta de Equis es la de mayor envergadura realizada hasta ahora en Capital y Gran Buenos Aires después de los comicios del domingo pasado. Se entrevistaron, en sus domicilios, a 1064 personas, respetándose las proporciones de edad, sexo y nivel económico-social.

Como se ve, las diferencias a favor de Kirchner son siderales y provienen, básicamente, del rechazo a un eventual nuevo mandato de Carlos Menem. Según el estudio de OPSM, el 40 por ciento de los entrevistados dice que el punto central del ballottage es el sí o no a Menem, otro 20 sostiene que se va a tratar la renovación de la dirigencia política y un 14 sobre nuevas ideas económicas. Las tres categorías son adversas al ex presidente: en los motivos de voto Menem sale claramente perdiendo.

El trabajo de OPSM también reitera un dato publicado el miércoles en exclusiva por **Página/12**: nada menos que el 75 por ciento de los encuestados cree que Kirchner va a ganar el ballottage y sólo el 19 por ciento cree que lo hará Menem. Significa que se terminó el mito de que Menem es invencible y a diferencia de la primera vuelta en la que una parte importante de la sociedad estaba convencida de que Menem iba a ganar ampliamente, ahora esa enorme mayoría cree que el riojano va a perder. Para Zuleta Puceiro "sobre todo dentro del peronismo, la cultura de apoyar al que gana está muy instalada. Por eso Menem hacía campaña diciendo que ganaba en primera vuelta. Es un poco la cultura barrabrava que existe en una parte de la ciudadanía".

El sondeo de Equis, realizado en los domicilios de los encuestados, es lapidario para las aspiraciones de Menem. Una enorme proporción de los votantes de todos los demás candidatos le dan la espalda de cara al ballottage y dicen que van a apoyar a Kirchner. El 71 por ciento de los que apoyaron a Rodríguez Saá, el 67 de los que le dieron el apoyo a López Murphy y el 78 por ciento de los de Elisa Carrió se aprestan a darle el voto al santacruceño en la segunda vuelta. A esto hay que agregar que también harán lo propio más de la mitad de los votantes de Leopoldo Moreau, Patricia Walsh, Alfredo Bravo y Jorge Altamira. Tomando en cuenta que Capital Federal y el Gran Buenos Aires –escenarios de la encuesta de Equis– suman el 35 por ciento del total de votantes del país, la suerte de Menem estaría echada, pero lo cierto es que todavía faltan dos semanas.

Respecto del voto en blanco o impugnado, el trabajo de Zuleta lo estima en un ocho por ciento a nivel nacional y el de Equis lo evalúa en un 13 por ciento en Capital y el conurbano. Habrá que ver cómo evoluciona ese dato en la medida que se acerque la fecha de la elección: habitualmente buena parte de los ciudadanos terminan inclinándose por alguno de los candidatos, pero lo concreto es que en la Argentina nunca hubo ballottage y no hay antecedentes de cómo se comporta el electorado en una segunda vuelta.

A quién votan

Tendencia de voto a presidente en el ballottage, en porcentajes

	Equis	OPSM
Menem	20,6	26,1
Kirchner	61,7	65,3
No voto, voto en blanco, impugno	15	8,1
No sabe	2,8	0,5

Fuente: OPSM-Enrique Zuleta Puceiro y Estudio Equis.

Las expectativas

¿Quién cree que va a ganar el ballottage, más allá de a quién va a votar usted? En porcentajes

Menem	19,3
Kirchner	74,6
No sabe	6,1

Fuente: OPSM-Enrique Zuleta Puceiro

La cuestión del debate

¿Deberían tener un debate los candidatos? En porcentajes

Sí	46,6
No	50,4
No sabe	3

Fuente: OPSM-Enrique Zuleta Puceiro

A dónde van los votos

Intención de voto en el ballottage, según a quién se votó en la primera vuelta, en porcentajes

Primera vuelta	Rodríguez Saá	López Murphy	Carrió
Segunda vuelta			
Kirchner	71	67,6	78,5
Menem	13	12,5	2,4
En blanco	8,4	9,3	9,1
Impugna/anula	4,3	5,7	4,6
No sabe	2,6	3,0	4,0
No votará	0,7	1,8	1,4

Fuente: Estudio Equis

EL VOTO DE LOS EMPRESARIOS Y DE LA CULTURA

Una de cal y una de canto

Por R. K.

Casi el 60 por ciento de los empresarios votaron a Ricardo López Murphy en la primera vuelta y sólo respaldaron a Carlos Menem el 17 por ciento y a Néstor Kirchner el 7 por ciento. En la segunda vuelta, en cambio, los empresarios dividen su voto casi por mitades entre Menem y Kirchner, con leve ventaja para el riojano. Muy diferente es la opinión de los periodistas y hombres de la cultura, que el domingo pasado respaldaron a Kirchner (38 por ciento), a López Murphy (15 por ciento), Elisa Carrió (12 por ciento) y Menem (10 por ciento). Para la segunda vuelta, la ventaja de Kirchner es abrumadora: el 70 por ciento lo votará contra sólo el 11 por ciento que va a respaldar a Carlos Menem.

Las conclusiones surgen de un estudio sobre los llamados líderes de opinión, realizado por la consultora Graciela Römer y Asociados. En total se entrevistaron 110 personas, en forma personal. Entre los empresarios, la opinión recogida pertenece a presidentes, directivos y gerentes generales de grandes empresas productoras de bienes, servicios y sector financiero. En el sector de cultura y medios se entrevistó a los principales periodistas de diarios, radios y televisión y a personalidades de la cultura. Graciela Römer explica que "estos estudios se hacen en todo el mundo porque esas personas tienen un rol de formadores de opinión, fuerte influencia en la formación de la agenda pública que discute la sociedad. Y con estas encuestas, por ejemplo, se busca anticipar tendencias en aquellos temas que pueden llegar a instalarse en la sociedad".

"En este trabajo vimos que el sector empresario tiene bastantes diferencias internas. En las empresas grandes de servicios financieros hay una marcada orientación promenemista, entre otras cosas porque fue el sector más beneficiado por la política económica de los '90. Esa franja apoya en el ballottage a Menem, más ahora que su candidato natural, López Murphy, no accedió a la segunda vuelta. En las empresas del sector productivo, en cambio, hay mayores respaldos al dúo Kirchner-Lavagna".

"En el caso de la cultura y los medios, está claro que el origen social y el contacto con la sociedad civil hace que esa franja refleje más lo que opina la mayoría, el respaldo a Kirchner. Además, gran parte de esos sectores vienen de franjas de mayor formación, tradicionalmente más proclives a las posiciones progresistas que a las de centroderecha."

El voto empresario

Cómo votaron los líderes de opinión del sector empresario en la primera vuelta, en porcentajes

López Murphy	58
Menem	17
Kirchner	7
Carrió	5
Moreau	2
En blanco	2
Rodríguez Saá	0
Otros	10

Y cómo votarán en el ballottage

Menem	48
Kirchner	42
No sabe	10

Fuente: Graciela Römer y Asociados.

El voto cultural

Cómo votaron los líderes de opinión del sector cultural y de los medios en la primera vuelta, en porcentajes

Kirchner	38
López Murphy	15
Carrió	12
Menem	10
Rodríguez Saá	5
Moreau	1
En blanco	4
Otros	20

Y cómo votarán en el ballottage

Kirchner	70
Menem	11
No sabe	19

Fuente: Graciela Römer y Asociados.

CINCO DE

Las

Por Raúl Kollmann

El diagnóstico es unánime: Néstor Kirchner es claro favorito para imponerse en el ballottage que se hará exactamente en dos semanas. Cinco de los principales encuestadores consideraron que el rechazo a Carlos Menem –tal como se preveía en los estudios anteriores a la primera vuelta– juega ahora un papel fundamental, pero a eso se agrega que el riojano tendrá muchas dificultades para retener a los intendentes, concejales y punteros que lo apoyaron, ya que son pocos los que quieren quedar pegados a una derrota. Todos los consultores creen que, dado el cuadro más que difícil que afronta Menem, el viaje a San Luis a negociar con Adolfo Rodríguez Saá fue una jugada correcta y que tiene que intentar todas las alianzas posibles. También los consultores sostienen que Kirchner, como gran favorito, tiene que mostrar una imagen tranquila, de gobernante, y haciendo gestos hacia la transparencia (para el centroizquierda), la buena administración (para el centroderecha) y las políticas sociales (hacia adentro del peronismo). Por último, para los consultores, habrá más voto en blanco que el 27 de abril, aunque no serán niveles demasiado altos. Eso sí, el voto en blanco y nulo perjudica a Kirchner porque se trata de gente que jamás votaría a Menem.

Página/12 dialogó con Manuel Mora y Araujo, de Ipsos-Mora y Araujo; Graciela Römer, de Römer y Asociados; Hugo Haime, de Haime y Asociados; Artemio López, de Equis, y Eduardo Fidanza, de Catterberg y Asociados. A ellos este diario les hizo cuatro preguntas.

1 ¿Cómo ve el ballottage a dos semanas?



Mora y Araujo: Kirchner tiene más chances que Menem. ¿Por cuánta diferencia? No lo sé. Menem tiene más resistencia a ser votado, tiene gente en contra y es cierto que la gente que lo vota tiene una razón: sabe por qué lo vota. Kirchner despierta mucha menos resistencia y hay dos motivos de voto: se lo apoya para que Menem no gane o se lo vota porque se lo quiere votar. En este último caso es un voto por la continuidad, por no correr riesgos y mantener un camino que esa gente cree que está funcionando.

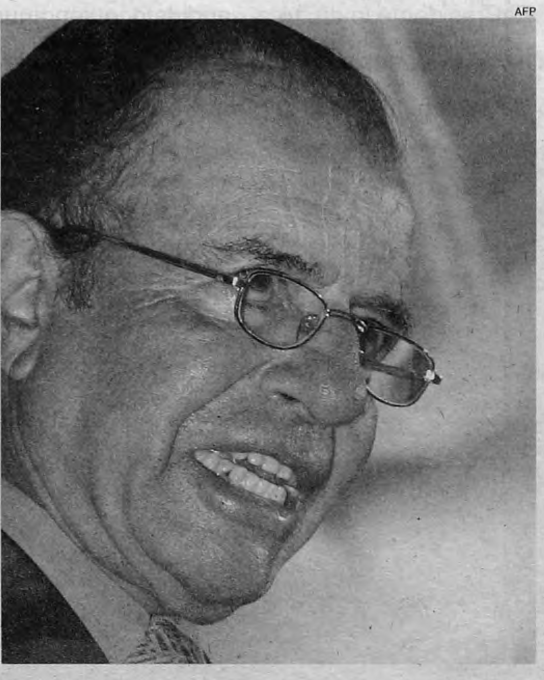
Artemio López: Kirchner es amplio favorito. Esta segunda vuelta está dominada por la dinámica de rechazo al ex presidente Menem, tal como lo preveíamos en los estudios preelectorales. Lo que vemos hoy es producto de la paridad en la primera vuelta: sabíamos que si Menem no sacaba una diferencia importante, prevalecería el rechazo al riojano. Al vez, veo un enorme reacomodamiento interno en el peronismo: la mayor parte de los que seguían a Rodríguez Saá se han ido con Kirchner y se vienen apoyos provinciales que en la anterior elección jugaron con Menem: el caso más nítido es el de José Manuel De la Sota. Por eso, Menem puede sacar aún menos votos que en la primera vuelta. O sea que estamos an-

LOS PRINCIPALES ENCUESTADORES EXPLICAN EL ESCENARIO DEL BALLOTTAGE

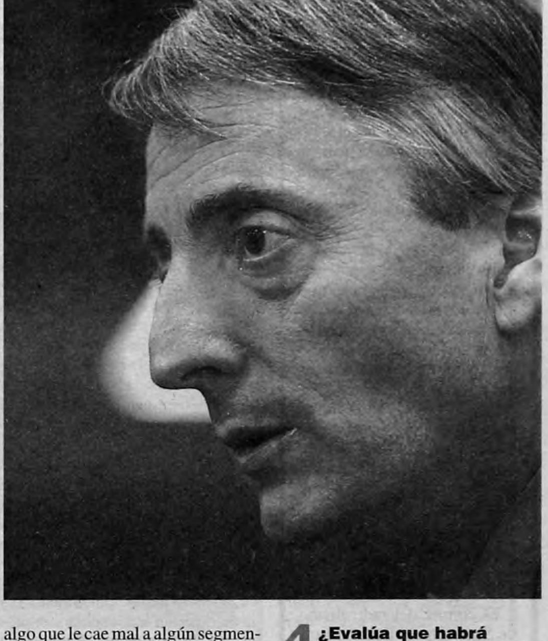
estrategias para la goleada

Kirchner supera abrumadoramente a Menem en las encuestas. Los analistas lo explican por el altísimo rechazo al riojano y siguen los pasos de los candidatos: Menem hace bien en buscar alianzas, Kirchner debe mostrarse como estadista preocupado por la transparencia.

AFP



Sandra Cartasso



te un rechazo muy mayoritario a Menem de los independientes y un vuelco a Kirchner de muchos de los que dentro del peronismo no lo apoyaban antes. La combinación de esos dos factores lo convierte en un nítido favorito.



Graciela Römer: Kirchner es, sin lugar a dudas, el gran favorito. Tal como veníamos obteniendo en los estudios preelectorales en los que estudiábamos escenarios de polarización; la segunda vuelta es un espacio de competencia muy desfavorable para Carlos Menem. Más allá de los acuerdos de cúpula que se puedan concretar, no parece que las bases de los electorados de López Murphy y Rodríguez Saá adhieran a la eventual decisión favorable de los dos candidatos a seguir a Menem. Aun la parte del electorado de López Murphy más afín a Menem que a Kirchner encuentra una barrera ética e institucional que lo lleva a no votar al ex presidente. Muchas de las adhesiones que el ex presidente esperaba después de la primera vuelta, a partir de gobernadores, intendentes o concejales prescindentes, no seconcretan ni se van concretar. Más bien se alinean alrededor de quien tiene más posibilidades de ganar, que es Kirchner.



Hugo Haime: No se puede hablar todavía de números, entre otras cosas porque va a depender de la cantidad de votos positivos que haya. Cuanta más gente vote, más posibilidades tiene Kirchner de sacar una diferencia amplia. Y cuanto más restringida quede la elección a una interna del PJ, más chances tiene Menem. Las probabilidades para Menem son muy escasas, pero la diferencia va a estar marcada por cuánta gente vote y cuánta lo haga en forma positiva.

Eduardo Fidanza: Kirchner va a ganar por una diferencia importante. Eso no va a tener variaciones, a menos que suceda algo inesperado. La base es el clima que existe en la sociedad en contra de Carlos Menem. Veo una tendencia en la sociedad a despedirlo, a considerarlo una figura histórica.

2 ¿Qué debe hacer Menem?

Mora y Araujo: Menem tiene un desafío mayúsculo, un esfuerzo titánico en pocos días. Tiene que inventar algo nuevo, muy sorprendente, algo que por ahora no se ve que haga. La visita a Rodríguez Saá, por ejemplo, fue imprescindible, porque si no consigue los votos de Rodríguez Saá está perdido. Además, fue humilde, no se hizo el arrogante. Me parece más un gesto hacia el electorado de Rodríguez Saá que una verdadera negociación, porque era obvio que la negociación era muy difícil, casi imposible. Insisto, fue un gesto importante de Menem hacia el electorado del puntano. Además, el ex presidente no tiene otro remedio que trabajar en simultáneo tanto con los electorados de Rodríguez Saá como con el de López Murphy, y en todo caso la gente de López Murphy que esté dispuesta a votarlo no dejará de hacerlo porque haya ido a San Luis. El gran problema es que debe lograr impactos del máximo nivel.

Graciela Römer: Hay dos ejes que marcaron la ubicación de Menem: gobernabilidad y capacidad para sostener el orden público. A partir de las expectativas ganadoras de Kirchner y la ampliación de las adhesiones al santacruceño, el argumento de la gobernabilidad perdió peso en Menem y se traslada a Kirchner. En lo que todavía puede sostenerse es en la cuestión seguridad pública. Acá también tiene un techo: ese es un argumento hacia el interior del peronismo, pero el argumento de la mano dura no cae tan bien en la clase media más independiente. La estrategia de campaña negativa, por ejemplo Kirchner es Cuba, es importante para Menem, pero a la gente no le gusta demasiado. Ubicar a Kirchner en una posición marginal al sistema parece poco creíble.

Hugo Haime: Tiene que intentar restringir el electorado lo más posible, tratando de mostrar que esto es una interna del peronismo. La movida de ir a ver a Rodríguez Saá es relativamente buena porque sigue poniendo el acento en la interna del PJ. Tiene un problema, que buena parte de los votantes del puntano vienen de votar a la Alianza y es un electorado difícil para Menem. Decir que Kirchner es Cuba o que es la inseguridad puede caer bien en el electorado de López Murphy y allí también tendrá que hacer eje en que habrá más gobernabilidad con él que con Kirchner.



Artemio López: Tiene pocas alternativas. Le conviene buscar acuerdos como el que intentó con Rodríguez Saá, o sea que necesita ir por más. También la política de desconocer los resultados, denunciar el fraude y quitarle legitimidad a la votación parecen ser una táctica que va a desarrollar. En este terreno coincido con un diagnóstico enunciado por Rosendo Fraga: cuando Menem pretendió la re-reelección, Duhalde lo amenazó con un plebiscito en el que el riojano iba a perder como ahora, 65 a 35 por ciento, y en esa ocasión Menem se bajó, tomó una salida lateral. Es sólo un antecedente, pero no debe dejar de mencionarse.

Eduardo Fidanza: La segunda vuelta obliga a redefinir alianzas y buscarla con Rodríguez Saá está dentro del espíritu de este sistema. No se puede hacer una observación crítica a su viaje a San Luis. Si la cultura de los dirigentes argentinos fuera más elevada de lo que es, debería hacerse el debate, porque es habitual en cualquier democracia del mundo. En este caso, además, es bueno para Menem pelearle a Kirchner que ese debate se haga.

3 ¿Qué debe hacer Kirchner?

Mora y Araujo: Tiene que hacer lo menos posible. El sí arriesga bastante si se equivoca y cuando diga algo que le cae mal a algún segmento, ese segmento podría ir al voto en blanco. Una campaña de perfil relativamente bajo le viene bien.

Artemio López: Kirchner debe mantener una campaña de baja intensidad. Muchos dicen que el secuestro de Macri, por ejemplo, lo perjudica. Yo no veo que eso tenga influencia, básicamente porque la gente no percibe en forma clara qué hay detrás de ese secuestro. Ojo que también el electorado independiente tiene una postura ambivalente: tiene miedo y rechaza a los delincuentes, pero también le tiene miedo y desconfianza a la policía. Además se sabe que el primer secuestro los Macri lo sufrieron durante el gobierno de Menem.

Graciela Römer: Creo que Kirchner tiene que mantener una presencia permanente, pero sin desbordes. Es el candidato ganador. En su discurso tiene que encontrar un punto de intersección entre las demandas de cambio que expresa su propio electorado, sobre todo en el tema económico-social, y las demandas de cambio en lo político-institucional que provienen del electorado de Elisa Carrió y López Murphy. Tiene que mostrar que encarna un nuevo estilo de gestión política.

Hugo Haime: Tiene que hacer una campaña que lo muestre como presidente de todos los argentinos. Al centroizquierda deberá darle garantías de una política anticorrupción y políticas progresistas y hacia el centroderecha tiene que mostrar capacidad de gestión y buena administración y hacia el justicialismo mostrar políticas sociales. Tiene capacidad para hacer eso. Encarna al progresismo, lo tiene a Lavagna como un soporte económico y tiene el apoyo de Duhalde y los gobernadores que han encarado una política social.

Eduardo Fidanza: Es el favorito, entonces su campaña tiene que ser más distendida, menos de confrontación y más dirigida a los independientes, sin connotaciones partidarias. Búsqueda de consensos.

4 ¿Evalúa que habrá mucho o poco voto en blanco?

Mora y Araujo: No está claro todavía. Presumo que va a aumentar aunque no se sabe cuánto. Gran parte de la extrema izquierda y una parte del voto que fue a López Murphy van a ir al voto en blanco. También puede ir al voto en blanco una parte muy menor del ARI. Obviamente que a Menem le conviene el voto en blanco y no que voten en contra de él.

Graciela Römer: El voto en blanco es una incógnita en estas elecciones. Se redujo en la primera vuelta, no porque la política sea un jardín de rosas o que la oferta electoral devino en algo aceptable, sino porque la gente ejerció el poder de su voto. Ahora, el voto en blanco va a depender de si existen estímulos de los candidatos, si hay intensidad en la campaña y en la capacidad de Kirchner de mostrar que la segunda vuelta es algo más que una interna peronista.

Hugo Haime: Es prematuro dar una idea sobre la proporción de votos en blanco. Hay que esperar las primeras mediciones, pero sin duda habrá más voto en blanco que en la primera vuelta y más abstención.

Artemio López: Comparado con los niveles de la primera vuelta, puede crecer. Pero no será mucho. Sucede que Menem despierta rechazos y amores, por decirlo de alguna manera, Menem es convocante para ir a votar, a favor o en contra.

Eduardo Fidanza: Comparado con la primera vuelta, habrá más voto en blanco, pero la gente lo va a considerar un voto desperdiciado y que favorece a Menem. Por ello habrá niveles altos de voto positivo. No me sorprendería un voto en blanco del 10 por ciento de voto en blanco o nulo. Hay que considerar, de acuerdo con las investigaciones preelectorales, que existen sectores independientes y radicales que no votan al peronismo y parte de esos sectores van a optar por no elegir a ninguno de los dos candidatos que propone este ballottage.

Duhalde le recordó a Menem que el ballottage "era un trámite"

"Es imposible que haya fraude", aseguró ayer el presidente Eduardo Duhalde. Lo hacía en respuesta a las declaraciones de Carlos Menem, que en la semana afirmó que en la primera vuelta del 27 de abril se registraron problemas de fiscalización, sobre todo en la provincia de Buenos Aires. Duhalde advirtió, además, que al ex mandatario "le va a contestar el pueblo argentino el 18 de mayo".

El Presidente lo cruzó al candidato, quien anunció que mañana hará la denuncia por fraude en la provincia de Buenos Aires. En el camino quedó la promesa de no participar en la campaña.



DyN

"No sé para qué hace semejante gasto", se rió Duhalde de Menem en un programa de radio.
Después siguió haciendo su balance de gestión, señalando errores que dijo haber cometido.

Después de repetir sus declaraciones en distintos medios durante los últimos días, Menem anunció ayer que mañana presentará una denuncia ante la Justicia Electoral por supuesto fraude en algunos distritos bonaerenses. Frente a esta situación, Duhalde decidió salir al cruce del riojano personalmente, a pesar de haber asegurado reiteradamente que no intervendrá en la campaña del santacruceño Néstor Kirchner.

En su embestida contra Menem, Duhalde ironizó: "Para qué denuncia el fraude si después de conocer el resultado (de la primera vuelta), dijo que el ballottage va a ser un trámite: no sé para qué hace semejante gasto". En su denuncia pública, Menem había mencionado una investigación realizada por el programa de televisión "Kaos en la ciudad", donde se advirtió que el domingo pasado habrían votado personas con "documentos de identidad mellizos" y otras que figuraban en los padrones como "muertos". Aunque relativizó que esos hechos puedan haber alterado el resultado de los comicios en los que se impuso por dos puntos sobre Kirchner, el ex presidente aclaró: "No estoy diciendo de judicializar ni mucho menos el proceso electoral, pero por lo menos saber a qué atenernos el 18 de mayo y tener todas las precauciones habidas y por haber".

"Son argumentos que siguen lastimando a la democracia", dijo el Presidente por radio, en relación con las declaraciones de Menem, aunque aclaró que "la gente aquí no le cree, pero fuera del país pueden creerlo, como ocurrió cuando se habló del fraude preelectoral y nos hizo tanto daño en el exterior".

Además de ratificar que no intervendrá en la campaña de Kirchner, Duhalde pidió, durante su programa radial "Conversando con el Presidente", que "los argentinos no se muestren indiferentes ante su futuro, que sepan que la democracia se nutre de la participación" y que "vuelvan" a protagonizar "una gran epopeya" como el 27 de abril, cuando se registró una afluencia de votantes de más del 80 por ciento.

Fraude: ***"La gente aquí no le cree, pero fuera del país pueden creerlo, como ocurrió cuando se habló del fraude preelectoral y nos hizo tanto daño en el exterior".***

Ante la consulta sobre su enfrentamiento con el ex presidente, Duhalde aclaró que "cuando hablan de la pelea Menem-Duhalde, no es una pelea personal" sino de "modelos" económicos. El Presidente también cuestionó los últimos años de gestión de Menem, a los que caracterizó como de "una hiperconcentración de la riqueza y un empobrecimiento paulatino de los sectores medios". Por otra parte, le respondió al candidato riojano no estar dispuesto a participar de un debate televisivo con él, porque "yo no soy candidato y no hago campaña".

Durante el programa, el Presidente también respondió sobre los errores de su gestión, que termina en 21 días. "Durante los primeros días de mi presidencia convoqué a una reunión de empresarios y anuncié terminar con la alianza con los sectores bancarios, financieros, rentísticos y usureros, para comenzar una alianza con la producción. Ese fue un error gravísimo", recordó. Y explicó que el problema fue "que la decisión fue totalmente a destiempo. Era el momento de derrumbe de la economía argentina y habría que haber sido mucho más prudente."

Menem, el amenazante

"Si gana Kirchner, se acabaron los planes sociales. Nosotros los vamos a mantener, los vamos a profundizar y le vamos a dar mayor cobertura", aseguró ayer el candidato del Frente por la Lealtad, Carlos Menem. El ex presidente prometió que de ganar el ballottage llevará adelante una política de crecimiento similar al New Deal que Franklin Roosevelt implementó en Estados Unidos en los años '30, lo que permitirá, dijo, "crear infinidad de puestos de trabajo". Menem acusó a Eduardo Duhalde de repetir "una Alianza peor que la anterior" y calificó a los aliados de Néstor Kirchner como "los mismos del '99, a los cuales se les incorpora el presidente interino y otros personajes que mucho daño le causaron a la patria". "En la Argentina no hay seguridad, es una especie de tierra de nadie y eso no puede ser", agregó, para luego decir que contaba con la información de que el dirigente piquetero Luis D'Elía "podría ser el secretario de Seguridad de un eventual gobierno de Kirchner".

Radicalismo prescindente

El comité del radicalismo de Santiago del Estero resolvió ayer declararse "prescindente" de cara a la segunda vuelta electoral. En un comunicado, el partido liderado a nivel provincial por el senador nacional José Zavalía aseguró que esto "no significa interrumpir las costumbres cívicas de la Unión Cívica Radical, en que cada afiliado y militante cumplirá con sus obligaciones y será coherente y riguroso con los principios ideológicos que la doctrina radical impone".

Un fallo en Tucumán

La Sala I en lo Contencioso Administrativo de Tucumán hizo ayer lugar a un recurso de amparo presentado por el senador y candidato justicialista a gobernador José Alperovich, quien consideró "discriminatorio" el artículo 80 de la Constitución tucumana que establece como requisito para el mandatario provincial electo la jura por los Santos Evangelios y excluye la posibilidad de que personas que no profesen la fe católica accedan al cargo. De esta forma, Alperovich, de religión judía, podría asumir sin impedimentos legales en caso de resultar electo en los próximos comicios provinciales del 29 de junio. Así lo determinaron en su fallo los camaristas Salvador Ruiz y Horacio Castellanos, quienes sostuvieron que la norma "exhibe una naturaleza proscriptiva y discriminatoria y no responde a una razón institucional". "La exigencia de jurar conforme a un determinado culto no tiene correlación con los derechos y garantías previstos en la Constitución Nacional de 1994 ni en la provincial de 1990, entre los que se encuentra la libertad religiosa", aseveraron.

EL DIRECTOR DE FLACSO ANALIZA EL BALLOTTAGE

"Es un plebiscito sobre Menem"

Néstor Kirchner y Carlos Menem comenzaron a transitar una nueva etapa en sus campañas, de cara al primer ballottage en la historia del país. En su intento por llegar a la presidencia, los candidatos están elaborando diferentes estrategias para atraer el voto del electorado, de acá al 18 de junio. Haga lo que haga, ¿Menem está perdido? A Kirchner, ¿le alcanza con no hacer nada? *Página/12* entrevistó al director de Flacso, Luis Quevedo, quien brindó su punto de vista acerca de las fórmulas de uno y otro para lograr sentarse en el sillón de la Rosada.

–¿Cuál es el escenario que usted percibe para el 18 de mayo?

–Primero hay que aclarar que este escenario de ballottage es realmente distinto al de la primera vuelta, y que la decisión que tiene la sociedad en sus manos también lo es. El 27 de abril los votantes tenían un menú de candidatos muy amplio para elegir, y, obviamente, en esta instancia tendrán sólo dos opciones. Pero esto no significa nada más que una restricción. Este ballottage se acerca más a un plebiscito sobre Menem que a una elección entre dos proyectos de país. No es una polarización entre Menem y Kirchner, sino entre Menem y la sociedad.

–¿Qué tiene que hacer Menem para ganar?

–Menem está demostrando su capacidad de hacer política. Está haciendo todo lo posible porque quiere ganar. Para él, el resultado de la primera vuelta significó una derrota, por eso tiene que cambiar. La única posibilidad que tiene de ganar es convenciendo a la sociedad de que no evalúe el pasado y que solamente mire hacia el futuro. La respuesta de la gente hoy es a partir de una evaluación sobre su gestión de los '90. Por eso lo está castigando. Menem está haciendo todo lo que puede hacer: cambiar el equipo, presentar un nuevo gabinete y gastar mucho dinero para su campaña. El problema es que no puede correrse, él mismo, del primer plano. Y aunque la sociedad siempre vota con la cabeza, no deja de poner la pasión y la bronca. Y por esa bronca, Menem tiene un escenario muy complicado de torcer. Debe enfrentar a una mayoría de la sociedad que lo único que quiere es sacarlo de la política.

Táctica: ***"Menem está demostrando su capacidad de hacer política. Para él, el resultado de la primera vuelta significó una derrota, por eso tiene que cambiar."***

–¿Cree que logrará mantener el porcentaje de la primera vuelta?

–Menem debería retener el 24 por ciento de los votos que sacó en primera vuelta, pero hasta eso le va a costar. Ese 24 estaba formado por intendentes y gobernadores que ya están calculando que apostar a Menem es apostar a perdedor. Una elección digna para él sería perder 60 a 40. Pero yo creo que va a estar más cerca de un 70 a 30.

–¿A Kirchner, entonces, le alcanza con hacer la plancha?

–Me parece que Kirchner está usando la herramienta del voto de la gente. Después de la primera vuelta, eligió aparecer poco públicamente. Sabe bien que tiene la garantía de que mucha gente está esperando votar contra Menem. Kirchner debería trabajar más su relación con la sociedad. No puede perder esta oportunidad de dialogar más con la gente, de desarrollar mejor sus propuestas. Con relación a la comunicación, debería explicitar mucho más su proyecto de país, sin castigar a Menem. No debe subirse a los dichos de Menem, que constantemente van a desmerecer a Kirchner, al Gobierno y a Duhalde. En dos semanas, Kirchner tiene la posibilidad de pasar a ser una figura nacional. El problema de Menem es el 18 de mayo; el de Kirchner, el 19.

Informe: Martina Noailles

RODRIGUEZ SAA CONTRA LA MAYORIA DE SUS DIRIGENTES

"Jamás lo votaría a Kirchner"

Por Martín Piqué

El tono del encuentro del adolfismo de ayer fue abiertamente antimenemista. Pero el ex candidato postergó todo hasta el 16 y gritó para frenar una definición del MNyP por Kirchner.

Los discursos se habían ido sucediendo por horas y horas cuando, ya avanzada la tarde, llegó el turno de Adolfo Rodríguez Saá. En su condición de ex candidato, "El Adolfo" presidía el plenario nacional del Movimiento Nacional y Popular (MNyP). Lo rodeaban unos trescientos dirigentes de todo el país, alojados desde la mañana en las instalaciones del Hotel Cruz de Piedra, a veinte kilómetros de la ciudad de San Luis. A la hora de hablar, la mayoría había criticado al menemismo y a su modelo neoliberal de la década del 90. Si las decisiones se tomaran por consenso, era esperable que el puntano –tras escuchar tantos discursos antimenemistas– anunciara que haría campaña contra Menem con vistas al ballottage. Sin embargo, Rodríguez Saá postergó toda definición y convocó a otro encuentro para el 16 de mayo, apenas dos días antes del ballottage.

Con esa resolución, el ex candidato presidencial dejó al descubierto lo que en su movimiento ya se venía incubando desde la derrota electoral del 27 de abril. La tentación de presentarse como la pieza clave del ballottage –que Rodríguez Saá no pudo resistir cuando invitó a San Luis a los competidores de la segunda vuelta– trajo más problemas que utilidades. También profundizó algunas divisiones preexistentes, en especial entre los dirigentes bonaerenses y el entorno más cercano al Adolfo, incluyéndolo a él mismo y a su hermano Alberto.

Ayer a la tarde, el ex candidato intentó fundamentar su decisión. Dijo que el MNyP se volvería a reunir el viernes 16 de mayo en la localidad de Luján, San Luis, para "evaluar cuál de los dos candidatos, Néstor Kirchner o Carlos Menem, se compromete a aplicar nuestro programa de gobierno de 125 puntos". Según El Adolfo, su resolución tampoco era dejar en libertad de acción a sus votantes. Más allá de sus dichos, la idea de convocar a otro plenario a dos días del ballottage parece una salida elegante para evitar un pronunciamiento en contra de Menem (y por lo tanto a favor de Kirchner). Es, también, una forma de evitar que los miembros del MNyP salgan a apoyar públicamente a Kirchner, lo que produciría un lento desmembramiento de su fuerza. Ahora, quien quiera hablar a favor del santacruceño tendrá que hacerlo en solitario, a título individual.



AFP

El Adolfo pospuso la decisión de qué hacer para apenas dos días antes del segundo turno.
Sus planes de "libertad de acción" se vieron complicados por el abierto antimenemismo de sus dirigentes.

El debate adolfista

El plenario de ayer comenzó cerca de las once de la mañana, con una presencia de casi trescientos dirigentes en el Hotel Cruz de Piedra, uno más de la extendida cadena que pertenece a Alberto, el hermano. La sesión empezó cuando aún no habían llegado los aliados más importantes del Adolfo: el camionero Hugo Moyano, el colectivero Juan Manuel Palacios, el ex carapintada Aldo Rico y el intendente de Merlo, Raúl Othacehé. Pero estos dirigentes ni siquiera aparecieron por San Luis, como habían anunciado unos días atrás. En representación de los sindicalistas estuvo el judicial Julio Piumato.

Las notorias ausencias fueron interpretadas sin muchas vueltas. Como admitía ayer un miembro del comando superior del MNyP, demuestran un virtual éxodo de las figuras del adolfismo que parecen haber iniciado un apurado retorno al duhaldismo. Consciente de estos pases, El Adolfo decidió apostar a la región que más lo votó –Cuyo–, donde intentará consolidar el MNyP para competir con chances por las gobernaciones de San Juan, Mendoza y Córdoba. "Se despide de la provincia de Buenos Aires", analizaba ayer en diálogo con **Página/12** un dirigente del MNyP que estuvo en el plenario de San Luis.

> **Ausentes:** ***El camionero Moyano, el colectivero Palacios, el ex carapintada Rico y el intendente de Merlo Othacehé ni siquiera aparecieron por San Luis.***

La discusión del adolfismo comenzó con una catarata de críticas a Menem y al modelo neoliberal de la década del 90. Según un miembro del movimiento que también es candidato, la "inmensa mayoría" de los discursos fueron muy críticos con el riojano. Evidentemente, todavía estaba muy fresco el recuerdo de la foto en la casa de campo "La Madriguera", donde Rodríguez Saá se abrazó casi sonriente con un Menem algo más serio. Para desencanto y bronca del Adolfo, que esperaba cierto consenso en torno de la libertad de acción, los oradores fueron desplegando sus dardos para con el menemismo. Algunos hasta se animaron a hablar a favor de Kirchner y dijeron que había que apoyarlo en la segunda vuelta.

Entre los que hablaron en contra de Menem estuvieron el candidato a jefe de Gobierno porteño Enrique Rodríguez, el candidato a vicegobernador de Córdoba –un intendente de la provincia enfrentado con José Manuel de la Sota– y un sanjuanino llamado Ricardo Basualdo, allegado al candidato a gobernador del MNyP. Hasta ahí era todo tranquilo, pero de repente un dirigente de Misiones pidió la palabra y acusó a los sindicalistas –léase Moyano, Palacios y Piumato– de regatear apoyo en su provincia y trabajar directamente para Kirchner. "Son unos traidores", alcanzó a decir. Piumato lo amenazó con pelear pero todo se calmó rápidamente.

El hermano Alberto –a quien los propios dirigentes del MNyP consideran el ideólogo de los últimos movimientos del Adolfo– rompió el silencio para insistir con el tema del fraude. Para eso se valió de un artículo de *Ambito Financiero*, publicado el viernes, y de las imágenes difundidas por el programa "Kaos en la Ciudad". Luego, Alberto responsabilizó a los aliados de Rodríguez Saá en la provincia –Rico, Moyano y Othacehé– por "no cuidar suficientemente las urnas". Se refería, así, a una supuesta escasez de fiscales en algunos distritos del conurbano. La expectativa era el discurso de Adolfo, que esperó para hablar en el final. Y contra lo que esperaban varios de sus dirigentes, el ex candidato se lanzó con "un discurso agitativo", como contó a este diario uno de los presentes.

"Yo jamás lo votaría a Kirchner", aseguró El Adolfo en un momento. Esa fue la frase que más impactó a los asistentes al plenario. Lo dijo al borde de los gritos, como si estuviera arengando a una multitud y no analizando el escenario político con sus hombres de confianza. En otra parte de su discurso, el puntano cuestionó al menemismo pero enseguida compensó llamando "mafioso" a Eduardo Duhalde. "Estuvo más crítico con Duhalde y Kirchner que con Menem", admitió luego a **Página/12** uno de los testigos de la rabia adolfista. La decisión de Rodríguez Saá no se correspondió en casi nada con lo que se había escuchado durante el debate, donde predominó el tono antimenemista.

La pelota afuera

La solución que encontró Rodríguez Saá para terminar con el plenario fue postergar todo y convocar a otro encuentro para "reorganizar el MNyP" y, supuestamente, decidir si se apoya a alguno de los dos contendientes del ballottage. Para entonces, suponen las voces oficiales del adolfismo, Menem y Kirchner deberían haberse expedido sobre las 125 medidas del programa que propuso Rodríguez Saá. Si se otorga algún viso de seriedad a las últimas declaraciones de campaña –que son fugaces como las propias campañas–, es Menem quien ha manifestado su apoyo al plan neokeynesiano del Adolfo. Ayer, créase o no, Menem dijo que si gana llevará adelante un "New Deal" similar al de Franklin Roosevelt.

No será un Fernando

El coordinador de la campaña de Néstor Kirchner, Alberto Fernández, rechazó ayer las imputaciones lanzadas por el menemismo sobre una presunta "manipulación" del candidato santacruceño por parte de Eduardo Duhalde y sostuvo que, de llegar al poder, no será un "Fernando de la Rúa dos". "Aquellos que intentan mostrarlo como un dirigente débil de carácter, sin convicciones y fácilmente manipulable, francamente no lo conocen", enfatizó Fernández, mientras que destacó que el candidato del Frente para la Victoria tiene "convicciones muy firmes y capacidad de gobernar".

Se suman adhesiones

Kirchner sigue sumando adhesiones de cara al ballottage. Ayer hicieron público su apoyo el titular de la CGT disidente, Hugo Moyano, el precandidato a gobernador de Entre Ríos, Jorge Busti, y el ARI de La Pampa. "Kirchner es peronista y Menem no tiene absolutamente nada que ver con el peronismo", sostuvo el sindicalista Moyano, quien señaló que "es difícil creer que a Menem todavía haya gente que le crea, después de todo lo que ha significado para el país". En tanto, Busti explicó su decisión en que "si gana Kirchner habrá apoyo para Entre Ríos", los pampeanos advirtieron que el voto en blanco es "funcional al regreso del menemismo" y que dar apoyo al santacruceño no implica "apostar a la vieja política".

Ideas de Bielsa

Rafael Bielsa, el asesor en temas de Justicia de Néstor Kirchner, se pronunció ayer a favor de "fortalecer y preservar" el Consejo de la Magistratura y la Oficina Anticorrupción "transitando un camino de consenso y de visión crítica", frente a la propuesta de Carlos Menem de disolverlo. El líder de GESTA dijo, además, que debe superarse la dicotomía entre garantistas e impulsores de la mano dura, ya que el tema de la seguridad argentina puede resolverse "con mano justa". En cuanto a la Corte Suprema de Justicia, consideró que "el Ejecutivo no tiene nada que hacer en una posible renovación o reducción de sus miembros", aunque afirmó la necesidad de "una depuración" del Supremo Tribunal.

CRISTINA FERNANDEZ DE KIRCHNER, SENADORA POR SANTA CRUZ

"Tenemos la oportunidad de cerrar el ciclo inaugurado en 1976"

Por Eduardo Tagliaferro

Como energizada por una campaña que la tuvo como protagonista activa, la posible primera dama derrocha entusiasmo por lo que ve como una era inaugural: verdaderamente el fin de un modelo, el comienzo de otra cosa. En este diálogo explica las oportunidades que ve, matiza el "que se vayan todos" y destila sus broncas hacia el menemismo, esos "farandulizados".

"Nunca más volvió a romper el glaciar", dice con cierto enojo. Como toda apasionada por la Patagonia, Cristina Fernández de Kirchner recuerda con nostalgia que regularmente, cada cuatro años, se duplicaban los turistas que se acercaban a ver el rompimiento del glaciar Perito Moreno. "Desde 1988 no volvió a romper", repite. Eran tiempos de campaña proselista y el candidato justicialista que competía con el radical Eduardo César Angeloz para la presidencia estaba obsesionado por conocer el monumento blanco. Nadie sabe qué pensamientos se le cruzaron, pero lo cierto es que los santacruceños todavía lo recuerdan. Adivinó: el candidato no era otro que Carlos Saúl Menem y después de su visita el glaciar nunca más se rompió. En diálogo con *Página/12*, la senadora sostiene que "terminaron los liderazgos mesiánicos, fundamentalistas, excluyentes, personalistas y hegemónicos". Todavía no tiene decidido si acompañará a su marido Néstor Kirchner en el viaje que hará a Brasil para entrevistarse con Luiz Inácio Lula Da Silva, pero asegura que para acompañar la pizza prefiere la cerveza. Nada de champagne, a lo sumo "sidra para las Navidades".

–Hugo Moyano acaba de decir que no duda en votar por Néstor Kirchner en la segunda vuelta, porque es un peronista. ¿Qué otras cosas, aparte de la suerte del peronismo, se ponen en juego en la segunda ronda electoral?

–Está muy claro que se discute el modelo de país en el que vamos a vivir. Además a los argentinos se les presenta la posibilidad de clausurar un ciclo histórico que podríamos situarlo en 1976, que se profundizó hasta la exasperación durante la década menemista y que consistió básicamente en adherir a un modelo en el que el trabajo, la producción y la idea de lo nacional debía ser dejada definitivamente de lado en pos de un pretendido ingreso a la globalización. Como si la globalización implicara la negación de lo propio, de lo nacional. Tenemos la posibilidad de incorporarnos al mundo desde un proyecto propio, desde un proyecto de país, desde una idea de nación. A grandes rasgos me parece que esto es lo que están clausurando los argentinos a partir del 27 de abril. Estas pautas se traducen en un modelo político y un modelo cultural que también llega a su fin. Muchos hablan de reforma política y hay que hacerla, pero convengamos que lo más criticado de la política, lo que la sociedad castiga con mayor profundidad y con razón, es el clientelismo político. El fenómeno del cliente político es coetáneo con la aparición del desocupado. En la Argentina, cuando los argentinos pudieron elegir su trabajo, o aun no eligiéndolo podían tener trabajo sin necesidad de conocer a un intendente, a un concejal, a un diputado o a un gobernador, cada uno se expresaba en el partido que mejor le parecía. O bien no participaba en política. El tema de la red clientelar de la política, los rehenes de la política, y este círculo perverso que se ha dado entre dirigentes que necesitan de gente sin trabajo y el hecho de que muchas veces resulta mejor tener un dirigente amigo que tener un laburo, es perverso. Esto aparece con la desocupación. Si antes el modelo ajustó por inflación ahora ajusta por desocupación. Por eso digo que se clausura un final de ciclo.

–¿Qué otras cosas terminan con ese ciclo?

–También se termina con los liderazgos mesiánicos, fundamentalistas, excluyentes, personalistas y hegemónicos. Hay una nueva institucionalidad que la gente está demandando. Esta nueva institucionalidad tiene que estar protagonizada por hombres y mujeres comunes con grandes capacidades y con grandes responsabilidades. Me parece que el dirigente ya no puede ser algo inaccesible tipo procerato, como era en la antigüedad o como fue en la etapa menemista la frivolidad y la farandulización. Me parece que en buena hora se viene una Argentina diferente. Esto no quiere decir solemnidad. Desde algunos sectores de la izquierda parece ser que ser serio es tener cara de enojado. La seriedad no quita el optimismo. Arturo Jauretche siempre decía que sin optimismo y sin alegría no se cambia la historia. Me parece que estamos frente a un nuevo amanecer o renacimiento de la República Argentina, sin nostalgias, ya que todos saben que no se puede volver a la Argentina de los años '40, porque el mundo no es el mismo, ni el país es el mismo. Por cierto que se necesitan nuevos instrumentos, pero en definitiva los objetivos son esencialmente los mismos: construir un país.

–Un dato llamativo de la última elección fue la alta participación y el alto porcentaje de voto positivo. Esto amén de que la sociedad también le esté reclamando a la democracia mayores espacios de debate y de participación. ¿Cómo lo analiza usted luego de la rebelión del 19 y 20 de diciembre del 2001?

–Si uno tiene una mirada retrospectiva con los hechos, ve que los errados fueron quienes quisieron interpretar lo que la gente hacía y darle una orientación o una perspectiva que la gente no buscaba. No solamente hablo de la dirigencia política, sino también de la crónica periodística. Cuando la gente salió a revocar el contrato social que le había dado a la Alianza, ese 20 de diciembre, después de prometerle que cambiarían todo y siguieron haciendo lo mismo, lo que es mucho peor, la gente fue a realizar una revocatoria. Reclamo que no fue en todo el país. El que se vayan todos era que se vayan estos que gobiernan. En mi provincia nadie salió a decir masivamente que nos vayamos. Al contrario, unos meses antes nos había votado el 62 por ciento de la gente. En general la gente tuvo una actitud de revocatoria pero también sabe que sin gobierno no podemos estar. La gente quiere gobierno, pero buen gobierno. La gente quiere mejor calidad de vida, de salud, de educación. No falla la sociedad sino los que la interpretan y la decodifican. De tres meses a esta parte se dijeron cosas como que no iba a haber elecciones, que Eduardo Duhalde se quería quedar hasta fines del siglo XXI, que el candidato Kirchner se caía, que iba a haber fraude, que no había tiempo para contar los votos y cosas similares. No sólo en lo económico y en lo penal hay una impunidad muy grande. También en lo verbal hay mucha impunidad. Políticos, analistas, periodistas, muchos de los que suscribieron estas posiciones tendrían que hacerse una autocrítica.

–¿Cuál es el principal dato que extrae de la última elección?

–Para quienes venimos de una generación en la que la política no estaba permitida, que la gente haya hecho una reafirmación categórica de que los problemas los resolvemos con el voto es una satisfacción. Por que no nos engañemos, no solamente había políticos que golpeaban cuarteles, también había segmentos de la sociedad que reclamaban el orden militar. Por otra parte está muy claro que la gente no da cheques en blancos a nadie más. Esos liderazgos mesiánicos que no explican por qué las cosas son como ellos dicen me dan mucho temor. Sucede que esos liderazgos no suelen darle explicaciones a nadie. Yo quiero que a mí me expliquen las cosas. Así podría entenderlas, apoyarlas o criticarlas. Quiero tener yo el derecho de decidir y no seguir verdades reveladas. Estas son las cosas que están en crisis. Creo que en la Argentina los liderazgos no van a ser como los hemos conocido antes, excluyentes y selectivos, sino plurales, más horizontales y vinculados con el resultado de gestión.

> **Reforma:**
> *"Convengamos que lo más criticado de la política, lo que la sociedad castiga con mayor profundidad y con razón, es el clientelismo político".*

–¿Qué le sorprendió de las reacciones posteriores a los comicios?

–Me llamó la atención que aquí me dijeran qué lindos los festejos de ustedes en la calle y con la gente. Me sorprendió porque eso fue lo que siempre sucedió en Santa Cruz y por suerte venimos festejando seguido y siempre con la gente. Y esta es una de las cosas que no le perdonaré nunca al menemismo y es que les hayan hecho creer a los argentinos que los políticos son como ellos y que están todo el día descorchando champagne, farandulizados. A mí me encantan los artistas, pero los políticos no son ese brillo y festejo permanente. Los políticos son personas comunes con hijos, con perros, salen a la calle. Entre tantas otras cosas, esto nunca se lo perdonaré al menemismo. Obviamente por la calle ahora me saludan más. Aunque quien tiene más problemas para caminar es Kirchner, que lo paran cada dos minutos. Es una cosa extraña. Por qué lo felicitan, si salió segundo. Es obvio que la gente tiene la misma interpretación que nosotros en la necesidad de dejar el pasado atrás. En Río Gallegos la gente daba vuelta carnero por la calle. No solamente por que ganó un patagónico, sino por todas las peleas que tuvimos con Menem, por los hielos continentales y otros temas. Nuestra pelea con Menem viene de larga data. Hoy todos hablan de cuidar el territorio y el agua, como gran recurso de la humanidad, pero nosotros venimos peleando por esto, casi en soledad, desde el '94. La gente se identificó con estas luchas y el día de la elección se les presentó toda la historia junta. Acá en Buenos Aires, el 1º de mayo, Néstor fue a tomar un café aquí a la vuelta y fue impresionante la ovación que recibió cuando entró. Desde todos los ángulos y desde diversas fórmulas y fuerzas políticas, la gente dijo no al pasado.

–Usted realizó una campaña tan intensa como la de Kirchner. ¿Cuál fue el principal reclamo que recogió?

–Lo primero que pide la gente es que no los traiciones, que no te olvides de ellos. Hay tres países claramente delimitados. El nordeste y el

Un encuentro con Sabato



La idea fue de Ernesto Sabato: quería conocer a Néstor Kirchner y le pidió a un amigo en común, el pianista Miguel Angel Estrella, que los presentara. El encuentro fue ayer, sobre el final de la tarde, en la casa de Palermo de la profesora de piano Susana Spadini, dueña de un poderoso Steinway en el que tocaría Estrella. En la reunión participaron los Kirchner, Estrella, la presidenta de su fundación Música Esperanza, Ester Córdova, Sabato, Elvira González Fraga, el jefe de campaña Alberto Fernández y el vocero Miguel Núñez. "Usted es nuestra esperanza", elogió Sabato al ser presentado al candidato. "Usted es nuestro maestro", retrucó el gobernador. Más tarde, Estrella dio un pequeño recital que emocionó visiblemente al ya nonagenario escritor. "No hay que volver al pasado, hay que votar al futuro y nunca en blanco", le dijo Sabato a Kirchner. Mientras corrían las horas –y las empanadas– Kirchner le dijo a Estrella que le gustaría "llevar la música a la Casa Rosada". El músico se dijo dispuesto a dar un concierto.

Sandra Cartasso

noroeste están devastados socialmente. Yo siempre digo que nuestros pobres en Santa Cruz serían clase media o clase media baja en cualquier provincia del norte argentino. Además están las realidades de los grandes centros urbanos con sus procesos migratorios internos, fundamentalmente a las puertas del Gran Rosario y del Gran Buenos Aires, que son procesos totalmente diferentes. Hay allí una mezcla de lo urbano y lo rural. Estas asimetrías van a requerir una inmediata atención de los gobiernos, por eso el tema de la obra pública, que no solamente es para infraestructura social y económica, sino además para brindar trabajo genuino para la sociedad. Lo más fuerte que pude ver en toda la gira es ese país fragmentado socialmente. Si no logramos atar a la gente a sus lugares de origen, si no logramos que se procese y se agregue valor a las materias primas en sus lugares de origen vamos a seguir profundizando este país asimétrico. Asimetrías que están vinculadas a las concentraciones urbanas de marginalidad y miseria.

–¿El fracaso del radicalismo y el revés de algún dirigente peronista en alguna provincia prenuncia un mapa político con nuevas identidades partidarias o considera que continuará el bipartidismo?

–Yo siempre desconfié de los nacimientos apresurados. Tal el caso del tercer movimiento histórico. Soy muy respetuosa de la historia y de los tiempos que se tome la sociedad. En el radicalismo no podía esperarse otro resultado luego del fracaso de la Alianza en la que Fernando de la Rúa y la UCR eran la figura central. Creo que los partidos políticos en general tienen que revisarse. La sociedad está reclamando un nuevo funcionamiento de los partidos. Yo siempre tuve un fuerte cuestionamiento a los roles preestablecidos en los que los oficialistas dicen a todo que sí y los opositores dicen a todo que no. Esto es lo que la gente ya no tolera más. Tampoco la existencia de dirigentes que permanentemente saltan de un partido hacia otro. Me gustaría ser más respetuosa de los tiempos de la historia que finalmente no son los tiempos periodísticos, ni los tiempos de los dirigentes políticos que tienen un protagonismo temporal. El otro día escuchaba a un conocido periodista argentino decir que las cosas que cambian demasiado rápido no terminan cambiando nada. Me voy a copiar esa frase. Ese 97 por ciento de gente que fue a votar quiere gobierno, quiere vivir en un país mejor. Hay muchos sectores que creen comprender todo y no entienden nada de nada. La teoría de la representación política no es solamente que yo me crea bárbaro y cada día haga mejores discursos, sino que los demás vean en mí al representante. Estos pronosticadores que siempre aciertan pero que nadie los vota, que me disculpen pero me parece que la política no debe ser solo un ejercicio testimonial que se asemeja a la terapia personal.

–Así como la desocupación permite el clientelismo, la pérdida de estándares de educación o culturales facilita la manipulación mediática o informativa.

–Hay dos E en el problema de la Argentina. La E de economía y la E de educación. Pero el problema de la educación no es solamente los chicos que viven en la pobreza y están fuera del circuito educativo. En sectores medios y altos hay faltas graves de comprensión de textos. Que era el pensamiento abstracto que todos criticábamos por enciclopedista, repetitivo, memorista. Eso era lo que permitía dilucidar lo que era justo, de lo que era injusto, de lo que es un gobierno autoritario del que no lo es. Creo que a ese pensamiento abstracto debíamos haberle agregado todo lo que significa adaptar a los estudiantes para un mundo competitivo. Pero yo no quiero una educación solamente para convertir a las personas en animales de trabajo. También quiero que tengan un pensamiento abstracto para que, además de trabajar y producir, puedan reflexionar, pensar y decidir los valores de una sociedad. Como solemos hacer los argentinos, derribamos un sistema y no pusimos nada a cambio. Así es como hoy tenemos una crisis brutal en el sistema de formación docente. Tenemos una crisis muy fuerte que lleva a que en un estudio sobre comprensión lectora, entre 35 países, los alumnos de 4º grado de Argentina figuran 31. Necesitamos que la educación brinde los elementos para que la sociedad pueda decodificar la realidad y que no se la maneje desde los medios de comunicación. Nuestra generación fue la más emblemática en desconfiar de todo lo que le decían. No estoy hablando de que el Estado nacional vuelva a administrar los colegios, sino de instrumentar políticas educativas. Hay mucha anarquía. Y no se está garantizando un principio básico que marcó a la Argentina y que fue la igualdad educativa que llevaba a que un chico de La Quiaca tuviera la misma posibilidad de estudiar, comprender y saber que un pibe de la Capital. Lejos de lo urbano que socializa y estimula, el chico de La Quiaca no tiene esas posibilidades. Y esto no necesariamente está vinculado a lo salarial. En mi provincia los salarios docentes son de los mejores del país y sin embargo esa calidad de educación no es mejor que la de una provincia en la que a lo mejor se paga en bonos o hay salarios de 400 pesos. A la gente no se la iguala desde los planes sociales sino desde la Educación y la Economía.

–¿Se terminó la pizza con champagne?

–A mí el champagne no me gusta, para acompañar la pizza prefiero una buena cerveza. No soy de tomar alcohol, a lo sumo sidra para las Navidades.

Por Sergio Moreno


Sandra Cartasso

FELIPE SOLA, GOBERNADOR BONAERENSE

"Estoy apasionado como hace mucho que no estaba"

El gobernador Felipe Solá se mostró dado a las frases ripiosas que no muchas veces fueron entendidas. Quizás él mismo recurra al retorno a una que otra palabra que dijo en la campaña y que, a la luz de los resultados, quedarán para el anecdotario o, más piadosamente, el olvido. Suele tener un sentido del humor que le quita dramatismo a algunos decires. "Felipe", como le dicen quienes los quieren y quienes no, ha sido uno de los dirigentes políticos que mejor salió plantado del resultado de la elección del 27 de abril: apostó fuerte por Néstor Kirchner, mientras armaba su propia ingeniería con vistas a las elecciones bonaerenses por las que quiere ser electo por el voto popular. Reflexivo, se muestra exultante con los resultados y con lo que entiende puede ser el comienzo de una nueva época, de una chance de renovación ética en la política y la sociedad, tal el mensaje que decodifica del resultado de las urnas. Obviamente, se siente parte de esa generación que deberá dar la batalla no menor, siempre farragosa, sin garantías, de reconstruir la credibilidad en la política y ser exitoso.

–Parece que las provincias con subsuelos ricos no sólo dan candidatos a presidente; aparentemente también pueden dar presidentes.

–Lo primero que me retorna de esa frase es la ironía de **Página/12**, que la tenía olvidada. Y lo segundo es que esa provincia nos puede dar un nacimiento apasionante y esperanzado. Yo estoy apasionado y esperanzado como hace mucho que no lo estaba. No sólo alrededor de la potencialidad de Kirchner como presidente, sino alrededor de cómo se configuró el voto y qué nos está diciendo: creo que hay un mensaje ético fortísimo, de cambio, político en las formas y concepción de hacer la política, mucho más profundo del "que se vayan todos", mucho más pragmático también y más inteligente. Creo que esto se parece un poco a 1983 en el sentido de la recuperación de la democracia y de los valores públicos, el sueño de poner en las instituciones los anhelos que estaban reservados al mundo de lo privado o de la utopía perdida. Podemos poner, ahora, dentro de lo institucional lo que había quedado afuera en estos últimos doce años.

–En este núcleo que compone ese cambio, ¿usted contabiliza a...?

–El voto por Carrió, una parte del voto por López Murphy, casi todo el voto por Kirchner y hasta me permito tomar algunos votos de los de Rodríguez Saá y de Menem. No vamos a pensar que algunos votos de Menem, sobre todo de los humildes, no son rescatables para este sueño. Nunca hablo de utopías ni de sueños y ahora me sale naturalmente. Sueño con que acá aparezca una república del siglo XXI.

–Da la impresión de que este resultado electoral, tomándolo tal como lo caracteriza, no va a ser suficiente para la refundación que usted sueña.

–El camino va a ser siempre farragoso por cómo están las condiciones argentinas, externas e internas. No puede ser así en este país, que tiene una importante violencia social contenida y una situación estructural económica tan difícil: la estructura económica argentina reparte pésimo. Cambiar eso no es imposible pero es un trabajo que pasa por una determinación muy férrea de una generación entera de hombres que necesita comunicárselo al pueblo y que pueda dar testimonio de eso. Y además con el desafío de que el testimonio sea exitoso, no inmediatamente, sino en el sentido de que sea entendible.

–Cambiar esa estructura económica es una batalla que, en la mayor parte de la historia argentina ha perdido el sector popular, hasta llegar a este punto, un país latinoamericanizado en el peor sentido del término.

–Yo diría que el punto de partida es enteramente ético. Creo que esa estructura económica puede cambiar en la medida de que haya un cambio ético muy fuerte, de arriba para abajo y que se empiecen a modificar hábitos y conductas sociales, primero en el poder político, luego en medios económicos y empresariales y que esto sea entendido por el mundo sindical y por la gente. Creo que la Argentina votó por una revolución ética. Estoy convencido de que la ética era el tema del '99 y es el tema de 2003. Hablo de una cuestión profunda, de reencuentro del valor de las palabras, de las posturas y me parece que Kirchner lo tiene claro.

–Ahora, desde un sector del establishment y de la derecha política, se está tratando de insistir que lo que viene de acá hasta el 18 de mayo es la manera en que se dirimirá la interna peronista.

–Eso me parece una pelotudez. Acá se termina una forma de concebir la política que marcó la década del '90, que fue la forma en que se le presentó al pueblo y que el pueblo aceptó. Lo empezó a rechazar en el '99 y quienes estaban encargados de cambiar las cosas no sólo no las cambiaron sino que huyeron despavoridos. Esa demanda sigue presente. Esto es lo que se presenta a Kirchner. Hay dos Kirchner: el primero es un Kirchner de votos independientes y de nuevos votantes; y el segundo será peronista, radical, de izquierda, de centro, de voto ético. Lo que se dio es que la persona que coló en el ballottage y permite expresarse a millones de argentinos es Kirchner, que es peronista, cosa que me parece muy bien y me enorgullece. Pero esto es la oportunidad de modificar una oferta política que duró doce años y que está totalmente perimida.

–Otro fantasma que se ha echado a andar es el poder que ejercerá sobre el hipotético presidente Kirchner esa entidad difusa, de contornos monstruosos y opacos que vendría a ser el aparato duhaldista. Esto le cabe perfectamente a usted, que es un gobernador y va por la reelección, sentado en un territorio cuya llave política la tiene Eduardo Duhalde.

–Una respuesta es desmitificar al monstruo, yo no creo en él. Creo que cuando un pobre se divierte pasa a ser un cliente, deja de ser un ciudadano. En cambio, si anda por el centro con cara de culo, es de clase media y es un ciudadano. Yo no acuerdo con eso. La idea de que cuando aparecen los micros, famosos, y te lleva a un acto peronista hay clientelismo y la gente se mueve como rebaño de ovejas porque la llevan, por el tetra brick o la bolsa de comida. Es una idea terriblemente gorila y discriminatoria. Parece que está prohibido vivir lejos, que hay que ir a los actos en taxi, remise, o BMW, o hay que vivir cerca, o tomar el subte y llevar cara de culo. Resulta que la gente suele vivir lejos, en medio del barro y hay que ir a buscarla, porque quiere ir a los actos, pero no tiene cómo llegar...

> Exultante, habla de una renovación ética y ve en su candidato, Kirchner, un polo de unidad de votantes de todo tipo. Apostó fuerte en la primera vuelta y sigue armando un segundo término que lo confirme por el voto. Su defensa de los punteros, su descreimiento de que exista "el aparato."

–Ahora, el puntero existe y hace su trabajo...

–Claro, en todos los partidos. Pero existe una unidad muy sólida, muy antigua, con muchos vicios y virtudes, consolidada en el conurbano, que se llama peronismo bonaerense, nadie puede dudar de eso. Que hacen un acto en 48 horas también es cierto. Pero ésas son las virtudes, lo que le critican como defectos son sus virtudes, más haberse mantenido junto y garantizado la gobernabilidad en el conurbano en los momentos más difíciles. Sus defectos son los que podemos suponer: dentro de ese aparato hay elementos de conservadurismo, hay rechazo a la innovación. Y detrás de todo hay una pésima calidad de vida, una vida a los saltos. Creo que esta elección no prueba que el aparato se mueve aceitadamente, prueba que la gente le cree mucho más de lo que se dice a los dirigentes del conurbano.

–Durante la campaña hubo crujidos. Muchos de los condotieri del conurbano se habían retobado a apoyar a Kirchner pero, a la luz de los resultados, Duhalde consiguió finalmente ordenarlos.

–Duhalde, en primer lugar, armó un ajedrez muy bien planteado y una secuencia, desde enero hasta ahora, muy difícil de cumplir y finalmente concretada: desde el Congreso Nacional, pasando por los congresos peronistas, la decisión por Kirchner y lo que vino después; cómo se llegó a las elecciones y cómo se votó. La solución política institucional ha sido exitosa y brillante. También le reconozco la tozudez de un político, de un hombre de estado. Finalmente, si un político no es un tozudo, ¿qué es? Si no horada la piedra ni pide lo imposible, no consigue lo posible.

–¿En qué lugar lo imagina, en el futuro, a Duhalde?

–Se pondrá en el lugar que él entienda. Creo que generó las condiciones de una salida digna de un gobierno muy difícil y tiene derecho a elegir un lugar político. No me siento capaz para decir cuál es. Me parece que la máxima aspiración del político es el poder del prestigio, más que el poder fáctico. No sé si él tendrá poder fáctico en el futuro, pero puede tener prestigio, eso se lo ganó.

–¿Eso cómo le influye a usted?

–Si es un prestigio para ayudarnos, para ayudar a Kirchner, salir adelante en la provincia, va a ser muy importante.

–Hasta ahora Duhalde ha sido más que generoso con ambos...

–Lo peor en este mundo es ser desagradecido. El me apoyó y me ayudó y, más allá de mutuas rabietas que hemos tenido, el saldo es más que positivo. Y con Kirchner ha sido más que generoso porque ha tenido enfrentamientos duros y recientes. Sin embargo, acertó, y para un hombre político eso es muy importante.

–¿Se termina Menem?

–Siento que Argentina tiende a perdonar a casi todo el mundo (dejemos a los genocidas afuera). En la Argentina se perdona de una manera extraordinaria, suicida se podría decir algunas veces. En el caso de Menem su actitud lo está haciendo retroceder kilómetros en pocos días, no es sólo el pasado: Menem está absolutamente peleado con la realidad, siguió diciendo que ganaba en primera vuelta cuando ya todos sabían cómo saldría la elección, habla de que vuelve la violencia peronista. El día en que Santa Fe se inundó, Menem fue a la quinta La Madriguera a hacer un acuerdo político con Rodríguez Saá, recurre al pactismo más antiguo en un día en que los argentinos estábamos mirando la tragedia. No tengo nada que decir del Adolfo. Pero sobre Menem, da la impresión de que en estos días le ha salido el caudillo más retrógrado de todos: nos quiere asustar con las palabras y pactar superestructuralmente. Esta Argentina no se asusta de las amenazas por derecha de Menem ni cree en el acuerdo de dos dirigentes que, por otra parte, no pueden dirigir el voto de sus electores, como nadie puede.

–¿Cómo queda el peronismo después del 18 de julio?

–Es un modelo para armar. No voy a negar que la mayor parte de los peronistas votó por Menem y el Adolfo. No puedo negar que en nuestras bases hay una contradicción con respecto a lo que pensamos muchos dirigentes. Uno tiene dos salidas: o acepta esta necesidad de cambio ético profundo y se acopla a ella con sus formas o queda reducido a un Partido Republicano americano pero en un país pobre. Hay muchos peronismos, la elección dejó una división fuerte, hace falta un trabajo importante para reunificarlo y ver qué es ese peronismo que sumado da el 64 por ciento de los votos. Será una tarea secundaria, primero está reconstruir al país.

–¿Quién es Kirchner?

–Es complicado definirlo. Es un duro, no es un producto, es como es. Aparentemente camina en solitario, pero me parece que hay otro Kirchner que va a ir apareciendo. No es un gerente de nadie. Tiene carácter, no se lo llevan puesto, no lo veo aceptando de antemano que debe convivir con los poderes clásicos. Siempre va a buscar el respaldo de la gente, popular. Si lo hace tiene una chance...

–Se avecina una tensión con los factores de poder...

–Sí, sí, sí. En muchos casos lo van a tener que respetar y en otros van a presionar. Hay una parte del establishment que va a respetarlo si ve que el que gobierna es una persona de agallas y serio, que no se sale en su diagnóstico de la realidad objetiva. Y otra parte se va a enfrentar.

ECONOMISTAS VS. POLITICOS ALREDEDOR DE LOPEZ MURPHY

La rara interna de la derecha

Con el tercer puesto en la elección del domingo, Recrear tuvo su primera interna para ver el futuro. Los políticos quieren que los economistas ultraliberales aflojen un poco y se callen.

Por José Natanson

De un lado Manuel Solanet, Julio Piekarz y Daniel Artana, los académicos ultraliberales que permanecen aferrados a su dogma incuestionado. Del otro, el grupo de los infieles a FIEL: ex radicales, ex delarruistas y provinciales que buscan balancear el peso interno de los economistas. En el medio, Ricardo López Murphy, que luego del tercer lugar obtenido el domingo pasado enfrenta ahora la tensión entre sus amigos de siempre –sus ideas de siempre– y la tímida apertura que proponen sus nuevos compañeros de ruta.

Economistas


M. Solanet.

Solanet –el más influyente y también el más dogmático– funciona como el capitán de los economistas que rodean al líder de Recrear. Ingeniero, con estudios de Economía en Chile, Solanet fue funcionario de José Martínez de Hoz, secretario de Hacienda de Roberto Alemann y, más tarde, miembro del Consejo Académico de FIEL. "Es el más cerrado de todos, no sólo ideológicamente, sino también en lo personal. Es como un robot", definen cerca de López Murphy. Cuando el ex ministro lo designó como secretario de la Reforma del Estado, durante su breve paso por Economía, Solanet esbozó un plan de largo plazo para ahorrar 3500 millones de pesos por año, que incluía la eliminación de 314 unidades administrativas del Ejecutivo y el despido de 94.850 personas. Eso sí: los nuevos desocupados tendrían una indemnización de 6 a 12 meses y recibirían "ayuda psicológica" del Estado.

En aquel entonces, Domingo Cavallo, que poco después asumiría como ministro, se cruzó en un seminario con Solanet, que tenía una pierna enyesada y rengueaba. "¿Qué hacés, Manuel, te lastimaste de tanto echar empleados públicos?", lo toreó Cavallo.

Julio Piekarz fue funcionario de carrera y gerente general del Banco Central. No tiene los pesados antecedentes de su colega y es mucho más simpático, por lo que López Murphy lo premió en la campaña exhibiéndolo como su futuro ministro en caso de triunfar en las elecciones. "Al menos te saluda, y si te vio dos veces hasta es posible que se acuerde tu nombre", exagera un asesor del ex ministro. Más allá de características personales, Piekarz comparte con Solanet –y con López Murphy– la línea básica de su pensamiento económico: el diagnóstico que indica que la suba del gasto, el déficit y el endeudamiento –es decir, la falta de oportunos recortes– fueron las causas del colapso del modelo de los 90.


H. Lombardi.

En agosto del 2001, Piekarz propuso, antes que nadie, la tesis del déficit cero, que luego llevaría a la práctica Cavallo. Dos meses atrás el hombre no había cambiado su obsesión fiscalista y defendía en un reportaje la necesidad de "contener al sector público" como modo de evitar nuevos males, otorgando más autonomía al Banco Central, a la Secretaría de Financiamiento, la CNV y a los entes reguladores de ART y AFJP.


P. Bullrich.

Hay otros economistas en el equipo de López Murphy: Daniel Artana, ex funcionario de la Dirección de Análisis Fiscal en el ocaso de la dictadura y ex secretario de Hacienda de la Alianza; Jorge Kogan, otro ex funcionario de la dictadura experto en temas de Infraestructura, y los dos Sturzenegger, el padre Adolfo y el hijo Federico.

Tensión

Además de los economistas, López Murphy se ha ido rodeando de un grupo de dirigentes y técnicos de diferente origen, con una historia política alejada del tupper de FIEL. En general, coinciden en que la única forma de ampliar el caudal electoral del domingo es generar una apertura cada vez mayor, que consolide a López Murphy como el líder permanente de la oposición al peronismo. Entre los integrantes del "ala política" se destaca un nutrido grupo de radicales, como los bonaerenses Francisco Mezzadri y José Lladós, principal operador político del candidato, y el ex senador pampeano y ex embajador en España Ricardo Laferriere, que asesora a López Murphy en temas vinculados con la educación y la cultura.


F. Mezzadri.

Cerca de los radicales aparecen los candidatos para los dos principales distritos. Además de su paso por la gestión de Fernando de la Rúa y cierto pragmatismo ideológico, la porteña Patricia Bullrich y el bonaerense Hernán Lombardi comparten la estrategia, que básicamente consiste en mostrar una amplitud mayor que la exhibida por López Murphy durante la campaña. Es lógico: saben que el 16,5 por ciento del domingo pasado alcanzó para salir tercero en una elección nacional frente a un peronismo dividido, pero difícilmente baste para hacer pie en distritos esquivos como la Capital y la provincia.

"El objetivo es hacer una coalición lo más amplia posible", sostiene Lombardi. Bullrich piensa igual: su plataforma de gobierno, lejos del espíritu privatizador que da sentido a la vida de los economistas de FIEL, incluye un capítulo sobre la necesidad de aumentar el presupuesto para educación y cultura y la promesa de no privatizar el Banco Ciudad.

El tercer núcleo de Recrear es el de los dirigentes de los partidos provinciales, que suelen exhibir largas trayectorias políticas –a menudo iniciadas en alguna administración militar– y cierto prestigio en sus distritos. Entre ellos hay un grupo –integrado por Alberto Natale y Ricardo Gómez Diez, entre otros– que apuesta a una construcción de largo plazo, que supere la coyuntura electoral y que convierta al partido de López Murphy en una fuerza política nacional y permanente. El mejor ejemplo es Carlos Balter, uno de los dirigentes con mejor imagen de Mendoza, que sin embargo fracasó como candidato a gobernador en 1999 y a senador en el 2001. "Los fenómenos nacionales, como la Alianza en el '99 o el PJ en el 2001, lo terminaron aplastando. Se dio cuenta de que los partidos provinciales ya no son un negocio", explican cerca de López Murphy.


D. Artana.

Aunque no se trata precisamente de luchadores progresistas, los dirigentes provinciales, los ex radicales y los candidatos (Bullrich y Lombardi) presionan para lograr cierta apertura. "Tuvimos algunas discusiones para moderar la propuesta económica, para hacerla más potable. Pero ése no es el problema, porque las ideas de López Murphy en ese tema son claras y su liderazgo es indiscutible. El inconveniente es que a algunos de los economistas no les alcanza con sus números o sus papeles y se quieren meter en política. Y puede ser que entiendan de economía, pero de política no entienden nada", aseguran cerca del ex ministro.

"La idea es que entre más gente: peronistas, radicales, liberales. Así se puede balancear internamente el peso de los economistas y explorar un discurso menos cerrado", explica un asesor político del líder de Recrear. Como el resto de los integrantes del "ala política", el hombre confía en que, finalmente, López Murphy terminará abandonando a sus viejos compañeros de ruta: algo que, bien mirado, también significa abandonarse un poco a él mismo.


López Murphy ve una tensión entre sus dos alas.
"Históricos" economistas versus "nuevos" políticos.

OPINION

Por Mario Wainfeld

LOS DOS CANDIDATOS DESTAPAN SU JUEGO DE CARA AL

El que va segundo se mueve

El clima post-electoral. Kirchner junta apoyos por doquier. Menem y su hiperquinesis. El gabinete que no fue, la apuesta al Adolfo. Y habrá más. Peleas en la carpa, un Patti indigesto. El plan de minicampaña de Kirchner. Su eventual gabinete y el pensamiento del único confirmado. Saldos de la primera vuelta y un deseo para la segunda.

"El lunes 28 deberíamos haber electrificado el cerco de la Casa Rosada. Todos querían venirse en tropel." Quien habla es el ocupante de un prominente despacho en Balcarce 50 y no está hablando de seguridad sino de política. Ni habla en serio, sino en plan sarcástico inducido por su ostensible buen humor. Le sobran motivos: es viernes, el sol embellece la Plaza de Mayo, el Gobierno termina su semana más propicia desde que asumió. El buen humor se palpa y el sarcasmo deriva al inventario burlón. "Todos quieren sumarse a Kirchner" –enumera y se queda corto–, "los gordos de la CGT, los muchachos de Moyano, los gobernadores radicales de Chubut y Mendoza, el Gallego De la Sota que vino con la escupidera, Busti que antes hablaba de tranqueras abiertas...". La percepción dominante en las elites dirigentes, empresarias, sindicales, eclesiales y en la gente del común es que Néstor Kirchner es el gran favorito para la segunda vuelta. Sensación con cimiento en las encuestas de opinión, que ha cambiado la fama de invencible que nimbaba a Carlos Menem hasta la noche del domingo 27.

Es difícil saber cuánto incide en esa percepción la ristra de errores que cometió el propio menemismo desde ese domingo: sus pronósticos triunfalistas, arrasados por la realidad en pocas horas, el regreso de los muertos vivos de su entorno más impresentable, su abdicante viaje en pos del Adolfo, la designación de un gabinete pleno de sombras. Por no mentar la feroz interna desatada en su carpa y expresada al modo tradicional de las internas menemistas, a los gritos pelados. Demasiados errores para un peso pesado de la política, para el hombre que venía de conseguir la proeza de un primer puesto tras haber pasado por el descrédito y la cárcel. Producto tal vez de que el riojano no esté habituado a perder.

A los martillazos

"Cristian Ritondo llamó al Presidente a las siete de la tarde y le dijo 'presidente, está ganando por nueve puntos, mínimo'. Las por bocas de urna daban dos o tres puntos. Y el Presidente le creyó a Ritondo y salió a divulgarlo. ¿A usted le parece?"

Quien refiere el episodio es un menemista de primer nivel. El "presidente" supuestamente interpelado por el viceministro del Interior es, ojo al piojo, el ex mandatario Menem y no el actual Duhalde. El sucedido, de haber existido, no justifica por qué Menem con obstinación de manipulador y de principiante insistió en augurar un resultado más abultado consiguiendo el paradójico efecto de licuar la ventaja que efectivamente obtuvo.

◆ **"–¿Y ese Patti quién se cree que es?** –se pregunta y al hacerlo sugiere una respuesta despectiva un ex ministro del riojano–. **Sale a dirimir su pelea con Pierri por los medios. Al fin y al cabo él ganó en Escobar, que no es precisamente un conglomerado urbano. La ropa sucia se lava en casa. ¿Ese piantavotos quiere ser jefe de campaña en provincia? Es un elefante en un bazar."** Despotrica contra el intendente con corriente alterna que de política sabe menos que de otros menesteres y que añadió ruido a la renuncia de Eduardo Bauzá solicitando "caras nuevas". Alberto Kohan cuya cara no es nueva, pero sí de algún material bien sólido no se dio por aludido.

El gabinete propuesto por Menem no es creíble –es palpable que los claros que dejó son para "caras viejas"–, no es un dream team y dejó ya algunos heridos. El más ostensible es Pablo Rojo, quien fungió de embajador itinerante del proyecto económico del riojano durante la campaña y que el lunes 28 (cuenta risueño un menemista de la primera hora) estaba pidiendo información y una oficina a Hacienda en su condición de "ministro de Economía" de Menem. Y quedó con el premio consuelo de Defensa. Carlos Melconian sería el ministro, se supone...aunque es dable sospechar que Pedro Pou está en gateras en pos de algún premio mayor si el tema es acompañar a Menem endeveras y no sólo hacer buena letra de campaña.

Hiperquinesis, desafíos a debatir, viaje a San Luis, gabinete presentado con artificios de Ramiro Agulla. Menem no parece haber hecho una bien, pero no deja de ser Menem: sabe que está perdiendo y que, si nada cambia, perderá. Entonces seguirá probando. Hasta ahora pegó todos los martillazos en su dedo y no le será sencillo dar en el clavo, pero va a intentarlo con terquedad.

"No se equivoquen –dijo Duhalde, un doctorado en menemología–, va a seguir peleando hasta el final." Sus allegados le habían trasladado rumores acerca de que el riojano se bajaba. El Presidente, que se ha pasado días y noches pensando en su archirrival, malicia que éste no se rendirá así como así.

Buenas ondas

Si Menem pareció perder el rumbo durante el escrutinio, su adversario dio la sensación de haberse potenciado. Su decisión de permanecer en Santa Cruz, con su familia (pibes parecidos a los papás y hasta un perro), que puede suscitar en el argentino de clase media una identificación positiva mucho mayor que la de Menem. La falta de claque y de alcahuetes marcó otra diferencia, sideral. "Me gustó que el Flaco se quedara en su provincia en vez de ir al ruido de la Capital", analiza un dirigente provincial del peronismo que no acompañó a Kirchner en la primera vuelta y sí lo hará en el ballottage. No todo es análisis en el súbito embellecimiento del candidato, hay también una buena dosis de cálculo y hasta de oportunismo. Pero algo pegó en sus colegas el gesto de Kirchner.

En los cuarteles del candidato, que vivieron en éxtasis desde las once del domingo, hora en que las bocas de urna le dieron a Duhalde la certeza del resultado, la sabiduría es ahora no hacer olas. ¿Para qué debatir? se preguntan. La base de la táctica del santacruceño es no recoger ningún guante que arroje Menem. Ni el debate, ni la ronda con los ex candidatos que quedaron atrás, ni la designación de gabinete a su zaga. "Esto no es hacer la plancha, sino elegir un perfil de gobernante", define un allegado muy cercano a Kirchner y detalla qué es lo que sí hará el hombre en las dos semanas que faltan. "Mucha tele, mucha presencia en medios. Reuniones programáticas con sectores productivos. Acaso sendas visitas a Lula y a Ricardo Lagos. Y tres o cuatro encuentros de primer nivel para discutir políticas." Una sería en Parque Norte, destinada a trazar políticas sociales. Otra en la Facultad de Derecho de la UBA referida a la reforma judicial y política. La reforma Judicial tiene un primer ítem más o menos acuciante que es cierto recambio en la Corte. En los equipos de Kirchner confían en que, por fin, algunos viejos supremos darán un paso al costado habilitando una renovación que el nuevo gobierno aprovecharía para reanudar relaciones con fuerzas que hicieron un *issue* del cambio en el supremo tribunal, en especial con el ARI de Elisa Carrió. Un gesto de Julio Nazareno, que apareció jugando al golf con Carlos Menem, sugirió que ese escenario es demasiado voluntarista.

A formar el equipo

La conformación del gabinete, desdeñada como jugada mediática, es empero una necesidad política toda vez que el Presidente asume a la semana del comicio. El único confirmado por Kirchner es Roberto Lavagna, quien se reunió por primera vez con él para discutir políticas. El resto está en veremos, incluido Ginés González García, que es número puesto, pero que no recibió confirmación de parte del candidato. Del Gobierno podrían quedar Aníbal Fernández y Alfredo Atanasof. Y gente cercana a Kirchner piensa conservar de algún modo muy cerca a Juan Carlos Mazzón y José Pampuro, dos operadores políticos que "jugaron bien". El problema con todos esos nombres es que hay "demasiada continuidad", demasiado parentesco con el duhaldismo. Alguno(s) deberá(n) quedar en el camino.

Para el resto hay una danza infernal de nombres, como es de rigor en estos casos, nacidos de infidencias o de operaciones. Alberto Fernández, su hombre de confianza, es gran favorito para Jefatura de Gabinete. Susana Decibe y la senadora mendocina María Cristina Perceval (que votó contra Barrionuevo en el Senado y bancó duras presiones por eso) suenan para Educación. Una hermana del candidato para Desarrollo Social. "En Cancillería, Lupín piensa en un extrapartidario, de mucho peso, pero no suelta su nombre", dicen a su lado.

"Igual, ese es el primer gabinete" –en diciembre puede haber cambios."

** En diciembre asume la nueva composición del Congreso, que surgirá de un calendario psicótico que se desplegará hasta diciembre. Junto a ellos prestará juramento Daniel Scioli, toda vez que la Asamblea Legislativa no autorizará que comience su mandato antes del 10 de diciembre. Cuando se conozca el mapa político nacional, especulan dos interlocutores de **Página/12**, habrá cambios en el equipo de gobierno, "Uno de ellos será el tránsito de Lavagna de Economía a Cancillería." Un enroque que varios dan por hecho en los arrabales del kirchnerismo, pero sobre el cual ni el candidato ni el ministro de Economía comentan nada.

Lavagna se reunió con Kirchner por primera vez en plan de trabajo. El actual titular de Hacienda le transmitió su especial escepticismo sobre la posibilidad de anunciar ambiciosos "paquetes" de medidas. "Este es un país normal –se preció, seguramente en exceso–, el Gobierno debe ir resolviendo problemas, no hacer promesas wagnerianas e incumplibles", remató nombrando sin nombrarlo a Cavallo. Lavagna explica que el sistema político realmente existente transforma en voluntaristas e improbables las promesas referidas a instrumentos. "Un plan de construcción de 60.000 viviendas es factible –explica a su equipo–, pero sólo instrumentable si se reforma el Fonavi y se articula con las provincias." El ministro acertará o errará, pero habla por experiencia. Padeció en carne propia la fragmentación de poder del actual federalismo criollo: todo debe pasar por las horcas caudinas de los cónclaves con gobernadores. Así que a prometer metas sensatas, pero no paquetes cerrados incumplibles, preconiza el ministro. Metas posibles serían, a su ver, "un crecimiento de 4,5 o 5 puntos durante los cuatro años del mandato. Y un aumento del 20 o 25 por ciento de los salarios reales". La desocupación podría bajar, aunque Lavagna es menos preciso para predecir cuánto.

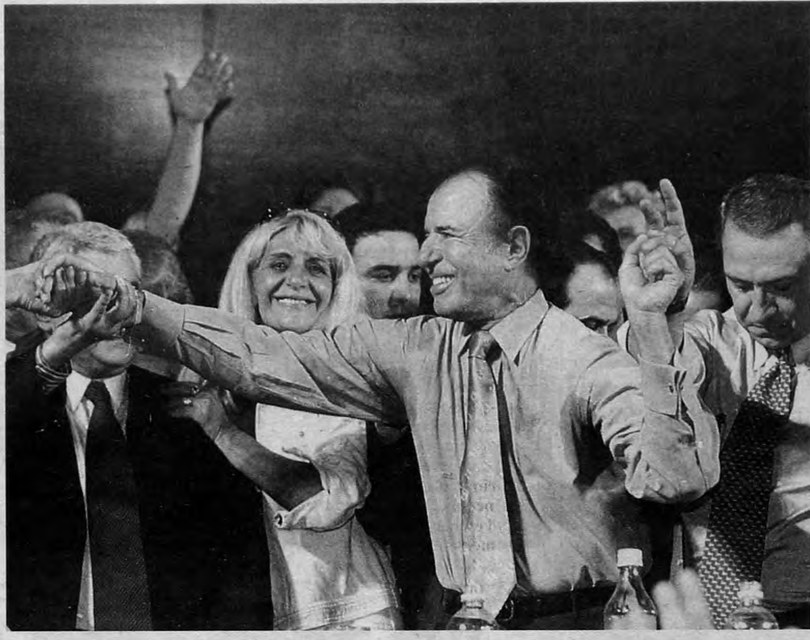
Como para consolar a quienes sueñan con anuncios pimpantes, zanahorias para el electorado, Lavagna deja en claro que tampoco el gobierno entrante puede ponerse muy duro con el palo. Si decidiera un aumento de tarifas tampoco podría imponerlo "a lo Cavallo" sino prepararse para una ardua tarea en el Parlamento y ante la Justicia. "Proponer instrumentos acá es mentir. Se puede hablar de metas y de rumbos", redondea el único hombre que sabe que será ministro si Kirchner gana.

Reproches preventivos

No todos son aprontes a futuro en los cuarteles de Kirchner. También hay un febril repaso del mapa electoral del domingo pasado, que propicia reproches y facturas a los que "jugaron mal". De la Sota encabeza esa lista negra. "Quién le dice que al Gallego no le armemos una lista alternativa a

BALLOTTAGE

más



gobernador. Si Adolfo pone la suya, se puede quedar sin reelección", se relame un operador que quizás use su argumento más pensando en presionar al "Gallego" para que revise su conducta en la segunda vuelta que en la elección cordobesa. Como se dijo al principio de esta columna, De la Sota algún acto de contrición ya hizo.

Julio Alak, intendente de La Plata, quedó muy mal parado entre sus pares. El mapa del conurbano mostró una abrumadora hegemonía del duhaldismo, excepción hecha de San Isidro y Vicente López, proverbialmente radicales, en los que prevaleció López Murphy. Pero en la capital provincial ganó Menem y Kirchner le ganó en definición por penales el tercer puesto a LM. Amén de las ordalías que deberá sobrellevar Alak para recuperar su predicamento interno, lo antedicho refleja un par de datos sobre los comicios del domingo.

Llámeselos como quiera –y, se sabe, el nombre es arquetipo de la cosa– "aparatos", "liderazgos locales", etc., lo cierto es que hubo muchas provincias o territorios en que el local ganó por mucho:

◆ Kirchner le debe su elección a Buenos Aires, donde el aparato duhaldista jugó a fondo, desafiando diagnósticos de quienes no saben mucho de políticas y de internas. Y, de la mano de Gildo Insfrán y de Eduardo Fellner, ganó en Formosa y Jujuy, donde es difícil imaginar que el santacruceño cuente con especial predicamento.

◆ La Rioja, San Luis y Santa Cruz premiaron a sus provincianos candidatos a presidente con porcentajes asombrosos, impropios incluso para una sociedad pluralista.

◆ Menem - Romero hicieron pie firme en Salta y La Pampa. Y golearon en Catamarca de la mano de Luis Barrionuevo.

◆ Angel Rozas transformó Chaco en el último bastión del radicalismo.

◆ Varios etcéteras.

Claro que también hubo derrotas llamativas, tales las de los referentes de Rodríguez Saá en Buenos Aires (Rico, Posse, Othacehé). Y también hubo voto móvil, táctico de muchos ciudadanos. Compleja es, aleluya, la sociedad argentina, bichoca para dejarse explicar apelando a un solo factor.

Saldos y retazos

Tres candidatos peronistas se alzaron con el 60 por ciento de los votos válidos. Dos de ellos disputarán la Presidencia. El otro, el Adolfo, armó un liderazgo potente en los alrededores de su provincia, seguramente como consecuencia del efecto demostración. Pero le costó trascender a otras geografías, a las grandes ciudades, a los no peronistas. Sacó una carrada de votos para un novato, pero quedó relegado en su partido de pertenencia, muy atrás de Duhalde, Menem y Kirchner. Tiene futuro político, si limita sus ambiciones a sus recursos y no las condiciona a sus fantasías. Puede armar una línea minoritaria en el PJ, para formar un partido nacional quedó muy débil. Desde la elección viene equivocándose y perdiendo aliados políticos. Ayer demoró una decisión que debía tomar sí o sí y eso le costará desgajamientos de quienes lo apoyaron. (Ver más información en página 5).

Dos ex radicales definieron un perfil más preciso que el del partido de Alem. Elisa Carrió eligió un perfil de centroizquierda, institucionalista y regenerador. Ricardo López Murphy, como el Chacho Coudet, optó correr por el andarivel de derecha. Ambos serán interlocutores del próximo gobierno y referencias de los respectivos sectores.

Carrió seguramente deberá darse más maña porque la centroizquierda argentina es bastante autodestructiva e internista que la derecha. Y porque ella misma es mucho más como parlamentaria, como lectora de la realidad, como oradora que como armadora política. Esta campaña –exitosa si se ponderan los recursos humanos, económicos y partidarios con los que contó– la mostró al tope de sus condiciones y de sus convicciones, pero también mostró límites que deberá trabajar si desea seguir creciendo.

Si bien el perfil constitucionalista de LM es de improbable credibilidad –en materia de libertades públicas la derecha argentina "patea con las dos piernas" y nunca le hizo ascos a las restricciones y a las dictaduras–, lo cierto es que ambos ex radicales tendrán la ímproba misión de ampliarla agenda del nuevo oficialismo enriqueciéndola con temas institucionales que el peronismo gobernante suele postergar, en el mejor de los casos.

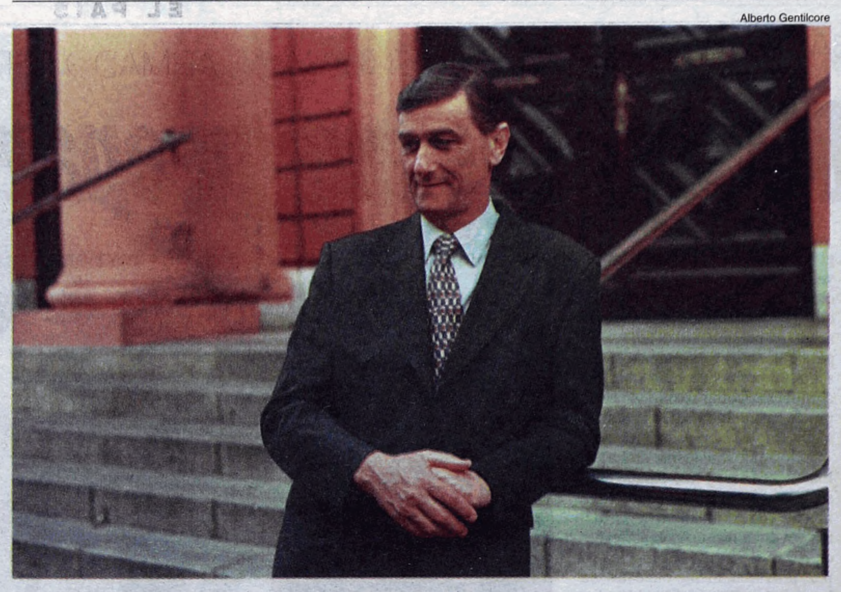
Menem demostró tener un piso alto de votantes. Está por verse si su techo es mucho mayor. Sus apuestas serán "morder" parte del electorado –pobre y peronista, igual al suyo– de Rodríguez Saá. Y conseguir que entre los que optaron por López Murphy prevalezca el pensamiento de derecha por encima de rechazos éticos, legalistas, partidarios o gorilas. Con ese norte e intentando una jugada por día, cuando esté abúlico, irá por un milagro. Como esos arqueros que van a cabecear corners al área contraria cuando su equipo pierde tiene más posibilidades de agravar su derrota que de ganar, pero se la juega. Cualquier cambio en un escenario que le arranca muy adverso será, a sus ojos voluntaristas, una oportunidad. En ese solo sentido las inundaciones de Santa Fe y el secuestro de la hija de Franco Macri le juegan a favor.

Kirchner será presidente si no se equivoca, si no ocurre algo inopinado. Duhalde, que urdió cien añagazas en pro de ese resultado, podrá sentirse un ajedrecista cabal.

Ante un menú de opciones novedoso los ciudadanos argentinos determinaron un mapa político plural, sin hegemonías nítidas, que le abre futuro a varios dirigentes. Y dejaron el ejecutivo en manos del partido que más proclividad tiene por gobernar. Masivamente optaron por el voto positivo, seguramente insatisfactorio, antes que por la abstención. La democracia, como porfía en serlo la vida misma, no es pura perfección sino manejo de opciones.

El sistema presidencial de doble vuelta propicia un voto expresivo en primera vuelta y un voto útil en segunda. En los países de este sur los ciudadanos suelen "votar en primera vuelta como si fuera segunda", esto es polarizar. No hubo polarización hace siete días, cuando cinco candidatos quedaron bastante cercanos el uno al otro. Pero sí hubo voto útil, para frenar las amenazas de Menem y López Murphy.

En segunda vuelta, sólo queda optar. Entre dos modelos, propone Kirchner y quizá no sea fácil darle pleno crédito si se mira a sus aliados y aún a su posible equipo de gobierno. Pero hay una opción innegable, tajante a la mano del ciudadano. La de ajustar cuentas con su pasado (incluidos sus propios errores), castigando a uno de los principales artífices de la decadencia de la Argentina, de su fragmentación, de la entrega de su patrimonio. No fue el único responsable, puesto que gobernó diez años con el voto popular, pero sí fue el timonel del Titanic. Y está en las manos de los argentinos punirlo, sacudirle una paliza electoral y dejarlo confinado al pasado. Que así sea.


Alberto Gentilcore

HERMES BINNER, INTENDENTE DE ROSARIO

"El 75 por ciento votó por no volver al pasado"

Por **Pablo Feldman**
Desde Rosario

> Fue un protagonista inesperado de la primera vuelta. Elisa Carrió hizo su mejor elección en la ciudad que él gobierna y casi gana la provincia. Una situación que replantea la relación entre el ARI y el socialismo y lo impulsa como candidato.

Fue una de las cosas inesperadas de la primera vuelta: Elisa Carrió casi gana la provincia de Santa Fe –no llegó por milímetros y quedó virtualmente empatada con Menem– y realizó su mejor votación. Con el 25 por ciento del voto provincial en el bolsillo, la candidata del ARI no necesitó preguntarse qué había pasado. Otro número le daba la respuesta: en Rosario, la ciudad que gobierna el socialista Hermes Binner, logró un notable y único 35 por ciento. Estos resultados cambiaron el panorama de la relación ARI-PS, que ya tuvo tormentas y divorcio, y alimentó la candidatura de Binner a la gobernación provincial. En este diálogo, el intendente da su razonamiento sobre lo que pasó, adelanta qué hará su partido el 18 de mayo y explica las coordenadas de la relación con Carrió.

–¿Qué evaluación hace de las elecciones del domingo pasado?

–En principio hay que decir que desde el domingo en Santa Fe estamos atravesados por una información que fue creciendo hasta transformarse en un drama, que es el tema de las inundaciones en la capital provincial. Y esto ha nublado todo razonamiento político posterior. En relación con las elecciones lo más llamativo es que al revés de lo que sucedió hace dos años, se registró el más bajo índice de votos negativos, es decir blancos o anulados. En su momento, en Santa Fe el índice llegó a ser casi el 50 por ciento. Después de eso, lo más relevante es que el 75 por ciento de los argentinos votaron por no volver al pasado.

–¿Cómo explica que Elisa Carrió sacó en la provincia 10 y en Rosario 20 puntos más que la media nacional?

–Realmente es llamativo el voto al ARI en Santa Fe... más del 25 por ciento en la provincia y casi el 35 por ciento en Rosario.

–Además de ser "llamativo", obligará al socialismo a revisar la decisión de haber roto con el ARI. Sobre todo cuando ella dijo esa misma noche que va a trabajar para que usted sea gobernador, "sin pedir nada a cambio".

–Sí, es así, y yo creo que esto se mantiene más allá de algunas diferencias que hubo a nivel nacional. Yo estoy seguro de que en el futuro nos vamos a encontrar transitando el mismo sendero.

–Imagino que desde el domingo su candidatura a gobernador habrá cobrado mayor impulso.

–En realidad, nosotros no estamos hablando de nombres, sino que estamos hablando "del qué y del cómo". Es decir de programas, de lo que se necesita para cambiar el sentido en la provincia de Santa Fe y cómo sumamos fuerzas para poder alcanzarlo.

–¿Qué hay de diferente esta vez de lo que fue la fallida experiencia de la Alianza?

–Nosotros de lo que queremos hablar es de "coalición", que es una forma de construcción política muy distinta a una alianza. La experiencia de la Alianza ha sido frustrante porque no se reflejó en el programa electoral y menos aún en el cumplimiento de los puntos acordados. Pero sí creemos que es necesario avanzar hacia una coalición porque allí se debatirían básicamente puntos de entendimiento entre las partes, proponer en forma común luego de esos acuerdos y, si se da la alternativa de gobernar, hacerlo en función de esas propuestas.

–¿Eso fue lo que separó a los socialistas del ARI?

–Yo diría que eso fue lo que más nos preocupó, porque ya lo habíamos vivido con Chacho Alvarez y Graciela Fernández Meijide en el Frepaso y luego con Fernando de la Rúa, y a estar por los ejemplos que nos dan el Frente Amplio en Uruguay, la Concertación en Chile, y el propio PT en Brasil, necesitamos construir estructura política y hay que trabajar en ese sentido. Hay un paso en la realidad argentina que es decir lo que uno piensa, y hacer lo que se dice. Esto es lo que no se ha hecho en los últimos gobiernos, y así nos fue...

–¿Pero en cualquier caso es con el ARI que ejercerá un marcado liderazgo a través de Carrió?

–Usted sabe que hubo disidencias a nivel nacional para poder acordar, y es evidente que ambas partes tenemos responsabilidad y culpa. Pero de aquí en adelante tenemos que pensar en otra forma de construir y creo que también vale como experiencia. Nosotros valoramos mucho la actitud de Elisa Carrió, una actitud valiente y decidida, estamos seguros de que se trata de una figura que tendrá relevancia en el futuro del país. Pero hay que construir esta forma nueva de política y eso va a demandar mucho diálogo, confianza y generosidad.

–¿Cómo puede incidir en ese proceso el resultado del ballottage?

–Eso lo veremos con el tiempo, pero los socialistas recién vamos a decidir qué vamos a hacer el 18 de mayo pasado mañana en la reunión del Comité Ejecutivo. Sin embargo, le puedo adelantar dos cosas: no vamos a apoyar a Menem –que sería una vuelta al pasado– y lo otro es que no somos abstencionistas ni vamos a votar en blanco.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Av. Belgrano 671/77. Código Postal C1092AAG, Cdad. Aut. de Bs. As. Teléfonos: 6772-4400 (líneas rotativas). Publicidad: Av. Belgrano 677 1° piso Tel.: 6772-4444. Email: comerc@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Impresión: Impresora Print S.A., Uruguay 124, Avellaneda, 4208-1250. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Av. Belgrano 671/77 - Tel. 6772-4400 (líneas rotativas). Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", Prensa Latina, Reuter, DyN, AFP, EFE y ANSA. ISSN 0329-1332.

DEJA LA BANCA, SE DEDICARA AL ARMADO TERRITORIAL DEL ARI

Los pasos que prepara Elisa Carrió

Por Felipe Yapur

Volverá al llano para mostrar que no hace falta un cargo para hacer política. Tiene que armar su sucesión al frente del bloque, afirmar el partido y ver cómo llevarse con Kirchner.

AFP



Con el buen resultado electoral, Carrió rediscutirá las alianzas que hizo de antemano.
En Rosario tendrá que hablar de candidaturas con Binner. Con Ibarra, ver la lista de legisladores.

En el marco de su "visión romántica de la política", Elisa Carrió abandonará la Cámara de Diputados a partir del 10 de diciembre para dedicarse a militar desde el llano y demostrar que no es necesario un cargo para hacer política. Pero hasta tanto ello ocurra, la agenda que tiene la chaqueña por delante es ciertamente complicada y necesitará algo más que voluntarismo para resolverla favorablemente. Antes debe rediscutir —sobre la base de los buenos resultados en los comicios— los acuerdos preelectorales realizados con el socialista Hermes Binner en Santa Fe y el jefe de Gobierno porteño, Aníbal Ibarra. Debe también acordar la estrategia del armado territorial del ARI, la renovación del bloque de diputados y fundamentalmente encontrar a su reemplazante en la conducción de la bancada. Hay un eje más de trabajo en el ARI y es la relación que instrumentarán con un casi posible gobierno de Néstor Kirchner. Varios desafíos que deberán superar si es que pretenden convertirse en la alternativa de centroizquierda que tanto pregonan.

Las definiciones que tiene por delante el ARI implicarán largos y seguramente complicados debates donde Carrió tendrá que demostrar su capacidad para sintetizar las diferentes visiones de los integrantes del partido sin que ello se traduzca en diáspora.

◆ **El día después del ballottage.** Si fuera Carlos Menem el triunfador del ballottage, para el ARI habría eje de debate sobre la relación con el Gobierno. La situación se complica si es Kirchner el ganador del 18 de mayo. La Carrió fue rotunda con respecto al santacruceño: "No es un referente ético porque no puede justificar su declaración jurada y porque no puede decir quién financió su campaña electoral", dijo en un reciente reportaje concedido a **Página/12**. Sin embargo, Rafael "Balito" Romá, uno de sus más estrechos colaboradores, sostiene que "si bien hoy somos oposición, habría que rediscutir este rol si es que se dan ciertas condiciones, por lo que no habría que descartar la posibilidad de ser aliados", aseguró. Las condiciones a las que hace referencia el legislador arista están relacionadas a una posible ruptura del santacruceño con Duhalde y la aplicación de medidas de corte progresista. La frase de Romá seguramente generará cierta incomodidad en Carrió, pero también es cierto que lo dice confiado en que el quiebre de la dupla Kirchner-Duhalde suena hoy utópico. Por su lado, Graciela Ocaña es más cautelosa y prefiere por ahora decir que "habrá que apoyar lo que haga bien y lo malo combatirlo. Es decir, hay que comportarse como un partido de oposición responsable".

Pablo Piovano



Rafael Romá.
Un posible armador.

◆ **Rediscutiendo acuerdos.** Los muy buenos resultados electorales obtenidos en la ciudad de Buenos Aires y en Santa Fe llevó a los operadores de Carrió a replantear los acuerdos alcanzados con los líderes de esos distritos. En pocos días más, ella se sentará a conversar con el santafesino Binner. La candidatura del socialista a gobernador de esa provincia no está en discusión. Sin embargo, ante el alto porcentaje de votos que obtuvo el ARI, la chaqueña pretende no sólo imponer el nombre del vicegobernador, sino además tallar en la lista de diputados nacionales e incluso la intendencia de Rosario. Sobre este último punto, seguramente la chaqueña chocará con la intención del socialista Rubén Giustiniani de suceder a Binner. El problema para el diputado y ex candidato a vicepresidente por el PS es la desastrosa elección que realizó incluso en su Rosario natal. De todas formas, Carrió no las tiene todas consigo: la escasez de dirigentes del ARI para colocar en ese puesto será un dolor de cabeza.

Por otro lado, los operadores del ARI comenzarán en poco días más a llamar a las oficinas de Ibarra. Acá no hay intenciones de discutir la fórmula de la ciudad. Consideran que Daniel Filmus como vicejefe es lo suficientemente bueno como para siquiera pensar en cambiarlo. En todo caso, lo que sí creen conveniente es reelaborar la lista de legisladores porteños, donde el devaluado socialismo cuenta con más lugares que el ARI. "Al menos deberíamos invertir los porcentajes de representación", sostienen.

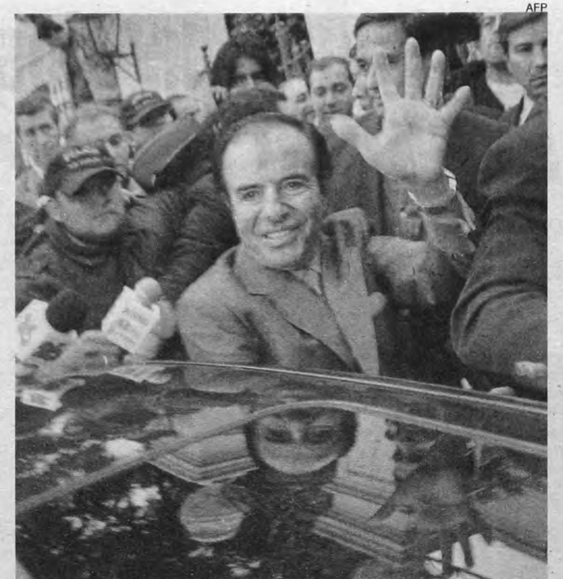
La provincia de Buenos Aires es otro de los distritos que los diputados del ARI consideran como estratégicos para el futuro del partido. Si bien sienten que con algo de esfuerzo podrían estar peleando intendencias como la de La Plata y Mar del Plata, donde superaron al aparato duhaldista, consideran que antes es preciso definir si se modifica o no la fórmula a gobernador que presentaron y si se realiza una alianza con otros sectores. "Es un tema que todavía no está ni siquiera conversado y no hay por qué emitir opinión al respecto", aseguró una misteriosa Ocaña.

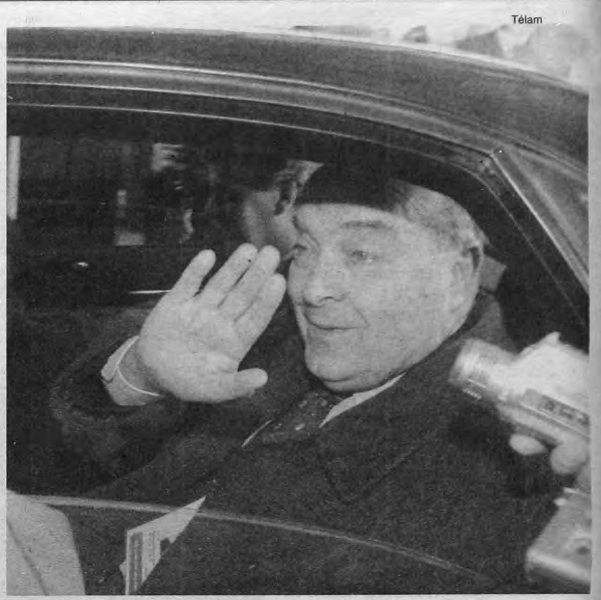
◆ **La representación parlamentaria.** Sin duda, éste es uno de los escollos más difíciles de superar, porque implica la posibilidad de que el futuro bloque de diputados sobreviva a la ausencia de su conductora natural. Además, los legisladores deberán prever que la designación de un nuevo jefe o jefa de bloque debe contar con representatividad hacia fuera del Parlamento como también predicamento hacia el interior de la bancada. Hoy por hoy, la apabullante personalidad de Carrió eclipsa a quienes podrían ser sus posibles reemplazantes. Varios legisladores consultados por este diario miran a Eduardo Macaluse como el candidato a ocupar el puesto de presidente del bloque. Eso sí, consideran que antes debería modificar algunas prácticas que definieron como "típicas de una orga" y que las "heredó" de su paso por el sindicalismo docente. En este punto no sólo es importante el nombre de quien se hará cargo de la representación parlamentaria. Habrá que ver si Carrió es capaz de delegar responsabilidades como que los elegidos para esos puestos actúen sin tener que consultar cada paso a dar con la chaqueña.

◆ **El armado territorial del ARI.** No es un tema menor. Carrió lo anunció como una de sus principales preocupaciones, lo que se traducirá en el recorrido por las diferentes provincias. En algunas hay más problemas que otras. La chaqueña pretende meter mano en aquellos distritos donde el ARI hizo una pobre performance, como San Juan, Mendoza, La Pampa, Tucumán, Santiago del Estero y Jujuy. La idea no es una intervención y mucho menos una purga. Lo que pretende la diputada es abrir el partido a otros sectores que ella considera que fueron relegados por "el egoísmo" de los que conducen el partido en esos distritos. Los principales colaboradores de Carrió creen que si bien es una tarea que ella puede llevar adelante sin problemas, lo mejor sería tener a una persona de su más estrecha confianza que pueda acompañarla y hasta reemplazarla. Para ese puesto hay quienes miran a Romá.

> **Macaluse:**
> *Candidato a presidente del bloque. Eso sí, antes debería modificar prácticas que en el ARI definen como "típicas de una orga".*

Por Horacio Verbitsky


AFP


Télam

UN PAIS SIN MENEM, CAVALLO NI ALFONSIN

La jubilación

El ballottage será el final político de Menem, que seguirá la derrota hacia el ocaso de Cavallo y Alfonsín. También colocará en un segundo plano a Duhalde. Las cuatro personalidades dominantes en las últimas dos décadas dejarán el centro de la escena, pero no el hegemónico Partido Justicialista. Esta módica renovación abrirá un ciclo nuevo. Pero el electorado también votó con sensatez en 1983 y 1989 y está visto que eso no garantiza un gobierno a la altura de las aspiraciones populares.

Las especulaciones previas, los sondeos sobre intención de voto, sirven para imaginar escenarios futuros, prever desarrollos y combinaciones posibles. Pero con los resultados de la elección emerge una realidad que siempre difiere de las previsiones. Los comicios de la semana pasada no fueron una excepción y el cambio de clima es inocultable. Vale la pena enumerar sus efectos.

1 Lo pasado, pisado. El 24,34 por ciento de votos por El-Hombre-de-Anillaco-Radicado-en-el-Norte-del-Gran-Buenos-Aires puede leerse de distintos modos. Es impresionante que pese a todo el daño que hizo, casi una cuarta parte del electorado aún le responda. Pero también es cierto que perdió la mitad de sus adherentes desde la última vez que se presentó a elecciones presidenciales, en 1995. El altísimo índice de rechazo que el ex presidente Carlos Menem concita descarta con alto grado de certeza que pueda volver al Polideportivo de Olivos. Ni siquiera tiene el consuelo de haberse impuesto en la interna de su Partido Justicialista, ya que casi un millón de quienes votaron por él lo hicieron con las boletas de la Unión de Centro Democrático, el partido de la familia Alsogaray. En el cierre de la campaña le preguntaron qué haría de ser derrotado. "Me presento en el 2007", dijo con una sonrisa. Es sólo una expresión de deseos. Su destino parece más bien tejer calceta y cambiar pañales.

2 Presentismo. La asistencia a las urnas del 77,53 por ciento de los empadronados fue tal vez la mayor sorpresa de la jornada electoral. Las cifras reales serían aún mayores, ya que siguen figurando en los padrones muchos muertos, según admiten en privado las autoridades electorales. Hace 20 años, en pleno furor democrático, votó el 83 por ciento. Además, ahora sufragó en blanco menos del uno por ciento y poco más del 1,5 por ciento anuló su voto. En octubre de 2001 los votos nulos y en blanco expresaron el hartazgo popular ante las promesas incumplidas, la corrupción ofensiva y el empobrecimiento colectivo. Esto permitió que Eduardo Duhalde se proclamara vencedor en la provincia de Buenos Aires aunque sólo lo habían votado dos de cada diez empadronados, y Rodolfo Terragno en la Capital, con uno de cada diez. Esos votantes descontentos no querían el quiebre institucional que se produjo dos meses más tarde, cuando el pacto entre los senadores bonaerenses Duhalde y Alfonsín forzó el alejamiento del incompetente mandatario Fernando de la Rúa y abrió una aventura de final incierto.

3 Lo pasado, pisado (II). El 2,34 por ciento del padrón que se inclinó por la fórmula oficial de la UCR, integrada por dos íntimos colaboradores de Raúl Alfonsín, marca el peor registro de ese partido en su historia. Leopoldo Moreau y Marito Losada obtuvieron menos votos en la elección general que en la interna partidaria. Que se esfumen los firmantes del obsceno Pacto de Olivos con el que lotearon el poder sería una satisfacción parcial pero significativa de los reclamos populares. No es tan claro qué ocurrirá con Duhalde. Derrotado en las elecciones de 1999, entró dos años después por la puerta forzada del Congreso en llamas. Pero tuvo el buen tino de no postularse y apoyar a un candidato ya instalado y que no formaba parte de su círculo íntimo. Además lo rodeó de hombres más jóvenes y/o no estigmatizados, como Ginés González García, Felipe Solá y Roberto Lavagna. Dentro de tres semanas, tendrá una nueva oportunidad. Si aprende del triste ejemplo de Menem y Alfonsín, podrá replegarse en orden con sus Toledos, sus Citaras, sus Caporales, sus Caterbettis y sus Rodríguez y conservar una discreta influencia en el nuevo escenario que se abrirá el 25 de mayo. El eclipse de Menem podría asegurarle una vejez tranquila pero las ínfulas de su dueña y la angurria de su tribu conurbana tenderán a meterlo en líos. De ser así, Kirchner pagará las consecuencias. Sólo el Gran Buenos Aires quintuplica el padrón completo del Comahue y la Patagonia.

4 Despolarización. La despolarización sin precedentes, con cinco candidatos que obtuvieron entre el 14 y el 25 por ciento de los votos, sugiere que el presentismo electoral no implica entusiasmo por ninguna de las ofertas sino compromiso con el sostenimiento de las instituciones. Una cosa es el fastidio con los candidatos, que no se ha desvanecido, pero otra distinta la destrucción del sistema. La apuesta parece ser corregir sus defectos de adolescencia, no demolerlo. La despolarización no alcanzó a los orígenes partidarios, sino todo lo contrario. Tres peronistas y tres radicales sumaron el 93,3 por ciento de los votos. El peronismo se rearmará en torno del vencedor y terminará de deglutir a otro de sus propuestos enterradores. En cambio está en duda la continuidad del radicalismo como algo más que una federación de cacicazgos provinciales. Es difícil imaginar un aglutinante que vuelva a unir a López Murphy y Carrió, pero acaso alguno de ellos pueda rescatar más adelante los restos del naufragio.

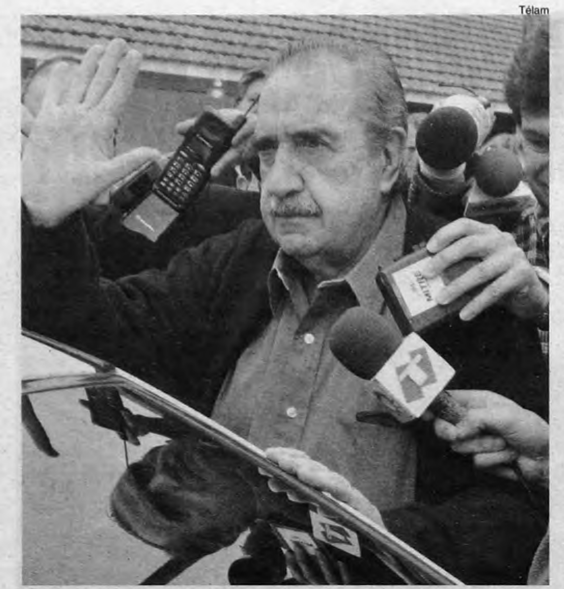
5 Ocaso del quesevayantodismo. El año pasado, los organismos de derechos humanos decidieron no asistir a la movilización en reclamo de una asamblea constituyente que dispusiera la caducidad de los mandatos, la remoción de los jueces de la Corte Suprema de Justicia y el no pago de la deuda externa. Un documento de circulación reservada sostuvo que esas "consignas vacías de contenido" radicalizaban las posiciones e impedirían construir "un amplio consenso social, capaz de producir transformaciones en el funcionamiento del sistema democrático". El documento proponía, en cambio, "reunirse en torno de algunas reivindicaciones imprescindibles para la democracia", entre las cuales mencionaba como "temas cruciales que permiten reunir voluntades democráticas y definiciones indiscutibles" la desocupación, "el deterioro de los derechos sociales, en particular la salud y la alimentación, la violencia de las fuerzas de seguridad y la reacción ilegal del Estado frente a las protestas sociales, la crisis de representación política y la degradada sombra del servicio de justicia". Los resultados del domingo marcan el ocaso del quesevayantodismo y ratifican la vigencia de esa agenda pendiente, a disposición de quien decida asumirla con seriedad y perseverancia. La primera oportunidad serán las elecciones de renovación legislativa y de los ejecutivos provinciales y municipales que tendrán lugar de aquí a fin de año.

> **Duhalde:** *Si aprende del triste ejemplo de Menem y Alfonsín, podrá replegarse en orden con sus Toledos, sus Caporales y sus Rodríguez y conservar una discreta influencia en el nuevo escenario.*

6 El ganador. La previsible victoria de Néstor Kirchner abrirá un ciclo y una incógnita nuevos. El aporte del aparato justicialista bonaerense fue decisivo para su pase a la segunda ronda. En un distrito que representa al 37 por ciento del padrón nacional obtuvo el 43 por ciento de todos sus votos y el 63 por ciento de su ventaja sobre Ricardo López Murphy. Pero es previsible que esta incidencia del duhaldismo menguará el 18 de mayo, ya que el generalizado rechazo al menemismo producirá una cosecha de otro origen, tanto en Buenos Aires como en el resto del país. Esto debería permitir a Kirchner llegar menos condicionado a la presidencia.

7 De museo. Ni la pintoresca alianza entre stalinistas y trotskistas (sin par en el mundo), ni el trotskismo puro y duro que rehusó sumarse a aquella porque no le parecía bastante revolucionaria, ni las distintas voces que postularon la anulación del voto encontraron eco en la sociedad. Todas las etnias de la izquierda paleolítica, que no han aprendido ni olvidado nada y que truenan consignas de hace medio siglo como si nada hubiera ocurrido en el mundo desde entonces, podrían encontrar en el análisis de los resultados del domingo valiosos temas de reflexión. Pero es improbable que lo hagan, porque se sienten a gusto en la sala más oscura del museo de la historia, desde la cual apostrofan a la CTA y a Víctor De Gennaro, sindicados como el enemigo principal. Antes aún habían emprendido un exitoso trabajo de demolición de las asambleas populares, surgidas con vitalidad para reclamar formas nuevas de participación que enriquecieran la burocratizada y corrompida representación política. La vieja doctrina de que todo lo que no se copa se destruye funcionó a pleno. Con palabras más evangélicas el Consejo Latinoamericano de Iglesias, que esta semana sesionó en Buenos Aires, previno en contra de los "esquemas ideológicos absolutistas" ya que "oponerse al neoliberalismo no significa ignorar el valor de las libertades individuales". No les fue mejor a quienes expresaron la nostalgia por el golpismo castrense. Entre las tres fórmulas verdeoliva apenas superaron el 1 por ciento del padrón. Su premio consuelo fue que el coronel Enrique Venturino, de la Confederación Para Que se Vayan Todos (sic), superara (0,76 a 0,74 por ciento) al autodenominado "Jorge Altamira", del presunto Partido Obrero. Es imaginable que el antiperonismo más cerril no pueda decidirse en la segunda vuelta y que la paleoizquierda, que ya ha comenzado a plantear la abstención o el voto en blanco porque su astigmatismo político no le permite ver diferencias entre ambos candidatos, se consuele atribuyéndose tal incremento. En ese universo en el que pululan cínicos dirigentes rentados, sinceros jóvenes militantes y todo pelaje de servicios de informaciones tampoco es descartable que algún minúsculo núcleo de desilusionados se radicalice de modo estruendoso.

8 Una base. La diputada Elisa Carrió, que en un momento pareció seguir el camino autista de Luis Zamora, hizo una oportuna revisión. Ella misma calificó como equivocado ese desfallecimiento, a partir del cual comenzó a declinar en las preferencias electorales, que hasta entonces encabezaba. Aun así alcanzó


Télam

un resultado notable, sobre todo a la luz de la austeridad de su campaña, que sugiere una forma distinta de hacer política. Los 2,7 millones de votos que la acompañaron (14,15 por ciento) pueden ser la base de una fuerza alternativa, si ella se decide a escuchar otras voces y participar de una construcción menos personal. Carrió formó parte del Frente Nacional contra la Pobreza que en diciembre de 2001 convocó a una consulta popular sobre una propuesta redistributiva simple y clara, para rescatar a los compatriotas caídos por debajo de la línea de pobreza. Los 3.300.000 votos obtenidos entonces por el Frenapo pueden redimensionarse ahora: equivalen al 16,7 por ciento, porcentaje superior al obtenido por la tercera fuerza, el Movimiento Federal para Recrear el Crecimiento. Sigue pendiente el desafío de organizar esa fuerza social en una opción política consistente.

9 El discurso y la práctica. Ni la paleoizquierda, ni el ARI, ni el unificado Partido Socialista han logrado manejar una contradicción ostensible entre el discurso (que describe en forma elocuente los terribles riesgos y acechanzas de poderosos enemigos internos y externos que se ciernen sobre el golpeado pueblo argentino) y la práctica (que rehúsa la búsqueda de alianzas y consensos viables para resistir aquellos embates apocalípticos).

Menem: *Si pierdo "me presento en el 2007", dijo con una sonrisa. Es sólo una expresión de deseos. Su destino parece más bien tejer calceta y cambiar pañales.*

10 Caricaturas. La caricatura del peronismo histórico que ofreció Adolfo Rodríguez Sáa sólo hizo pie en Cuyo pero se demostró inviable a escala nacional. Es previsible que esos electores (1,75 millones) decidan por su cuenta y se nieguen a ser transferidos como una encomienda a otro candidato. El gobernador de San Luis siguió la receta de Juan D. Perón para construir un rancho político, pero no se acordaba bien la proporción de los materiales. Lo más simpático fue su derrota en los tres distritos bonaerenses de los que reclutó a algunos de sus impresentables aparceros: San Isidro (Malhechor Posse), San Miguel (Aldo Rico) y Merlo (Raúl Othacehé) y en la Capital Federal, donde tiene más candidatos a jefe de gobierno que militantes (entre ellos el pagador de los laboratorios medicinales Pablo Challú, el ex ministro de la flexibilización laboral menemista Enrique Rodríguez y el ex socio de Domingo Cavallo, Gustavo Beliz).

Lo que vendrá

Las elecciones son apenas un momento del proceso político-social. La construcción de proyectos y alternativas se hace en la labor cotidiana entre dos convocatorias. El día de los comicios sólo se constatan sus logros y carencias. Al evitar una segunda ronda entre las propuestas liberales y represivas de Menem y López Murphy, el electorado se pronunció con cierta sensatez, que permitirá alguna forma de renovación. Pero también fue estimable el voto mayoritario en 1983 y 1989, que derrotó a las opciones más retrógradas y potencialmente represivas, y está visto que eso no garantiza un gobierno a la altura de las aspiraciones populares. Apenas ganar tiempo para impedir catástrofes peores.

El discurso de "la producción y el trabajo" puede alcanzar para vencer en las urnas pero no para revertir el cuadro de alta desocupación y generalizada pobreza del que Menem no es el único responsable. Bajo el duhaldismo los grupos económicos locales transnacionalizados prevalecieron sobre los otros sectores del capital más concentrado (a su turno hegemónicos con Menem/Cavallo/De la Rúa). Su estrategia son las exportaciones, concentradas en menos de un centenar de grandes empresas y generadoras de escaso empleo. El asistencialismo con el que Duhalde apaciguó a los mayores grupos de trabajadores desocupados, desde los más afines de la FTV hasta el neovandorismo rojo del Bloque Piquetero, redujo aún más el piso salarial de la economía. Hoy, más que nunca, ni siquiera tener empleo es un seguro contra la pobreza. Sin una política activa hacia el mercado interno y decisiones políticas distribucionistas que rompan este círculo vicioso, el mal menor que se votará dentro de dos semanas será un pobre consuelo para más de la mitad de la población.

A la buena de Dios

Por H. V.

Una de las tantas cosas que debe agradecerse al electorado es que no haya seguido las tendencias previstas por los principales encuestadores. De lo contrario, la del domingo 27 de abril podría haber sido una noche negra y tal vez hasta hoy no se habría determinado quiénes participarán en la segunda vuelta. El dato fundamental no era quién obtendría más votos, sino qué par de candidatos encabezarían las preferencias y pasarían a la ronda decisiva. Todos los sondeos vaticinaban una distancia entre el segundo y el tercero muy inferior a la que ocurrió, que fue de 5,64 por ciento de los votos.

Si la realidad hubiera sido como suponían los expertos, la contradicción entre la primera elección posmoderna de la historia argentina y un sistema electoral premoderno podría haber derivado en un mayúsculo escándalo. El cuadro que acompaña esta nota se limita a los tres candidatos más votados. Coteja los resultados oficiales provisorios con los últimos sondeos difundidos por diez analistas del mercado electoral. De los más notorios sólo falta Julio Aurelio, quien se negó a divulgar cifras aduciendo que las distancias estaban dentro del rango del error estadístico de la muestra. Es decir que también él preveía una distancia inferior a la que resultó.

Una vez cerrados los comicios, las autoridades y los fiscales de cada mesa de votación separan las boletas y las suman en forma manual. En un Acta de Escrutinio que viene impresa al dorso del padrón, escriben con una lapicera, en letras y números, la cantidad de sufragios emitidos, la diferencia entre los escrutados y los votantes empadronados y, por último, los obtenidos por cada candidato, los blancos e impugnados. Con esos mismos resultados el presidente extiende un "Certificado de Escrutinio", cuyos datos se vuelcan también a mano en un formulario especial que por costumbre se sigue llamando telegrama como en el siglo XIX y que el presidente de mesa entrega al empleado de correo.

Esos telegramas recorren dos siglos hasta llegar a 38 Centros de Ingreso de Datos (CID) distribuidos en sucursales del correo en todo el país, donde recién comienza el procesamiento informático con el tipeo de los datos en sus computadoras. El software empleado en los CID coteja los resultados con el padrón correspondiente. Si se emitieron tantos votos como los electores registrados en el padrón, o menos, suma la mesa y la remite al Correo Central. Como en muchos casos las autoridades y los fiscales partidarios votan en una mesa en la que no estaban empadronados, el programa admite hasta cinco votos más por mesa que los inscriptos. Si la diferencia es mayor, rechaza los resultados de esa mesa. Lo mismo sucede si el operador no entiende la letra del telegrama, si falta la firma de las autoridades de mesa o se encuentra algún otro defecto.

Esos defectos se denominan "Incidencias". Se dejan aparte y son resueltos por la Junta Electoral y los apoderados de los partidos, que intentan subsanar el inconveniente, interpretando de buena fe los datos confusos. Si lo logran, suman esos números, de lo contrario los dejan para el escrutinio definitivo. En las elecciones presidenciales de 1999 se admitió un margen de incidencias del 5 por ciento, en las de la semana pasada del 3 por ciento.

Seis de los diez analistas (Zuleta, Romer, Equis, Analogías, Fara, Haime) vaticinaron que Menem y Kirchner ocuparían los dos primeros puestos. Tres estimaron que los finalistas serían Menem y López Murphy (Mora y Araujo, Giacobbe, Fidanza) y uno que dirimirían la elección López Murphy y Kirchner (Rouvier). Dicho de otro modo: nueve creían que Menem sería uno de los dos contendientes en el ballottage, siete afirmaban las chances de Kirchner y cuatro las de López Murphy. A los efectos del análisis que aquí interesa, el casillero más importante es el último, aquel que refleja la diferencia porcentual entre la segunda y la tercera fórmula más votadas. Tres encuestadores la estimaban en décimas, tres entre un punto y un punto y medio porcentuales, tres calculaban menos de 2,6 puntos y sólo uno vaticinó una diferencia del 3,8 por ciento, algo más aproximada a la del escrutinio.

A la 0.30 de la mañana del lunes 28 se había escrutado y totalizado el 90 por ciento de las mesas, y todos estaban en paz. Menem y Kirchner porque tendrían una segunda oportunidad el 18 de mayo; López Murphy porque la diferencia de casi seis puntos era indescontable. De modo que las juntas electorales y los apoderados pudieron procesar sin presiones el 10 por ciento restante, entre incidencias y mesas que llegaban con retraso por las condiciones meteorológicas. A las 5.20 de la mañana del lunes, según la información oficial, ya se había escrutado el 98,94 de las mesas de todo el país, de donde provienen los resultados del cuadro, sin que hubiera reclamos ni protestas. Sólo habrían quedado sin escrutar 700 mesas, pero la exactitud de este dato recién se verificará en la comparación con el escrutinio definitivo, que se puede esperar en calma porque la diferencia superó en forma holgada las previsiones.

Si la realidad se hubiera comportado como creían investigadores tan reconocidos como Mora y Araujo (Kirchner dos décimas por debajo de López Murphy, que disputaría la final con Menem), Rouvier (Menem fuera del ballottage por ocho décimas) o Zuleta (López Murphy excluido de la segunda ronda por ese mismo porcentaje), nadie se hubiera ido a dormir tranquilo. La respuesta frenética del tercero excluido hubiera hecho palidecer el furor de Alberto Rodríguez Saá el domingo pasado, cuando sin ninguna prueba denunció fraude. Con el 90 por ciento escrutado la distribución estadística normal hace que la tendencia sea irreversible en un 98 por ciento. Pero los partes descartados por incidencias no hacen otra cosa que romper la distribución normal y si la diferencia es minúscula no hay más alternativa que contar hasta el último voto. Los primeros sondeos para el 18 de mayo vaticinan diferencias muy superiores a las del error estadístico, por lo que el precario sistema electoral no debería tener problemas para procesar sus resultados sin conflictos. Pero sólo el voto electrónico, como se practicó en las últimas elecciones en Brasil y Venezuela aseguraría que la tranquilidad de una noche decisiva no vuelva a depender como el domingo pasado de la buena de Dios.

Elecciones del 27 de abril: pronósticos y resultados

	MENEM	KIRCHNER	LOPEZ MURPHY	DIFERENCIA 1º/2º	DIFERENCIA 2º/3º
			en porcentajes		
Manuel Mora y Araujo (Ipsos)	20,1	17,9	18,1	2	0,2
Ricardo Rouvier	16,9	17,7	24	6,3	0,8
Zuleta Puceiro	20,2	19,4	18,6	0,8	0,8
Jorge Giacobbe	22,4	19	20,1	2,3	1,1
Graciela Römer	22,1	19,8	18,6	2,3	1,2
Eduardo Fidanza (Catterberg)	21,8	19,8	21,3	0,5	1,5
Artemio López (Equis)	21,7	22,5	19,5	0,8	2,2
Analía del Franco (Analogías)	20,8	18,6	16,1	2,2	2,5
Fara y Asociados	15,6	15,6	13	0	2,6
Hugo Haime	22,4	19,1	15,3	3,3	3,8
Resultados Reales	**24,34**	**21,99**	**16,35**	**2,3**	**5,64**

Fuente: Elaboración propia, sobre datos de la Dirección Nacional de Elecciones y los diarios "La Nación", "Clarín", "Página/12" y "El Cronista Comercial".

Juan Gregorio Alfonzo
7/5/1950 - 1/5/2000

"Te recuerdo como eras en el último otoño
eras la boina gris y el corazón en calma
tus ojos peleaban en la llama del crepúsculo
y las hojas caían en el agua de tu alma."
Pablo Neruda

Malena, María Eva y Paula

OPINION

Por Julio Nudler

¿Melconian o Krugman?

Quién tendrá razón, Carlos Melconian o Paul Krugman? ¿Quién de ellos estará mejor enterado de lo que efectivamente ocurre en las potencias capitalistas? En principio, de acuerdo a declaraciones radiales suyas de ayer, el eventual ministro de Economía de Carlos Menem, si éste vence en el ballottage, cree que en los países desarrollados "en materia económica las cosas van por una franja donde nadie se hace rico ni pobre de la noche a la mañana... Para aquel que tiene una inversión, las reglas de juego no giran 180 grados si gana uno u otro candidato."

También ayer, podía leerse en el *New York Times* una indignada columna de Krugman, cuya conclusión plantea que, pese a perder una que otra batalla (judicial), los financistas tramposos y los altos ejecutivos de grandes compañías, que estafaron masivamente a los inversores, y entre ellos a los trabajadores de sus mismas empresas, están ganando la guerra. Y no están venciendo independientemente de quién gobierne Estados Unidos. Todo lo contrario: es sabido hasta qué punto, de George S. Bush para abajo, los gobernantes republicanos han sido salpicados por los escándalos corporativos y protegen a los culpables.

Aunque Melconian crea que en esas mecas del capitalismo nadie se va a dormir pobre y amanece rico, o al revés, la realidad es precisamente la opuesta. Un ejemplo: los trabajadores de Enron, que vieron evaporarse en apenas horas sus ahorros jubilatorios. E inversamente: la paga media entre los cien mayores ejecutivos equivalía ya en 2001 a 500 veces el sueldo del empleado promedio. Y en el 2002, mientras crecía el desempleo y bajaban los salarios, además de derrumbarse las acciones, la crema de los ejecutivos elevó sus propios sueldos otro 14 por ciento, según *Fortune*.

Hacienda poda 209 millones en un presupuesto que además subejecuta

Esos fondos serán reasignados a Vialidad porque el Ejecutivo perdió la pelea con el Congreso. Temor de crecientes recortes.

Por J. N.

Si algo no necesitan los organismos de la administración nacional para sentirse presupuestariamente estrujados es una nueva poda en sus partidas. Pero es exactamente la mala noticia que recibieron días pasados, cuando las reparticiones fueron informadas de que su techo de gasto en los llamados "servicios no personales", que incluyen desde el teléfono a la computación, quedan recortados en un 15 por ciento. Esto implica restarles en conjunto 209 millones de pesos para el presente año. Esta rasurada es consecuencia de una batalla perdida por el Poder Ejecutivo con el Parlamento, que le revirtió un veto y obligó a reasignar 200 millones de pesos en favor de Vialidad Nacional para obras camineras en el interior. Este organismo, que pretendía disponer de mil millones para este año, obtuvo apenas 431, que ahora subirán a 631 millones. No es mucho para atender una red carretera de casi 30 mil kilómetros.

El desvío de recursos hacia los caminos afecta a los gastos de funcionamiento y perjudica de manera muy despareja a las diversas áreas gubernamentales. Esta restricción adicional de la capacidad operativa puede obligar, en algunos casos, a agregar días de licencia para parte del personal, según explicaron a **Página/12** expertos en cuestiones presupuestarias. La ANSeS, por ejemplo, se las tendrá que arreglar con 12,3 millones de pesos menos, mientras que la Policía Federal recibirá 8,3 millones menos y al INTA le quitarán $ 4,3 millones, mordisco que será de 6,3 millones en el caso del Ministerio de Desarrollo Social, para mencionar sólo algunos ejemplos.

Esta dieta forzosa de recursos se añade a una considerable subejecución presupuestaria. Si, en teoría, en el primer trimestre resultaría normal consumir una carta parte de los recursos asignados para todo el año, entre enero y marzo del 2003 el devengamiento sólo alcanzó a un 18,6 por ciento del total, según informó este diario el domingo último en base a cálculos de la Gerencia de Estudios Económicos del Bapro. En la práctica, mientras que el presupuesto nacional establece, área por área, los recursos para el año, luego Hacienda puede disminuir esa cifra casi *a piacere*.

Una forma de esquila consiste en autorizar a devengar cuotas trimestrales inferiores a los topes presupuestarios. Pero después de eso queda otra instancia de ramoneo, consistente en demorar los pagos, aunque las órdenes estén emitidas. De hecho, el actual gobierno ha reconocido haber diferido gastos para después del 25 de mayo, con la intención de que el futuro presidente no encuentre la caja vacía. Claro que a cambio de eso se hallará con una pila de pagos pendientes.

El temor a sensibles reducciones presupuestarias nace de la atemperada marcha de los precios internos (el IPC habría aumentado medio punto en abril) y la caída del dólar, que impedirían alcanzar la recaudación prevista, a pesar de la reactivación. Pero un reciente informe de Fundación Mediterránea señala también otros elementos adversos. Uno consiste en la congelación de tarifas de los servicios públicos. Esta ha impedido que el fisco se beneficiara con la inflación en un sector clave para el IVA, tanto que en 2001 aportó el 19 por ciento de lo recaudado por el IVA DGI.

> **IVA:** ***Los sectores que la devaluación más favoreció generan poco IVA neto, impuesto resentido porque se importa poco y las tarifas están congeladas.***

Claramente, si a los almacenes de barrio les va mejor que a las grandes cadenas de supermercados, la AFIP sufre. Otro tanto le ocurre porque los sectores que más aumentaron su Producto nominal generan muy poco IVA neto (diferencia entre débitos y créditos). Así, sectores claramente transables, como la minería y el agro, tienen una tasa implícita neta de apenas 2,2 y 4,0 por ciento, respectivamente. Electricidad, gas y agua, en cambio, le reportan al fisco una tasa de IVA neto de 8,5 por ciento.

Algo semejante ocurre con el IVA Aduana, afectado por el derrumbe de las importaciones, que esterilizó en gran medida el aumento del contravalor en pesos de las compras externas por la devaluación. De por sí, "el exagerado superávit comercial, que se mantiene en casi 17 mil millones de dólares, involucra un problema fiscal de magnitud". En concreto, la Mediterránea anticipa que la meta de 3000 millones de pesos de superávit primario en el segundo trimestre no sería alcanzada, asunto que deberá remontarse no en la revisión en curso con el Fondo Monetario pero sí en la próxima.

Además de lo que indican las curvas de ingresos y gastos, el Gobierno ve amenazadas judicialmente algunas de sus medidas, como la restitución con bonos del 13 por ciento a empleados públicos y jubilados y la negativa a admitir el ajuste por inflación para la determinación del impuesto a las Ganancias. Nunca ha sido tan difícil ajustar.

Un desvío de recursos que afecta la capacidad operativa.
Un organismo como la ANSeS perderá más de 12 millones de pesos.

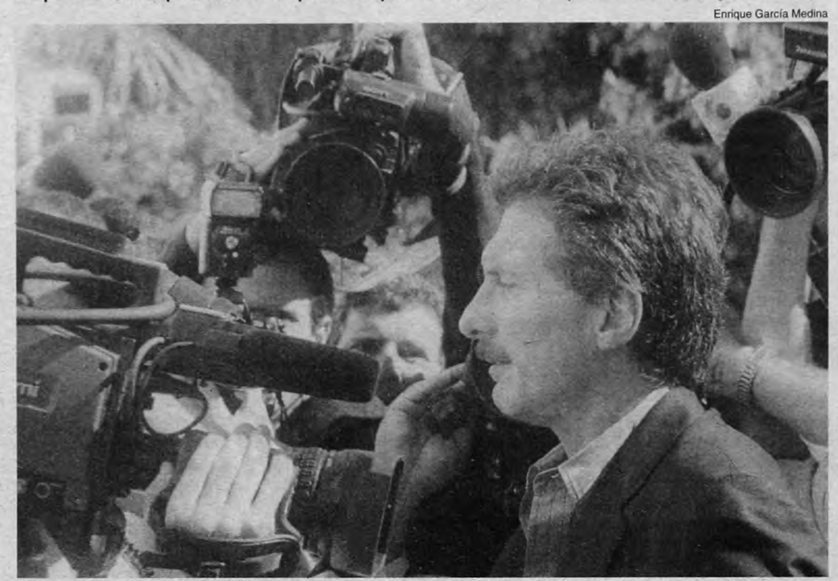
LLEGO UNA CARTA DE PUÑO Y LETRA DE LA HIJA DE MACRI

Prueba de vida de Florencia

El caso de Florencia Macri comienza a moverse. Ayer, una carta escrita de puño y letra por la joven llegó a manos de su familia como "prueba de vida", y se produjo una nueva comunicación con los secuestradores, lo que hizo suponer a los investigadores que en las próximas horas la hija menor de Franco podría quedar en libertad. En este contexto, Mauricio decidió romper su silencio y le envió a su hermanastra un mensaje por televisión. "Fuerza Florcita, que va a estar todo bien", dijo el presidente de Boca antes de ingresar en la casa de su padre, en Barrio Parque, desde donde se manejan las negociaciones. El presidente Duhalde, por su parte, también se refirió al tema y aprovechó el momento para reclamarle al Congreso que sancione leyes más duras contra quienes comentan este delito. "Tenemos que preparar herramientas penales para este terrible crimen, que no es nuevo pero que ha recrudecido en estos años", dijo Duhalde.

Ayer llegó a la casa de Barrio Parque una carta que prueba que la chica está viva. También hubo un llamado de los captores, lo que hace suponer que la liberación puede ser hoy.

Enrique García Medina



Mauricio Macri le mandó un mensaje a su hermana: "Fuerza Florcita, que va a estar todo bien".
Lo hizo ante los medios que montan guardia en la casa de su padre, en Barrio Parque.

Aunque el hermetismo y la cautela siguen siendo las marcas distintivas de este caso, sobre todo en lo relacionado con las negociaciones entre la familia de Florencia y los secuestradores, ayer Mauricio Macri decidió, por un pequeño instante, romper el silencio que venía llevando desde el último martes, para enviarle un mensaje de aliento a su hermanastra, en donde quiera que ella esté, para que sepa del apoyo de su familia.

"Por si Flor me está mirando en este momento quiero decirle que papá está bien, que Cristina (Greffier, la madre de la joven) también y que va a salir todo perfecto. Que esté tranquila. Fuerza, Florcita, que va a estar todo bien", dijo Mauricio aprovechando las cámaras que lo esperaban en la entrada de la casa de su padre. Luego deslizó un escueto "sin novedad" cuando le preguntaron sobre el avance del caso, y desapareció rápidamente dentro de la mansión desde donde su padre, Franco, tal cual ocurrió 12 años atrás cuando fue secuestrado el actual presidente de Boca, maneja personalmente las negociaciones con los captores.

Sin embargo, pese a estas palabras, según se pudo saber, los secuestradores habrían establecido ayer una nueva comunicación con la familia, la segunda luego de que le exigieron un rescate de un millón y medio de dólares, y le habrían hecho llegar una carta escrita de puño y letra por Florencia como "prueba de vida". "Estos dos elementos permiten ser optimistas sobre el futuro de Florencia", explicaron fuentes cercanas a la investigación.

Con respecto a la forma en que fue secuestrada la joven, entre los investigadores toma cada vez más fuerza la hipótesis de que Florencia fue "entregada" a sus captores por alguien que conocía a la perfección sus movimientos, basándose en el hecho de que la joven fue interceptada justo cuando salía de la facultad donde estudia cine camino a su casa, uno de los pocos momentos en que por su propia negativa no era acompañada por un custodio.

Por ello, desde que comenzaron a intervenir de oficio en el caso, los investigadores han ido volcando su mirada sobre el círculo de conocidos de Florencia, sobre todo hacia sus amistades más recientes, ya que suponen que de allí puede haber surgido el entregador. Lo que también les queda por determinar a los policías es si esta persona "vendió" la información a los delincuentes por una suma de dinero o si, por el contrario, el o ella pertenece a la banda.

Mientras tanto, ayer por la mañana, el propio presidente Eduardo Duhalde decidió dedicarle unos minutos al tema. "Sé el dolor de la familia, y precisamente por respeto a ello es que no quiero hablar mucho de este lamentable episodio. La familia ha pedido discreción y debemos respetar ese pedido", dijo Duhalde, luego de reclamar vehementemente al Congreso que sancione un serie de leyes, que ya tienen dictamen de comisión, y que proponen protección a testigos de identidad reservada, recompensas para quien aporte datos y agravamiento de las penas cuando se toma en cautiverio a un menor.

"Tenemos que preparar herramientas penales para combatir este delito que no es nuevo pero que ha recrudecido en forma significativa en estos últimos años", expresó el Presidente.

Declaran los policías

Los cinco policías acusados de haber violado a una nena de 12 años y manoseado a su prima de 16, en San Antonio de los Cobres, Salta, se declararon inocentes en su indagatoria frente al juez. Fuentes judiciales confirmaron que tanto el comisario Galeano como los cuatro oficiales y suboficiales que lo acompañaban reconocieron haber invitado al asado a las chicas, pero negaron haber estado ebrios y haber abusado de ellas.

Guido sigue mejorando

Guido Anachuri, el joven de 19 años brutalmente agredido por un patovica en el boliche El Sublime, de Núñez, continúa recuperándose favorablemente de sus lesiones."Guido está bien, a veces se molesta un poco porque solamente maneja la mitad de la cara, aunque los médicos le dijeron que eso lo va a ir superando de a poco. Incluso comenzó a hablar un poco, diciendo sí y no", indicó el hermano del joven, Alfredo Anachuri.

Dos chicos envenenados

Una nena de 2 años y su hermano de 4 murieron ayer, mientras que otro hermano de 6 se encuentra en grave estado, presuntamente tras ingerir veneno para ratas que el padre habría esparcido en la casa donde vivían, en la ciudad de Córdoba. Los médicos que los atendieron precisaron además que la madre de los niños también debió ser asistida por los facultativos como forma preventiva, y debido al estado de conmoción que le provocó la tragedia.

LA MILLION MARIHUANA MARCH, HOY EN EL ROSEDAL

No a la guerra a las drogas

La Million Marihuana March (MMM) que todos los años se realiza en más de 200 ciudades del mundo por la legalización del consumo de marihuana tendrá hoy su versión porteña. Con un Festival en el Rosedal, el pedido local será por la despenalización de la tenencia de drogas para consumo personal, contra la intolerancia y también bajo la consigna mundial de *Cura, no guerra*. "La propuesta argentina apunta además a la apertura de un debate en torno del consumo de drogas como un fenómeno social y la descriminalización de sus usuarios", definió Gustavo Hurtado, secretario ejecutivo de la Asociación de Reducción de Daños de la Argentina (ARDA), organización convocante de estas movilizaciones.

"La oposición es al combate contra las drogas. No es viable una respuesta bélica a un fenómeno social, tiene que ser sanitaria. El trabajo de ARDA es la reducción de daños relacionados con el uso de drogas como la marginalización social y la exclusión del sistema laboral", agregó Hurtado. La convocatoria de ARDA también es apoyada por la Red Argentina en Defensa de los Derechos de los Usuarios de Drogas (Raddud).

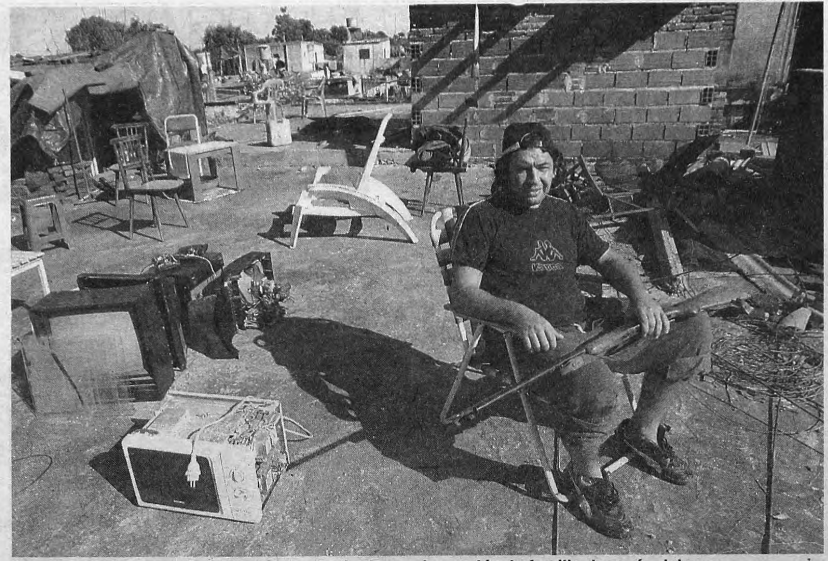
Las marchas más importantes son en Nueva York, Berlín, Amsterdam, Auckland y Londres. En Buenos Aires, el encuentro es hoy en el Rosedal de Palermo, a partir de las 16.20, con un festival en el que tocarán Intoxicados, Resistencia Suburbana y Ganja Brothers, entre otras bandas. En mayo de 2001 ya había un encuentro similar en el Planetario del que participaron alrededor de 200 personas.

Junto con la derogación del artículo 14 de la ley 23.737, que penaliza la tenencia, la versión nacional de la MMM pide además que se detengan los arrestos por consumo de marihuana y que se defienda la investigación científica sobre los usos terapéuticos del cannabis.

La Million Marihuana March se realizó por primera vez en Nueva York el 1° de mayo de 1998 a partir de la iniciativa *Cure, not war*, hoy convertida en el slogan mundial. Luego, cada país se moviliza con una consigna local. "Así como acá se marcha contra la despenalización, en Amsterdam se exige la legalización total y en Bangkok se lucha contra el fusilamiento de los usuarios", señaló Hurtado.

"Esto parece Bosnia", dice un gendarme que realmente estuvo allá. Exagera, pero la metáfora es válida para una capital desolada donde la noche es tierra de nadie y todo el que la tiene duerme con un arma. El que amenazó a Brinzoni con una calibre 12.

Gonzalo Martínez



Al sol, con el arma en la falda para custodiar lo que le quedó a la familia después del agua.
La noche santafesina se pobló de balazos de advertencia. Todavía no hubo muertos por arma de fuego.

"Estamos todos locos, nos estamos robando entre nosotros"

Por C. R.
Desde Santa Fe

La noche en la capital de la provincia, con el agua y los ánimos desbordados, es una película de terror donde todos creen que cualquiera puede ser un asesino en potencia. La realidad, a pesar de la sensación térmica, demostró hasta ahora que no hay crímenes, ni siquiera heridos leves, pero el miedo sigue instalado, junto con los que pasan cada noche montados al techo de su casa, arma en mano, esperando que llegue el ladrón de sus últimos sueños. Durante la noche se escucharon tiros en los barrios inundados, pero el gobernador, Carlos Reutemann, citando fuentes policiales, aseguró que "los delitos han disminuido respecto de lo que ocurría antes de que llegara el agua". La frase estuvo lejos de calmar a los vecinos, que lamentan "la lucha de pobres contra pobres, por dos chapas, por un kilo de yerba". Una muestra del recelo la tuvo el propio jefe del Ejército, general Ricardo Brinzoni, quien tuvo que recular ante una escopeta calibre 12 durante una recorrida, casi proselitista, por el barrio Santa Rosa de Lima.

"Esto se parece a Bosnia", exageró un gendarme instalado a la vera del río Salado, en uno de los extremos del puente que une Santo Tomé con Santa Fe, el único que sigue abierto al tránsito, ya que el cruce por la autopista Rosario-Santa Fe continúa cerrado. Más allá de comparaciones, es cierto que un paseo nocturno por la ciudad, donde más de la mitad de las manzanas están a oscuras durante buena parte de la noche, revela la existencia de un paisaje de tierra arrasada. "Guerras, terremotos, inundaciones, son catástrofes que dejan los mismos resultados." Tomás, santafesino, 53 años, adoptó un tono profético para expresar el pesimismo que acompaña hoy a cada uno de los lugareños. Y él coincide con la opinión del gendarme que dijo haber estado en la guerra de los Balcanes, como parte de la misión de paz enviada por la ONU. "Es como un país que tuvo una guerra", insistió Tomás, que trabaja para el gobierno en el reparto de comida a los afectados.

"Esto, todas las noches, está lleno de pibes, de juventud. Ahora no hay nadie, es la muerte misma." Roberto, 46, taxista, deslizó el epitafio durante una recorrida, de madrugada, por el habitualmente ruidoso Boulevard Carlos Pellegrini, que este viernes y sábado estuvo ausente de todo ruido. "Ni putas hay en la calle; es un verdadero desastre." Los comentarios del tachero, confeso hincha de Unión, se tornan zumbones cuando transita por el barrio Centenario, donde está el inundado estadio de Colón. "Ya no son más los 'sabaleros', ahora son directamente los sábalos. Ellos son los pescados, están bajo el agua, ya no pescan más." Con súbito arrepentimiento, Roberto vuelve sobre sus paso. "No, borra todo (dijo mientras veía al cronista anotar su frase anterior), es muy jodido lo que dije. Ni los sabaleros se lo merecen."

El coche contratado por **Página/12** es virtualmente el único que anda por las calles a las dos y media de la madrugada del viernes. "Los que tienen casa no salen de ella y los que la tienen inundada se subieron al techo para vigilar." A lo lejos, a dos cuadras del estadio de Colón, se dibujan varias siluetas de vecinos vigilando y se escuchan tiros. "Disparan al aire, para amedrentar a posibles ladrones", aventuró Roberto y su versión coincidió con la que dieron dos policías que hacían su ronda nocturna. "Estamos todos locos, nos estamos robando entre nosotros. Mi marido se quedó en casa porque anoche nos robaron cuatro chapas. La casa es una ruina, los muebles hay que tirarlos, pero todavía tenemos la esperanza de poder volver. Por eso cuidamos lo poco que nos queda." Ana María Saavedra, 35, con su hija de cuatro meses a cuestas, esperaba un colchón en la puerta del Ministerio de Agricultura, donde está funcionando el Comité de Crisis. "Hay que aguantar toda la noche, para ver si te dan algo", se justificó mientras se acomodaba de nuevo bajo la frazada, cubierta también por una precaria carpa. "La nena está mejor acá que en el techo de la casa", siguió justificándose.

Nadie, en medio del desastre, puede determinar si hubo pocos o muchos robos. Sí salieron a flote algunos abusos. "La policía nos pide 20 pesos para hacer la ronda nocturna en lancha", denunciaron a este diario vecinos del barrio Yapeyú. "Los lancheros que trabajan en las zonas inundadas cobran 15 pesos para llevarte o traerte de tu casa", afirmó Ana María Saavedra, abriendo los brazos en un gesto de incredulidad. Varios comerciantes del centro de Santa Fe fueron denunciados por el periodismo local por vender la leche a cuatro y hasta ocho pesos, aprovechando el desabastecimiento y la desesperación. Y por las noches, haya o no robos, seguirán escuchándose los tiros "de prevención". Y si no que le pregunten al general Brinzoni.

El jueves, en pleno día, el jefe del Ejército salió a recorrer los barrios acompañado por un séquito de oficiales y prensa. La excusa era llevar agua potable y alimentos a las personas que se habían quedado cuidando las casas. Todo era muy amable y la sonrisa de Brinzoni acompañaba cada entrega. La cosa se puso fea en Juan de Garay y Lamadrid, en el barrio Santa Rosa de Lima. "Váyanse, qué vienen a mandarse la parte." El grito surgió de la parte alta de una casa de material cuyo dueño, acompañado por su hijo adolescente, llevaba en la mano un escopeta calibre 12, las mismas que usa la policía provincial. En el caño, ajustada con cinta adhesiva, el arma tenía amurada una linterna, para orientar el disparo nocturno. Esta vez no hubo tiros, sólo la amenaza, pero Brinzoni y los suyos retomaron el camino a bordo de un vehículo anfibio con la trompa en punta, como una embarcación, y que flota siempre que lo reciban con saludos de bienvenida.

El ministro de Gobierno, Carlos Carranza, sostuvo que "no hay heridos por armas de fuego en las últimas dos noches"; que la policía, la Gendarmería y la Prefectura "hacen patrullaje acuático, aéreo y por tierra"; que "los niveles de seguridad son buenos" y que "no se van a producir problemas de desorden generalizado". También informó que llegaron 1000 hombres de las fuerzas de seguridad nacionales. De todos modos, anoche seguían los tiros de los custodios de sus propios bienes y flotaba en el aire un temor que surge de la impotencia de ver que nadie sabe cómo enfrentar un desastre nunca visto en estas tierras.

YA HAY

Una

Por Carlos Rodríguez
Desde Santa Fe

Golpeado, sin respuestas, poniendo la cara, el gobernador de Santa Fe Carlos Reutemann enfrentó ayer a los periodistas y a través de ellos al pueblo santafesino, con la promesa de "una reconstrucción que tiene que ser una tarea titánica, un trabajo muy difícil, porque esto es peor que las Torres Gemelas". Mientras las aguas que llegaron del norte parecen tener todas las ganas de quedarse para siempre, el Gobierno reconoció que hay todavía más de 70.000 evacuados y más de cien mil afectados, mientras esta cifra se estira a 150.000, según datos de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) y la Federación Universitaria. Los muertos reconocidos oficialmente llegan a 20, mientras crece la preocupación por los desaparecidos. En la universidad local se llevan contabilizados 1200 pedidos de paradero, la mayoría de los cuales serían sólo desencuentros. No obstante, si es que bajan las aguas, hay quienes creen que la cifra de víctimas puede subir en forma abrupta. "Es imposible hablar del tema seriamente porque carecemos de información, pero estamos preocupados", admitió a *Página/12* un alto funcionario local.

Ayer, aunque muy lentamente y apenas para echar un vistazo porque la habitabilidad es nula, algunos de los evacuados o autoevacuados regresaron a sus casas y eso provocó dos reacciones simultáneas: dolor e indignación. "Perdimos todo el sacrificio de 40 años de vida." Carlos Moreno, 42 años, hablaba sin poder contener el llanto. Además de los bienes materiales, su preocupación mayor era humana: "Estoy buscando a una tía, Albina Quintana, de 72 años; no sabemos nada de ella". Un lejano rumor de que estaría con un pariente, en Santo Tomé, le daba alguna esperanza. A su lado, Juan Petronelli (56) volvía a demostrar que llorar es de hombres: "Cuando me fui del barrio Santa Rosa de Lima vi gente que se estaba ahogando, que estaba muriendo, pero no podía hacer nada, tenía que salir para salvar a los míos". El "no pude hacer nada" de Juan dolía como un puñal en la espalda.

Doña Mercedes (67) seguía sin creer lo que había vivido en el ba-



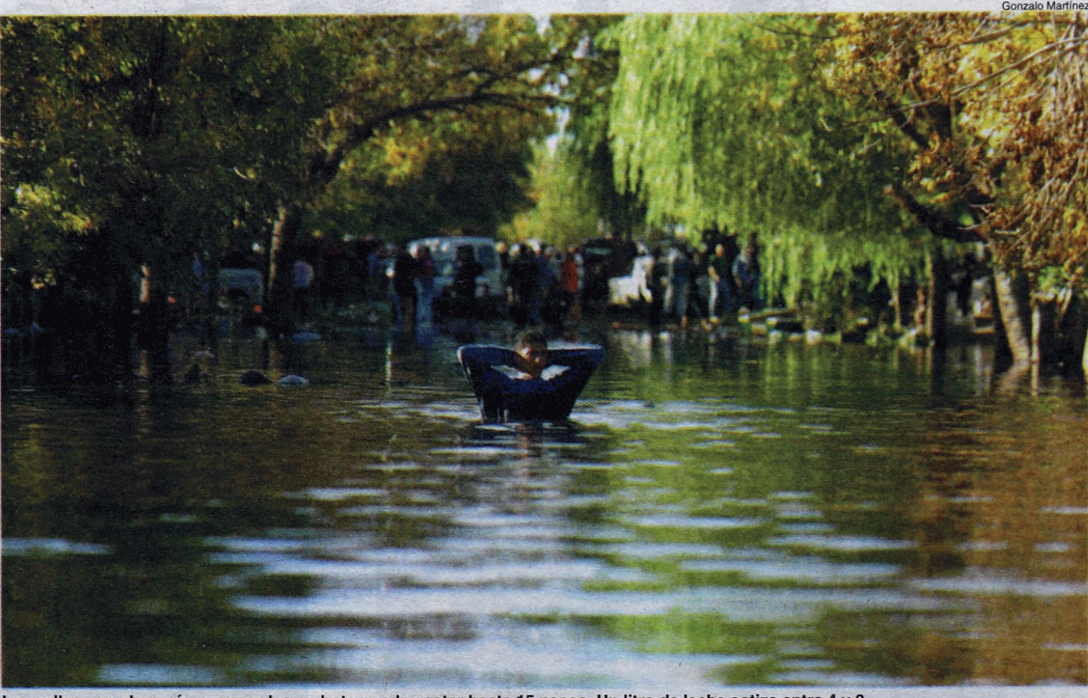
Reutemann en conferencia.
Plan de reconstrucción local.

20 MUERTOS Y SE TEME QUE SEAN MUCHOS MAS POR LOS DESAPARECIDOS

capital que ya es un fantasma

De día hay vida, de noche sólo se ven los que la pasan sobre los techos de sus casas, sentados para que no les roben lo poco que les queda. Suenan disparos y todos se encierran para estar seguros. Hay 1200 personas perdidas y una estela de destrucción nunca vista, con escenas sórdidas para comer y sobrevivir.

Gonzalo Martínez



Las calles son ahora ríos y cruzarlos en bote puede costar hasta 15 pesos. Un litro de leche cotiza entre 4 y 8.

rrio Las Flores. "Los muebles se me desarman, no sirven más. Los agarrábamos para sacarlos al sol y se rompían a pedazos." Dos jóvenes de clase media, Marcelo (25) y Nicolás (23), se lamentaban por sus libros. "Son caros, son de abogacía y de medicina. Los necesitamos para estudiar, pero están destruidos, inútiles y para nosotros valen una fortuna." Entre tantos desencuentros, María Rosa (53) y su esposo Atilio (54) festejaban el reencuentro, después de varios días desesperados, con su hija Silvina y su nietita Manuela, de cuatro meses. "Las habíamos perdido, no sabíamos nada desde el martes pasado y era como no vivir." María Rosa también llora.

En la noche todos desaparecen, pero de día –el de ayer fue a pleno sol–, la franja de 30 kilómetros del oeste de Santa Fe, que sigue bajo las aguas, es un desfile de quejas y demandas. Una empleada del hotel Conquistador, en pleno centro de la ciudad, se instaló allí porque su casa "desapareció, se llenó hasta el techo en apenas media hora". Ayer volvieron con su marido –los dos son muy jóvenes– y el panorama era apocalíptico. "El techo es de chapas, pero las paredes son de material y tenía un cielo raso hermoso, blanco." Tenía, porque las aguas se llevaron todo de las chapas hacia abajo.

En Iturraspe al 3800, a dos cuadras de la anegada autopista que une Santa Fe con Rosario, las imágenes son de una Venecia tercermundista. "A nosotros, que somos todos parientes, el agua del Salado nos llevó las cuatro casas. Enteritas." Martín (52) y Aníbal (56) andan arriba de un bote amarillo, un color al que se lo asoció siempre con la mala suerte. Mientras ellos se acercan a la "civilización" para buscar algunas cajas con comida, sus hijos, hermanos, esposas y perros "esperan arriba de laruta, en un lugar al que el agua todavía no llegó". En ese momento, a pocos metros de sus cabezas pasa un helicóptero policial. Algunos de los vecinos saludan a los tripulantes amigablemente, moviendo las manos. Un chico que apenas tiene 7 años y que lleva un palo en la mano, lo eleva hacia el cielo y hace como que dispara: "Pum". Y por fin, alguien ríe.

Pérdida: ***Su casa "desapareció, se llenó hasta el techo en media hora. El techo es de chapas, pero las paredes son de material y tenía un cielo raso hermoso.***

Por Iturraspe y Las Aguas (así se llaman ahora, irónicamente, todas las calles de Santa Fe), el desfile de embarcaciones es permanente y un semáforo cercano a la autopista está encendido, como una burla tricolor. En los botes van y vienen comida, heladeras, muebles, ancianos, sillas de rueda, perros y gatos. De pronto se alinean tres kayac también amarillos y los jóvenes tripulantes llevan números sobre su espalda: el 6, el 1, el 3. Parece una competencia o un inesperado caso de turismo aventura por el corazón de la inundación. Son miembros de la Asociación de Kayatistas de Aventura, de Monte Grande, que se vinieron del Gran Buenos Aires para repartir comida y vacunas entre los inundados que todavía no salieron de los techos de sus maltrechas casas.

Por Fray Cayetano Rodríguez se avanza hasta chocar con las paredes del cementerio, que ahora es refugio impensado de 40 familias, con chicos e historias que parecen de ficción. La mayoría son del barrio San Pantaleón, uno de los más pobres de la ciudad. En toda la zona hay un olor nauseabundo. Muchos lo adjudican al cementerio, otros tantos a los animales que se criaban en ese barrio. "A los chanchos les daban de comer las sobras que acumula la ciudad", afirma Marcos, el remisero de turno. La historia se va poniendo cada más densa: "Hace dos noches, esta gente hizo un piquete para reclamar comida y como no le dieron pelota, tuvieron que meterse en el agua, hasta el fondo, para sacar a los chanchos que se les habían muerto". Esa fue la última comida que tuvieron. Para completar el banquete, el único lugar posible para usar como improvisada cocina fue el crematorio. "Nadie se calienta por traerle comida a esta gente." El rostro de Marcos se pone tenso.

En San Pantaleón viven 3500 personas que quedaron bajo el agua. Unas 1100 son atendidas, bastante mal por cierto, en un centro vecinal del barrio, escenario de una dura pelea entre punteros políticos, de sectores enfrentados del peronismo local. Sergio Cisilín se identifica con el cartel pegado en su humilde casa: "Con Menem estábamos mejor", dice la pancarta, y dice que "está todo bien, a pesar de los problemas". María Pía, una joven voluntaria de la Asociación de Psicólogos, se acercó para ofrecer su asistencia a los vecinos, pero no fue bien recibida. Silvina y Fernanda, de la misma institución profesional, se lamentan: "Está todo muy desorganizado, nadie sabe qué hacer y esto se transmite a la gente que, más allá de su postura política, vive acá y trata de dar una mano. El que no aparece acá es el Estado".

Comer: ***"Hicieron un piquete para reclamar comida y no le dieron pelota. Tuvieron que meterse en el agua hasta el fondo y sacar los chanchos que se les habían muerto".***

En el Hipódromo de Las Flores, un lugar muy diferente a San Pantaleón, el agua también hizo estragos. Allí está el comienzo de la avenida de Circunvalación, a cuya construcción, hace cinco años, muchos adjudican el desastre actual. "Es cierto que la crecida del Salado fue impensada, pero tal vez esta obra fue la que sirvió para precipitar la tragedia", dijo a este diario un funcionario que pidió reserva del nombre. Ayer, un grupo de técnicos arrojaba tierra sobre el asfalto parcialmente tapado por las aguas, para evitar que siga entrando el torrente hacia los barrios cercanos.

"Necesitamos bombas, de todo el país y del mundo, para poder sacar toda el agua que tenemos en la ciudad", dijo ayer el gobernador Reutemann durante una reunión de prensa en la que reconoció que "ningún organismo técnico" advirtió que el desastre podría producirse. Y el Salado venía creciendo desde principios de marzo.

Uno que reapareció, en el cementerio, como en una resurrección, fue el ex senador Jorge Massat. Se hizo presente una noche de éstas para entregar comida, en nombre de Carlos Menem y de Cecilia Bolocco, según admitió alos periodistas locales, aunque enseguida se fue del lugar muy enojado por el acoso. "¿Vino a hacer la campaña para el ballottage?", le preguntó uno de los hombres de prensa y Massat, que fue titular del PJ local, se retiró sin dar respuesta. Pero lo que más le molestó fue el comentario de uno de los evacuados: "Si los políticos no hubieran robado tanto, ésto no habría pasado nunca".

El Gobierno admitió ayer que hay 35.996 evacuados y 36.000 autoevacuados. Están alojados en 99 centros vecinales y en 96 escuelas. Hay más de 100.000 afectados en Santa Fe, según las cifras oficiales, mientras que un trabajo realizado por ATE y por la Universidad local elevó la cifra a 135 mil. La comida que se distribuye es la aportada por el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación, además de innumerables donaciones que están siendo repartidas con cuentagotas. "La verdad que es todo muy desorganizado. Tenemos que admitir que la situación nos ha superado y que estamos tratando de mejorar, pero muchas veces eso no es posible porque las órdenes varían a cada hora", reconoció anoche una fuente oficial. Para colmo de males, el tiempo comenzará a desmejorar a partir de hoy. Se esperan lluvias aisladas hasta mañana y nuevos chaparrones para después del martes. "Una tragedia, una verdadera tragedia", reconoció el gobernador.

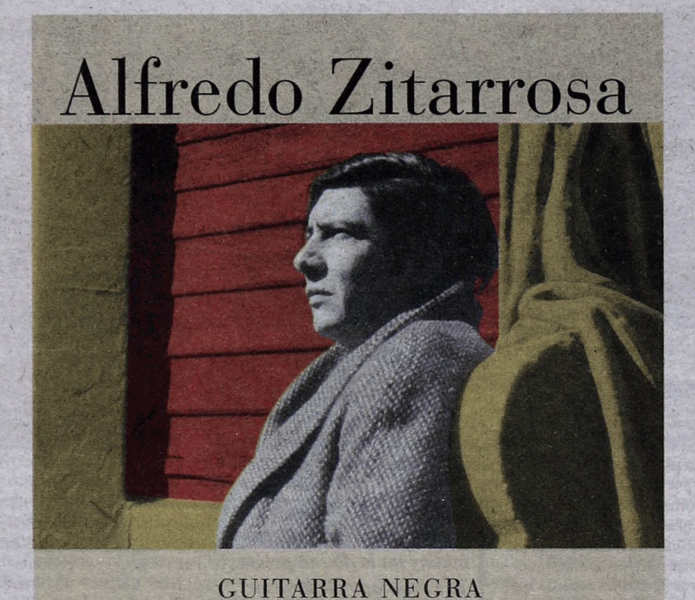
Gonzalo Martínez



La Virgen quedó también sumergida por el río.
Las aguas ya no suben, pero ya arrasaron con todo.

Página/12 presenta

Alfredo





GUITARRA NEGRA
Guitarra negra, poema por milonga
Introducción
Allanamiento
La casa
Uruguay For Export
Flor show (por vals)
Mis alas
La mariposa
Hago falta
Exhortación y propósitos

Hoy desde aquí, poema por milonga
El pueblo
Comentario
Apoya tu mano
Comentario
Y estamos...
Comentario
Exhortación a los jóvenes
Comentario
Hoy te puedo decir...
El pueblo

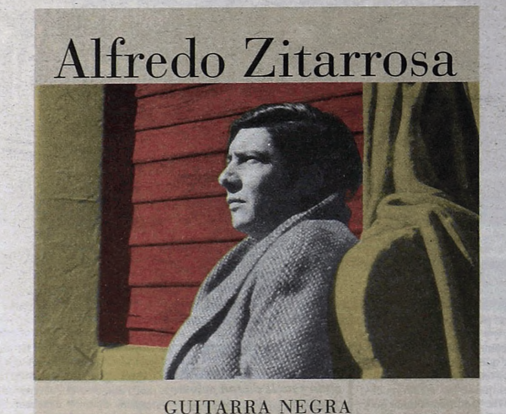
LA LEY ES TELA DE ARAÑA
A vos patria
El retobao
No se puede
De la lucha
Coplas del canto
Milonga de las patriadas
Recordándote
La ley es tela de araña
Mire amigo
Milonga del solitario



MELODÍA LARGA
Melodía larga
Crece desde el pie
María Serena
Esta canción
El corazón de mi pueblo
El diccionario
Baila la maga
Amor en entredicho
Milonga por Beethoven
Mi pecho tiene un rincón

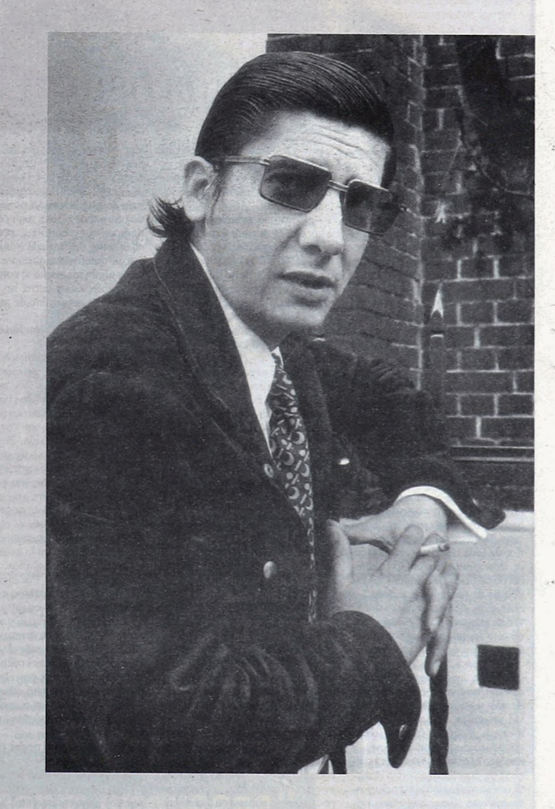
Página/12 presenta

Alfredo Zitarrosa









GUITARRA NEGRA

Guitarra negra, poema por milonga

Introducción
Allanamiento
La casa
Uruguay For Export
Flor show (por vals)
Mis alas
La mariposa
Hago falta
Exhortación y propósitos

Hoy desde aquí, poema por milonga

El pueblo
Comentario
Apoya tu mano
Comentario
Y estamos...
Comentario
Exhortación a los jóvenes
Comentario
Hoy te puedo decir...
El pueblo

LA LEY ES TELA DE ARAÑA

A vos patria
El retobao
No se puede
De la lucha
Coplas del canto
Milonga de las patriadas
Recordándote
La ley es tela de araña
Mire amigo
Milonga del solitario

MELODÍA LARGA

Melodía larga
Crece desde el pie
María Serena
Esta canción
El corazón de mi pueblo
El diccionario
Baila la maga
Amor en entredicho
Milonga por Beethoven
Mi pecho tiene un rincón

DOS CDS EN UNO

ZITARROSA EN ARGENTINA

Presentación
El violín de Becho
Nene patudo
Si te vas
Stefanie
Yaguatirica
P'al que se va
Adagio en mi país
Coplas al compadre Juan Miguel
Del cardal
Zamba por vos
El camba
Milonga para una niña

Desde el próximo domingo con el diario
el cd 1 y un estuche de regalo.
compra opcional $8

Página/12

Zitarrosa





ZITARROSA EN ARGENTINA
Presentación
El violín de Becho
Nene patudo
Si te vas
Stefanie
Yaguatirica
P'al que se va
Adagio en mi país
Coplas al compadre Juan Miguel
Del cardal
Zamba por vos
El camba
Milonga para una niña

Desde el próximo domingo con el diario
el cd 1 y un estuche de regalo.
compra opcional $8

Página/12



Por A. F.

¿Cómo incide la cultura de los 90 en el desarrollo de barrios cerrados y countries? ¿Qué relaciones establecen los habitantes de estas islas con el mundo exterior? ¿Y cómo se registran en esos ámbitos los cambios a partir de diciembre de 2001? La socióloga Cecilia Arizaga, becaria posdoctoral del Conicet e investigadora del Instituto Gino Germani, estudió a lo largo de varios años la vida en el interior de las nuevas urbanizaciones cerradas de la zona norte de Buenos Aires. En diálogo con *Página/12* cuenta algunas de sus conclusiones.

–¿Qué forma toma el proceso de migración hacia los countries?

–En los 90 se ve la huida de los sectores medios, principalmente urbanos, hacia el suburbio. Pero no sólo había un proceso de suburbanización, sino también de encapsulamiento. Lo que estaba a flor de toda respuesta era el tema de la seguridad: la ciudad aparecía como un lugar inseguro. La hipótesis de mi trabajo se dirigió a buscar los elementos más subjetivos de esta seguridad. Es decir que no sólo era una respuesta frente al delito, sino que daba cuenta de ciertas condiciones que estaban surgiendo dentro de los intereses de estos sectores medios, hablaba de una seguridad de tipo subjetiva, simbólica, de estar en un ambiente homogéneo frente a lo heterogéneo de la ciudad abierta, y también respondía a un clima cultural de concientización privatista, que se trasladaba al espacio. Entonces este clima, este ethos privatista, de alguna manera estaba dando forma a estas nuevas urbanizaciones en el suburbio cerrado.

–¿De qué manera se traduce este clima cultural?

–En el suburbio se puede ver de manera muy brutal con estos barrios pero también en la ciudad, aunque con diferencias, en nuevas formas residenciales como las torres country. Estas nuevas formas se combinan con grandes equipamientos de consumo: el shopping, el hipermercado, los multicines: se crea así una especie de red, de circuito privatista. El individuo se mueve a partir de redes, que en el suburbio son las autopistas, que conectan estas islas de la inclusión. En ese sentido es donde la lógica privatista se ve muy expuesta: surgen estos microclimas frente a un espacio físico y social que se va degradando. Lo que está mostrando esto es la convergencia de la lógica privatista y de una fragmentación social creciente.

–¿Cómo se relacionan estas islas con el mundo exterior?

–Cuando yo hacía entrevistas hasta el '99 o 2000, se veía que había una decisión de no salirse de las redes. El ejemplo paradigmático es el llamado kilómetro cincuenta, en Pilar. Allí es donde se concentran estos centros de consumo y entretenimiento a un lado y otro de la Panamericana. Hay shoppings, cierto tipo de negocio abierto en los 90, bares, edificios de oficinas, está el Sheraton Pilar... cierta idea de espacio global, como una isla de la globalización. Y se veía una decisión que se llevaba a cabo de manera bastante concreta de no salirse de estas redes. Algunos te decían que iban al pueblo, al casco histórico de Pilar a comprar algo, pero lo decían en general de un modo vergonzante. En alguna entrevista hasta me llegaron a decir que compraban en el pueblo pero luego cambiaban la bolsa. Esto se rompe de manera abrupta en diciembre de 2001: hay una legitimación del salirse de estas redes, pero por otro lado esto acarrea una profundización del enfrentamiento con el otro, el afuera, que es visto como peligroso, como amenaza. Igualmente se va al pueblo de Pilar y también a las quintas bolivianas en Escobar y a los llamados "bolishoppings", lugares donde hay puestos concentrados en un predio, que venden productos de marcas truchas a precios muy baratos. Antes los usaban sectores populares de la zona, pero después de enero de 2002 esto se populariza y legitima en estos sectores medios.

CECILIA ARIZAGA, SOCIOLOGA

"Un clima cultural privatista"

–Pero siempre viéndolo con distancia.

–Sí, está en juego una mirada irónica: "Digo que la crisis también me tocó a mí porque es legítimo decirlo ahora". En los 90 lo legítimo era el consumo ostensible, el mostrar, y el ejemplo paradigmático fue la 4x4. Después de diciembre de 2001 se legitima una baja de este consumo ostensible, una forma de estar a tono con los tiempos entre comillas, pero sin abandonar una mirada irónica. Y esto no quiere decir que no se vuelva en algún momento al consumo ostensible: es un corte, no necesariamente un cambio de aquí en adelante.

–¿Y cómo es la relación con la autoridad?

–Aparecen situaciones bastante extremas. En mis primeras entrevistas, en el '97 y '98, me hablaban de algunos delitos cometidos dentro de los countries por los mismos residentes, en voz muy baja, como una versión. En el último tiempo es difícil que no aparezca algo, algún robo o delito menor. La primera reacción es culpar al otro del afuera más cercano, nunca es parte del "nosotros". Cuando se sabe ya que es alguien del interior, lo que se trata de hacer es mantenerlo en la esfera del country. Hay mecanismos, como sistemas de seguro. Por ejemplo, si a alguien le destrozaron un ambiente de la casa, el country tiene un seguro para resarcirlo y entonces todo se mantiene dentro de los muros. Cuando se sale de esto, quienes quieren hacer la denuncia son muy mal vistos por el resto. Esto saca a la luz este ethos privatista: ¿por qué vas a sacar los trapitos al sol si podemos resolverlo entre todos?

–¿Y en cuanto al poder municipal?

–En general, desde los municipios se favoreció la construcción de estos emprendimientos bajo el discurso de que ennoblece a la zona y dan empleo. Patti lo hizo explícito. Por otro lado, se ve constantemente que se elude el pago de impuestos, hay muchas urbanizaciones catalogadas como baldíos. Hay una idea constante de transgredir lo público, pero esto debe leerse como algo que está dentro de la conciencia. ¿Por qué tengo que pagar alumbrado, barrido y limpieza cuando en realidad lo estamos pagando internamente, por qué pagar impuestos por seguridad si la pagamos internamente? Esa es la lógica.

Cecilia Arizaga es una de las autoras de Pensar las clases medias: consumos culturales y estilos de vida urbanos en la Argentina de los 90. *Compilación de Ana Wortman, de editorial La Crujía.*

Los Cingolani compraron hace cinco años un terreno en Pilar para edificar su casa. Sin autorización municipal, sus vecinos decidieron cerrar el barrio y dejar adentro una calle. En la Municipalidad aseguran que hay unas 50 urbanizaciones cerradas con irregularidades similares.

UNA FAMILIA



Por Andrea Ferrari

A Mariano y Silvana Cingolani no les gustan los barrios privados. Cinco años atrás, cuando aún no estaban casados, se decidieron a comprar un lote sobre la calle San Antonio, de Pilar, y soñaron con edificar ahí su casa y su vida. Hoy la casa está en pie y los Cingolani viven allí con sus dos hijos, pero todo lo demás cambió. La calle San Antonio tiene ahora alambrados y ellos quedaron encerrados dentro del barrio privado "Segundas Colinas", que sus vecinos crearon usurpando terreno público. Los Cingolani decidieron denunciar ante la Municipalidad de Pilar la ilegalidad del procedimiento. No es el único caso. Funcionarios municipales admitieron a *Página/12* que en el distrito hay unas cincuenta urbanizaciones que están siendo investigadas por diversas irregularidades y que varias de ellas incorporaron calles, en una virtual privatización forzosa del espacio público. Hasta ahora, sin embargo, ninguna topadora tiró los alambrados. El terreno que ahora constituye las Segundas Colinas era un campo sembrado hasta que su dueño original, Bruno Geranio, se decidió a lotearlo y ponerlo en venta. Cuando Mariano Cingolani compró su parcela, apenas había en la zona algunas casas de fin de semana.

–En un momento se empezó a alambrar y se planteó la necesidad de poner seguridad –cuenta Cingolani–. A mí en principio no me parecía mal que entre todos pagáramos un vigilante, más que nada para evitar que se robaran los alambrados o los materiales de construcción. Sin embargo, ellos cada vez querían más restricciones para que fuera más seguro. Pero yo no resigno mis libertades por vivir en un lugar así.

En el barrio hay unos cien terrenos, de los cuales algo más de la mitad está vendido. El resto permanece en manos del dueño original, quien parece ser el principal beneficiado por el cierre ilegal del barrio, ya que la cotización de las tierras sube notablemente cuando se trata de una urbanización cerrada. La mayoría de los vecinos de entonces estuvo de acuerdo y tras varias reuniones a las que los Cingolani no fueron el plan siguió adelante.

–Yo me asesoré con un abogado y me dijeron que sin mi consentimiento firmado no podían hacer un barrio privado –dice–. Entonces ignoré todo lo que pedían. Después empezaron los problemas.

Expensas: ***Le reclaman algo más de cien pesos mensuales. Muestra un resumen de gastos, donde aparece como moroso, con una deuda superior a los 2000 pesos.***

Para llegar a la casa de los Cingolani, hoy es necesario tomar la calle Savio hasta que aparece un letrero que anuncia el barrio privado Segundas Colinas y otro que advierte que cuentan con "vigilancia armada". En la casilla de entrada, el visitante debe anunciarse. Según cuenta Mariano, los requisitos exigidos varían según el vigilante de turno.

–A algunos les piden el seguro del auto, a otros les dan un papel que tienen que entregar al irse con la firma del propietario. A otros, nada. Una vez a una amiga mía que acababa de operarse de una rodilla la hicieron caminar desde la entrada hasta mi casa porque no tenía el seguro.

El incidente más grave se produjo el pasado enero, cuando tras festejar el cumpleaños de la hija mayor de los Cingolani, un familiar quiso retirarse pero no lo dejaron porque no tenía el papel firmado.

–Volvió a casa y llamamos a la policía. Hicimos una denuncia por privación ilegítima de la libertad. Pero cuando la policía llegó, ya los guardias no pedían nada.

Cingolani cree que estos episodios buscan "molestarme para hacerme reaccionar". No sólo porque presentó una denuncia sobre la ilegalidad del barrio privado en la Municipalidad, sino también porque se niega a pagar las expensas que le reclaman, algo más de cien pesos mensuales. Muestra un resumen de gastos con membrete de la Administración Mindlin Tarrab, donde aparece como moroso, con una deuda superior a los 2000 pesos. Allí invitan a los propietarios a pagar sus expensas con cheques a favor de Bruno Geranio, es decir el dueño original de los terrenos.

–Una vez también me colocaron los containers con basura en la puerta de mi casa –dice–, como si no hubiera espacio.

Y señala la verde inmensidad en su entorno.

Negocios verdes

La explosión inmobiliaria en la zona de Pilar, iniciada unos diez años atrás, elevó poderosamente los precios de todos los terrenos de barrios privados y countries. Es decir que bastaba estar tras un cerco para cotizar mejor y muchos de los llama-



Mariano Cingolani, atrapado en un barrio cerrado contra el que emprendió una batalla personal hasta ahora sin mucho éxito.

QUE SE VE FORZADA A VIVIR EN UN BARRIO PRIVADO

jaula de oro

dos desarrolladores decidieron instalar el alambrado sin decir agua va. En realidad, la gestión para crear este tipo de urbanizaciones cerradas requiere de tiempo y dinero. En caso de que el predio incluya una calle (aunque en muchos casos son calles no abiertas a la circulación pública, pero aun así, de propiedad municipal), la Municipalidad debe considerar si es posible cerrarla y tras la correspondiente tasación el empresario puede comprarla.

En épocas en que los terrenos de Pilar se compraban a ojos cerrados, detener un proyecto a la espera de los permisos correspondientes era mal negocio. Tal como admiten en la propia Municipalidad (ver aparte), algunos desarrolladores hicieron gestiones "por izquierda" y consiguieron apurar el expediente. Otros se instalaron de hecho. Como Segundas Colinas.

Pero muchos de los propietarios en esos barrios ilegales compraron sus terrenos sin hacer consulta legal alguna, creyendo en los folletos que les prometían el paraíso verde y seguro. Después se enteraron de que habían sido estafados. Una estafa que aún se mantiene, ya que, aunque tras la devaluación y la crisis el negocio no es lo que era antes, esas urbanizaciones siguen ofreciendo terrenos en un inexistente barrio cerrado.

Las reglas

Cingolani nunca se imaginó viviendo en un barrio cerrado.

–Es como vivir en un departamento –dice–, tenés que acatar un montón de leyes, buenas o estúpidas.

Las leyes en las Segundas Colinas las define una asociación sin fines de lucro que conformaron los propietarios. *El Diarito*, boletín que se edita en el barrio, menciona algunas:

◆ Antes de comenzar una obra nueva, todos los propietarios deberán comunicarlo a la comisión directiva, la que deberá manifestar su aprobación.

◆ La construcción deberá mantener el orden y estilo del barrio, queda expresamente prohibido la construcción de viviendas precarias, construcciones de chapa, madera u otro material similar de baja calidad.

◆ Se permitirá la instalación de cercos vivos en el eje divisorio entre los lotes, como también vallas o alambrados. No podrán instalarse muros como eje divisorio de más de un metro de altura.

Cingolani dice que no cumple con ninguna norma de esta autoridad que desconoce. Y que tiene problemas por las reformas que realiza en su casa.

–Intenté que me dieran una llave del portón que cierra San Antonio, para que pudiera entrar la camioneta con materiales, sin esperar a que venga el guardia.

Se lo negaron. También le envían intimaciones para que pagara las expensas.

–No sé si nos vamos a quedar acá, hay muchas dificultades –dice con pesar, y mira ese entorno en el que años atrás soñó su casa y que ahora está rodeado por el cerco, convertido en uno más de los barrios que prometen un paraíso rigurosamente vigilado.

HABLA EL DIRECTOR DE PLANEAMIENTO DE PILAR

"Se pueden herir intereses"

Por A. F.

En los papeles del arquitecto Vicente Basile, director de Planeamiento de la Municipalidad de Pilar, figuran unas 50 urbanizaciones cerradas en Pilar con variadas irregularidades. Basile admite que hasta ahora no hubo sanciones y nunca se abrió por la fuerza una calle cerrada, pero asegura que ya se están enviando las intimaciones para que las cosas cambien. "Sabemos que se pueden herir muchos intereses", advierte.

–¿Se privatizaron ilegalmente los barrios cerrados en Pilar?

–Nosotros hace ya dos años que estamos haciendo un trabajo de seguimiento sobre las 148 urbanizaciones que existen, como barrios cerrados y clubes de campo. Hay unos 49 o 50 que están siendo investigados porque hay irregularidades detectadas, normas no cumplidas o casos en que se autorizó un tipo de emprendimiento y hay otro. También hay tejidos abiertos con calles usurpadas como sería Segundas Colinas.

–¿Qué actitud toma en ese caso la Municipalidad?

–Decidimos armar un registro municipal donde van a figurar las urbanizaciones que cumplen con la ley y las que no lo hacen. Los que tengan irregularidades tendrán que resolverlas. Sabemos que se pueden herir muchos intereses.

–¿Qué sucede con un caso como el de las Segundas Colinas, que cerró una calle pública?

–Segundas Colinas es un tejido abierto que se loteó. Al cerrarlo quedaron calles que son públicas y que nadie tiene derecho a apropiárselas, salvo que las compren. Aclaro que son calles públicas, aunque no estuvieran abiertas y liberadas al tránsito antes. Pero la Municipalidad tiene la titularidad.

–¿Por qué en estos casos la Municipalidad no ejerce su poder de policía para liberar esas calles?

–Porque no quiere, porque no puede o porque no sabe. A veces el poder político está en connivencia con los desarrolladores –aunque no es éste el caso–, a veces los tiempos políticos no coinciden. Y habría que estar controlando todo el tiempo y no hay medios.

–¿Entonces qué hacen?

–Se los va a intimar a que regularicen su situación como barrio cerrado o que liberen el alambrado y abran las calles. Pero en nuestro distrito una parcela así sin alambrado pierde un 30 por ciento de su valor. Sabemos que vamos a tener gente a favor y en contra.

–Es decir que el dueño de los terrenos que puso el cerco hizo un negocio fabuloso.

–Sí. Ahora tendrán que comprar la calle, si es que se puede vender.

> **Alambres:** *Vicente Basile, director de Planeamiento de la Municipalidad, admite que hay unas 50 urbanizaciones cerradas en Pilar con irregularidades.*

Eso depende de que forme parte o no de la estructura troncal del sector.

–Se les permite legalizarlo. En la práctica entonces la gente está privatizando a la fuerza una zona pública.

–La gente acá quiere vivir con seguridad. La forma de hacerlo en pleno campo es un acceso controlado con seguridad, entonces quieren cerrar el perímetro. Si eso es legal o no, no les importa. Si vienen a la Municipalidad le decimos que es ilegal. Muchos lo hacen igual. Hasta ahora no se derribó ningún alambrado.

–Es decir que siempre ganan.

–Van ganando, podemos decirlo así. Nosotros queremos cambiarlo. Y queremos que haya un resarcimiento a la comunidad.

–¿Por qué no hubo hasta ahora sanciones?

–Las sanciones son iniciadas en mi área, pero no soy yo quien las aplica. Ahora tenemos 20 intimaciones en la calle. Entra el pánico entre los propietarios, y la gente puede movilizarse y presionar al desarrollador. La Municipalidad va a estar con los vecinos contra los desarrolladores. Ellos quieren que se resuelva por decreto, pero no va a ser así.

–Mientras tanto, esos barrios ilegales se siguen vendiendo como barrios cerrados.

–Por suerte está cambiando la actitud de la gente. Algunos vienen y preguntan por tal barrio cerrado antes de comprar, entonces les decimos que no es un barrio cerrado. Igual, yo puedo aceptar que un analfabeto pueda pecar de buena fe, pero es llamativo que una persona que invirtió 180 mil dólares en una casa se dé cuenta cinco años después de que los papeles no están legales. Lo que sucede es que compraron cuando el mercado estaba en alza y encontrar un buen terreno en Pilar era muy difícil, se compraba casi por teléfono.

–¿Cómo fue posible que hubiera tantas irregularidades en estos años?

–Acá hubo irregularidades a nivel municipal y provincial. Hubo expedientes donde se otorgó la factibilidad y cuando uno va a ver, el expediente está vacío. En un día les dieron la posibilidad de funcionar.

–Usted está diciendo que circuló dinero.

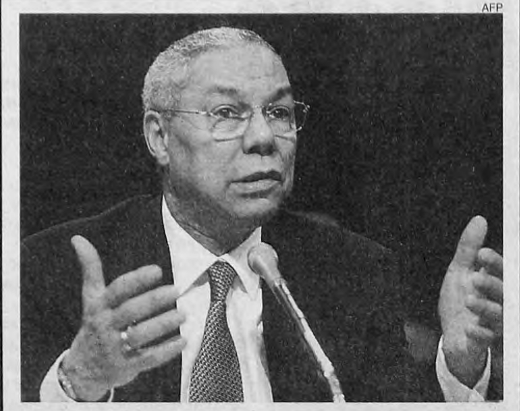
–Lo dice usted. Pero sabemos que algunos creen que les sale más barato adornar a alguien que lo que implica el costo financiero de esperar. Y hay gente que nos dice quién le pidió, cuánto le pidió... Nos dan nombres y apellidos, pero cuando les pedimos que hagan la denuncia no quieren.

–¿Y ustedes qué hacen?

–Sin la denuncia no podemos hacer nada.

OPINION

Por Claudio Uriarte


AFP

Una injusticia internacional

Hay una evidente injusticia en las elecciones norteamericanas: que, en ellas, sólo voten los norteamericanos (y, dentro de ellos, sólo en torno de un 50 por ciento), cuando en esas elecciones se deciden cuestiones de alcance universal. El presupuesto norteamericano, por ejemplo, no es el presupuesto norteamericano, sino una asignación de recursos globales. Porque una economía tan grande no puede dar un paso en una u otra dirección sin que sus efectos se sientan en todas partes.

Eso lo pasaremos a ver y sentir rápidamente, en América latina y otros lugares, a medida que Estados Unidos empiece a financiar su déficit –que ya supera los 300.000 millones de dólares y sólo puede crecer–, mediante la toma de préstamos. El primer efecto va a ser la consolidación del frenazo de la economía norteamericana, en la medida en que el sector público competirá ventajosamente con el privado por la captación de fondos. Pero EE.UU. parece asimismo nuevamente encaminado a convertirse en una aspiradora de dinero de la totalidad del planeta, lo que no es una buena noticia para el resto del planeta. Tampoco parece una buena noticia la tendencia a la baja del dólar, que sólo favorecerá a los exportadores norteamericanos.

En otras palabras, la economía norteamericana parece destinada a profundizar un estancamiento mundial que ya se verifica en el crecimiento casi cero en Europa y en la deflación japonesa. Esto es un pésimo augurio para los llamados "mercados emergentes": la exportación de capitales desde las economías centrales estará más clausurada que nunca y el proteccionismo –sobre todo para las materias primas– se pondrá a la orden del día. De la liberalización del comercio aconsejada por la administración Bush no quedará ni la sombra. Y no puede descartarse la posibilidad de guerras comerciales –nacidas de las presentes escaramuzas, en textiles, productos agrícolas y acero– que enturbien aún más todo horizonte de recuperación mundial.

Dentro de esto, George W. Bush parece encaminado a ganar su reelección. Desde luego, 18 meses es demasiado tiempo para hacer un pronóstico serio, pero el equipo de Bush parece muy sólido –aunque su programa no lo sea–, frente a una colección de demócratas que por ahora, y con todo el debido respeto, parecen clamar por el apodo de "los nueve enanitos".

Es decir que no hay solución para Estados Unidos dentro de Estados Unidos. ¿Puede haberla desde afuera?

Por supuesto, nadie pretenderá que la totalidad del mundo vote en las elecciones estadounidenses. Eso produciría resultados decididamente excéntricos: Jesse Jackson, líder negro de los derechos civiles, se impondría por amplia mayoría –por ejemplo–, y Edward Kennedy podría salir segundo. En los referéndums, México recuperaría California y Texas, y así sucesivamente.

En la reciente guerra de Irak, hubo dos modos en que los países extranjeros trataron de incidir en la política estadounidense. Uno fue la oposición, planteada por Francia, Alemania y Rusia. Fracasó: la guerra ocurrió igual, y Francia –el líder del grupo– será rigurosamente excluida de todo negocio de posguerra iraquí. El otro fue el apoyo, encabezado por Gran Bretaña, España, Australia y Polonia. De todos éstos, el beneficiado más notable fue Polonia, a la que el Pentágono de Donald Rumsfeld contempla como el nuevo eje de gravedad de las alianzas estadounidenses en Europa (después de la desaparición del frente central en Alemania). Con una contribución mínima de fuerzas, Polonia obtuvo un tercio del territorio en el gobierno tripartito de posguerra *(ver pág. 27)*. Presumiblemente, España conseguirá buenos contratos para Repsol y Gran Bretaña para BP. Pero éstos son modos en que Estados Unidos incide en el mundo, y no al revés: la guerra no se detuvo, y el déficit seguirá aumentando. Por eso, la injusticia señalada al comienzo seguirá verificándose. La guerra dejó en claro que las Naciones Unidas no son un contrapeso para nada, y la posguerra lo subrayará aún más cruelmente. Pero hay una modificación que ha pasado largamente inadvertida en estos meses: que, bajo el nuevo esquema neoimperial de Bush y el Pentágono, el Departamento de Estado –la Cancillería norteamericana– se ha convertido en un sucedáneo de facto de las Naciones Unidas. Tiene todo lo que hace falta: habla por la moderación y por la conciliación internacional, constituye una inmensa burocracia, y fracasa. Por eso, en las elecciones norteamericanas del 2 de noviembre del año que viene, Colin Powell podría ensayar un nuevo rol: el de observador internacional.

COMO ES LA ESTRATEGIA DE BUSH PARA

Alístese ya para la

Falta un año y medio para las elecciones presidenciales, pero George W. Bush ya está preparando su reelección. Su campaña se basa en un presupuesto récord, la seguridad nacional y el recuerdo de los atentados del 11 de septiembre. Para las elecciones primarias a principios del año que viene, Bush planea gastar 200 millones de dólares, el doble de lo que gastó en el 2000. A pesar de que no necesita hacer campaña para las primarias, usará casi todo el presupuesto en propaganda televisiva para afianzar su posición. Con las encuestas a favor, el único obstáculo parece ser una economía en recesión y un desempleo que parece irreductible. Del otro lado, los nueve precandidatos demócratas que pelearán la interna del partido no parecen rivales de peso, especialmente desde que Al Gore y Hillary Clinton se bajaron de la carrera presidencial.

Las elecciones estadounidenses son el 2 de noviembre del año que viene. Tradicionalmente, las convenciones electorales se hacen a fines de julio. Pero la convención del Partido Republicano empezará el 30 de agosto y terminará el 2 de septiembre de 2004. El cambio de fecha no es casual: además de estar más cerca del aniversario del 11 de septiembre, con el retraso, Bush concentrará el gasto de la campaña en menos tiempo. Las leyes de financiamiento electoral señalan que los candidatos que reciben fondos públicos para sus campañas, del Partido Republicano y el Demócrata, tendrán 75 millones de dólares para gastar entre el final de la convención y los comicios. El candidato demócrata tendría que repartir ese dinero en tres meses, pero Bush sólo lo haría en dos, lo que le garantizaría más impacto en los medios. Además, se espera que renuncie a los fondos públicos para las primarias. Así lo hizo en el 2000, cuando juntó más de 100 millones entre contribuyentes particulares. Como ahora se subió a 2000 dólares el límite de dinero que un ciudadano pueden donar a una campaña, los dirigentes republicanos piensan que ahora podrían juntar más de 200 millones.

Despidos: ***Esta semana, la alcaldía de Nueva York echó a 1400 empleados, lo que eleva a 4400 los despidos en este municipio en lo que va del año.***

En plena guerra de Irak, una encuesta de CNN reveló que el 80 por ciento de los norteamericanos piensa que Bush "es un líder fuerte". Así que la única nube en el horizonte del presidente es la alicaída economía y un feroz déficit fiscal que los estados deben afrontar con recortes en salud, prestaciones médicas y educación. Desde que Bush es presidente, el sector privado perdió 2,5 millones de empleos, el desempleo trepó al seis por ciento y más de dos millones de norteamericanos se quedaron sin seguro de salud. Esta semana, la alcaldía de Nueva York echó a 1400 empleados, lo que eleva a 4400 los despidos en este municipio en lo que va del año. Los

Después del triunfo de sus armas en Irak, George W. Bush se puso en campaña esta semana para su reelección en 2004. Todavía falta un año y medio, pero Bush está resuelto a aprovechar sus ventajas tempranas. Que se ven contrapesadas por el agravamiento de la economía. Aquí, un panorama con vistas a los próximos meses.

Producción y texto: Milagros Belgrano

despidos son parte de un plan de recortes propuesto por el alcalde de Nueva York, Michael Bloomberg, que busca paliar el altísimo déficit de la ciudad. Entre las personas que se quedaron sin trabajo hay asistentes escolares, guardias de prisiones, empleados de Salud Pública y del Departamento de Bomberos. Mientras, Bush sigue haciendo campaña para su paquete de reducciones impositivas que, según él, no debería ser menor a 550.000 millones de dólares para que la economía crezca. "Esta reducción es buena para el ciudadano promedio", les dijo hace unos días a los trabajadores de una fábrica en Ohio que produce los tanques Abrams que se usaron en Irak. Su padre perdió la reelección por subir los impuestos y su hijo podría perderla por bajarlos. Pero él sigue empecinado, a pesar de que algunos economistas advirtieron que las reducciones impositivas no sólo no mejorarán sino que agravarán la economía. En los últimos dos años, Estados Unidos hizo el recorte impositivo más grande en 50 años y el mayor gasto federal desde que Jimmy Carter era presidente.

Pero no nos olvidemos de los demócratas que buscan la presidencia. Por ahora hay nueve precandidatos, un número récord que, según los analistas, se debería a un cambio de actitud en los políticos después de las elecciones de 1992. Por entonces, el desgaste de la popularidad de Bush padre le abrió el paso al entonces ignoto gobernador de Arkansas Bill Clinton. Y este año, los demócratas quieren aprovechar las dudas sobre la posición de Bush en política exterior y economía. Así que, por el momento, hay nueve precandidatos demócratas que anunciaron su intención de ser presidentes o, al menos, formaron un comité exploratorio. Este panel es el primer paso hacia una campaña presidencial, ya que le permite al candidato juntar plata para viajes y gastos y evaluar cuánto respaldo tendrá su candidatura.

Está John Kerry, senador por Massachussetts y feroz crítico de la política exterior de Bush. Cuando en febrero anunció que se iba a operar de la próstata, varios demócratas lo criticaron por hablar con tanta soltura del tema y el diario *Boston Globe* lo acusó de mentiroso porque en una entrevista había negado estar enfermo. El "Próstatagate" estalló cuando Kerry aparecía como el principal candidato de su partido. Y sus oponentes aprovecharon este desliz para sacarlo del podio. El menos beneficiado por el progreso de Kerry es el senador Joe Lieberman, candidato a vicepresidente de Al Gore en el 2000 y otro de los precandidatos demócratas para el 2004. El año pasado, Lieberman casi se baja de la precandidatura porque no quería competir con Gore, que finalmente decidió no presentarse. En cambio, Kerry contrató a los cerebros de la operación Gore-Lieberman y los puso a trabajar para su campaña. Mientras, la prensa lo sigue cargando porque se jactó de haber filmado la guerra en Vietnam cuando era combatiente y se operó la mandíbula "por razones médicas, no estéticas", insiste Kerry.

"Todavía pienso que el hijo de un obrero puede vencer al hijo de un presidente", dice John Edwards, senador demócrata y otro de los precandidatos. Lo llaman el clon de Bill Clinton, por su acento sureño y su populismo de clase media. Dos candidatos negros se presentarán a las primarias: Carol Moseley Braun, ex senadora y actual asistente del Fiscal General, y Al Sharpton, activista por los derechos civiles y el único precandidato sin título universitario. Moseley Braun es la única mujer que se presentará en las internas luego de que Hillary Clinton se bajara de la carrera para incursionar en la literatura. La senadora por Nueva York acaba de recibir un anticipo de ocho millones de dólares por su autobiografía, *Historia viviente*, que se lanzará el 9 de junio. De todos modos, Hillary sigue siendo la candidata demócrata con

Gasto: ***En los últimos dos años, EE.UU. hizo el recorte impositivo más grande en 50 años y el mayor gasto federal desde que Jimmy Carter era presidente.***

mayor intención de voto dentro de su partido. El resto de los precandidatos demócratas son el senador Bob Graham, el representante por Ohio Dennis Kucinich, el médico y gobernador de Vermont Howard Dean y el representante por Montana Dick Gephardt.

En plan de campaña, Gephardt propuso hace unos días un ambicioso plan de seguro médico para todos los norteamericanos. "El plan de Clinton falló porque era demasiado grande y asustaba a la gente", dijo Gephardt al recordar la gran pelea de 1994. Y anunció que si llega a la presidencia eliminará las reducciones impositivas de Bush. "Con eso les va a pagar a los ricos que

GANAR YA LAS PRESIDENCIALES DE NOVIEMBRE DE 2004

elección norteamericana

AFP



George W. Bush, disfrazado de piloto de guerra, aterriza esta semana en el portaaviones "USS Abraham Lincoln" y se lanza a la reelección.

De las armas a las urnas

George W. Bush se mostró ayer una vez más convencido de que se hallarán armas de destrucción masiva en Irak y reiteró su determinación de recurrir a ataques preventivos en caso de amenaza contra su país. El mandatario señaló, en su alocución radiofónica semanal, que la guerra contra el terrorismo continúa, incluso después de Irak. Pero acabada la guerra, vuelven los temas domésticos, especialmente el económico. Bush mantiene presión sobre el Senado para la aprobación de su proyecto de reducciones impositivas por 726.000 millones de dólares. En la Cámara alta la resistencia demócrata, basada en el temor del crecimiento del déficit fiscal, propone aceptar hasta 350.000 millones. La alternativa negociada quedaría en 550.000 millones. A 18 meses de las elecciones presidenciales estadounidenses, la última cifra económica de la tasa de desempleo del 6 por ciento es una mala noticia para la postulación de Bush. Aunque el presidente goza actualmente de un nivel de popularidad que rebasa en algunos casos el 70 por ciento por la conducción de la guerra contra Irak y el terrorismo, el 60 por ciento de los entrevistados se declara preocupado por la situación de la economía. Las nuevas reducciones de impuestos que propone el presidente causarán "recortes desastrosos en programas urgentes y crearán déficit horrendos", afirmó ayer el senador Jim Jeffords, de Vermont, quien en 2001 abandonó al Partido Republicano.

contribuyeron a su campaña", dijo.

Los senadores candidateados "deberían saber que la historia está contra ellos", dice Sam Tanenhaus, de la revista *The New Republic*. ¿Por qué? Desde 1900, sólo dos senadores llegaron a la presidencia: Warren G. Harding y John F. Kennedy. De todas formas, los actuales precandidatos demócratas parecen confiados en que les irá bien. "Es que el Senado ya no es lo que era", dice Tanenhaus. La historia norteamericana está plagada de ejemplos de grandes legisladores que hicieron malas campañas para la presidencia. Por eso, gobernadores un tanto oscuros como Clinton o Carter lograron sentarse en la Oficina Oval. Y si el pasado sirve de guía, las posibilidades del gobernador Howard Dean de llegar a la presidencia son altas. Tanto George W. Bush como Clinton fueron gobernadores antes de llegar a la Casa Blanca.

Pero la ecuación de "senador fuerte equivale a candidato débil" ya no corre porque la misma idea de gran senador ha desaparecido de la política estadounidense. Gigantes de la legislación como Lyndon B. Johnson jugaron un rol clave en controversias como el macarthysmo, los Derechos Humanos o Watergate. Pero durante la gestión de Bush, la actuación del Senado ha sido irrelevante: anidado en la red de políticos y lobbistas de Washington, su única función ahora consiste en peleas por presupuestos y leyes impositivas.

Después de la guerra de Afganistán, la reconquista por Bush en noviembre pasado del Senado y la ampliación de su ventaja en la Cámara de Representantes, además de terminar de lavar el aura de ilegitimidad del presidente, ha reforzado esto. Y el triunfo en Irak puede reforzarlo aún más.

OPINION

Por Mike Bryan

Señor Presidente, por favor ataque a EE.UU.

Sr. Presidente, por favor ataque los Montes Apalaches.

Usted ha prometido a los iraquíes una participación en la riqueza de su petróleo. Ese tipo de participación también podría ser útil aquí. Tenemos carbón y madera que también están siendo extraídos, y sin embargo muy poco de los beneficios quedan en nuestra área. Si los iraquíes van a compartir los beneficios de sus recursos naturales, nos gustaría compartir los beneficios de los nuestros.

Usted le prometió un seguro de salud a todos los iraquíes. Nos vendría bien que lo mismo sucediera aquí. Demasiados de nosotros no tenemos seguro de salud y tampoco acceso a adecuados servicios de salud. Usted también prometió reconstruir las escuelas en Irak. También nosotros tenemos escuelas que necesitan ser reconstruidas y que requieren más inversiones.

Sin duda usted podrá encontrar una justificación para atacarnos. Tenemos armas de destrucción masiva. Basta con que vaya a inspeccionar la ex planta de uranio enriquecido cerca de Piketon, Ohio. Encontrará todo tipo de desechos radiactivos sobre y en torno del lugar. Examine nuestras aguas. Examine nuestro suelo. Examine nuestro aire. Encontrará abundancia de agentes químicos y biológicos que podrían ser usados como armas. Literalmente vivimos entre ellos.

Después de todo, los Apalaches son el Tercer Mundo de Estados Unidos. Hay terroristas procreándose por todos lados. Donde hay pobreza, hay protestas. Donde hay poca educación, hay sospecha. Donde hay negligencia, hay bronca. En cuanto a los peligros potenciales, los Apalaches deberían estar entre los primeros de su lista. Aplaste lo malo antes que se vuelva totalmente malvado. Atáquenos preventivamente antes que sea demasiado tarde. Hágalo antes que hagamos algo con nuestros ingredientes de fertilizantes.

Como el área de los Apalaches es muy religiosa, un ataque podría ser fácilmente explicable como el cumplimiento de una profecía. Incluso muchos acá estarían de acuerdo con su necesidad de atacarnos. En realidad, probablemente le ayudaríamos a brindarle las tropas.

Sin una estrategia energética ni planes alternativos a largo plazo, una vez que el petróleo se termine, Estados Unidos dependerá cada vez más del carbón y la madera. Los Apalaches tienen mucho de ambos. Aún hoy, la rentabilidad de muchas empresas de Estados Unidos se vería amenazada si los Apalaches se negaran a suministrarle electricidad, carbón y otros recursos.

¿Puede Estados Unidos darse el lujo de esperar hasta que aparezca una crisis antes de atacar los Apalaches? La decisión es suya. Ni siquiera tiene que involucrar a las Naciones Unidas, ya que estamos dentro de las fronteras de Estados Unidos. Lo puede hacer sólo.

Será fácil convencer al resto del país de la necesidad de atacarnos. Los medios noticiosos nacionales seguramente se pondrán de su lado. Los prejuicios contra los campesinos montañeses ya devalúan nuestras vidas en comparación con las del resto del país, de manera que nuestra devastación y nuestro número de muertos debería tener que ser casi tan alto como en Irak antes que alguien de afuera de los Apalaches se queje demasiado fuerte. Además, la gente de aquí ha vivido como ciudadanos de segunda durante tanto tiempo que esperamos ser tratados como ciudadanos de segunda, y el resto de la nación espera tratarnos de esa manera. ¿De qué otra manera puede usted explicar las críticas relativamente pequeñas que actualmente generan por nuestras altísimas tasas de desempleo, la mala calidad de nuestra educación, el alto grado de polución, la mediocridad de nuestros servicios de salud, la gran pobreza y el lamentable liderazgo?

En realidad, atacarnos probablemente le ayude a fortificar su reelección.

Ustedes podrían sufrir algunos contraataques de la milicia local, pero probablemente serán desorganizados y menores. Después de todo, en los Apalaches falta un comando central, ya que están compuestos por partes de11 estados y sólo la totalidad de un estado. Así, Virginia Occidental podría ser el foco de su acción. Encuentre ahí a alguien malvado contra quien apuntar, tal como Jay Rockefeller.

Jay Rockefeller le pidió al FBI que investigara esos documentos fraguados que usted usó para justificar su guerra contra Irak. Qué embarazoso debe haber sido eso: Mohamed El Baradei, jefe de la Agencia Internacional de Energía Atómica, habló en la ONU y públicamente lo humilló a usted al mostrar que su afirmación de que Irak estaba tratando de importar uranio desde Nigeria estaba basada en una información crudamente falseada. Alguien debería pagar por algo tan embarazoso y ¿quién mejor que un demócrata que es además un Rockefeller?

De manera que, Sr. Presidente, tiene todos los elementos que necesita: armas de destrucción masiva, un enemigo casi del Tercer Mundo, potenciales terroristas, alguien a quien llamar malvado, y un camino fácil hacia la victoria. Todo lo que tiene que hacer es atacar. Y por favor, hágalo pronto. Necesitamos las reparaciones, mejores escuelas, mejor infraestructura, seguro de salud universal, y una parte justa de la riqueza de nuestros propios recursos.

Usted también le prometió democracia a Irak. Eso también nos vendría bien aquí.

Por favor Sr. Presidente, que su próximo ataque sea en los Apalaches.

Traducción: Celita Doyhambéhère.

El recién creado Comité para los Presos Políticos busca el rastro de miles de torturados y desaparecidos iraquíes durante los 30 años de dictadura de Saddam Hussein. En esta nota, testimonios del horror y del inicio de la búsqueda por los familiares.



AFP

Voluntarios desentierran un cuerpo a la orilla del río Tigris, presunta víctima del régimen.
La policía política, la Mujabarat, según los testigos, no discriminaba si eran mujeres o niños.

Los familiares se preguntan dónde están los desaparecidos de Saddam

Por Jorge Marirrodriga y Guillermo Altares *
Desde Bagdad

Con la desaparición del régimen de Saddam Hussein han aflorado cientos de relatos acumulados durante 30 años de terror caracterizados por desapariciones, torturas y largas condenas de cárcel, en muchas ocasiones sin motivo oficial alguno. Miles de personas buscan estos días a sus familiares y un grupo de ellos ya se ha organizado para facilitar la labor con la ayuda de miles de archivos rescatados de la central de los servicios secretos iraquíes en los cuales, a lo largo de miles de páginas, se refleja el destino de millones de reprimidos.

Cualquier hecho podía desatar una sangrienta tormenta bajo Saddam. En 2000, la policía política –la Mujabarat– hizo llegar a Saddam un video rodado en Kuwait donde prostitutas iraquíes bailaban ante sus clientes con bombachas pintadas con la bandera iraquí. Al día siguiente, los fedayines decapitaron a plena luz del día a 47 presuntas prostitutas en Bagdad y colgaron sus cabezas en la puerta de sus casas con un cartel que decía "por el orgullo de la mujer iraquí". La policía se negó a retirar las cabezas pese a las peticiones de los vecinos.

Karim Ibrahim al Mutairi, de 71 años, quedó ciego como resultado de las torturas. A él no le sirvió de nada haber sido encarcelado en el pasado durante 10 años por pertenecer al Partido Baaz de Saddam ni haber ocupado cargos de responsabilidad en el partido, incluso llegar a tener bajo su mando a Tarek Aziz, quien llegaría a vicepresidente con Saddam y que hace diez días se entregó a las tropas de Estados Unidos. "Estuve relacionado con el partido hasta 1973, cuando mi hermano fue fusilado acusado de conspirar para asesinar a Saddam." Desde entonces, la vida de Al Mutairi se convirtió en un infierno. "Las detenciones eran constantes y a veces llegaba a permanecer en prisión sin ningún tipo de acusación hasta un mes seguido."

La situación se prolongó hasta 1990, cuando la policía política vendió sus propiedades mientras estaba detenido. "Todo empeoró mucho, me trasladaron a una de las nuevas prisiones de Bagdad, un agujero construido bajo la Dirección General de la Defensa Civil. Esta vez no me liberaron. Los interrogatorios eran constantes y feroces. Me acusaban de hablar mal de Saddam y me exigían nombres de personas que hicieran lo mismo. Me aplicaban cables eléctricos en los testículos y en los oídos, me golpeaban con plomo en la cabeza y en la espalda o me echaban agua muy caliente sobre la cabeza. Había un médico que cuando me desmayaba me aplicaba oxígeno." Un día lo colocaron frente a una pared y le aplicaron una descarga eléctrica en la nuca. Al Mutairi se lanzó contra la pared con tanta violencia que perdió el conocimiento. Cuando lo recobró empezó a ver mal y finalmente quedó ciego. "Fui encerrado en una celda con otras 13 personas que fueron fusiladas. Cuando me sacaron pensé que era el siguiente, pero un juez, conocido de Tarek Aziz, me puso en libertad en 1995. Desde entonces, hasta que llegaron los norteamericanos, no he salido de casa de mis hijos."

> **Médico:** ***"Me golpeaban con plomo en la cabeza y en la espalda o me echaban agua muy caliente. Había un médico que cuando me desmayaba me aplicaba oxígeno".***

"La Mujabarat no discriminaba a las mujeres ni a los niños", comenta, con una sonrisa de tristeza, Hadum Borham Balgaui, un ingeniero agrónomo de 43 años natural de la localidad de Bald, a 100 kilómetros al norte de Bagdad, quien relata cómo en julio de 1982 la policía política detuvo a 163 vecinos suyos tras haberse descubierto un complot para asesinar al presidente iraquí. "En el grupo había mujeres y niños: muchos de ellos, niños pequeños. Las mujeres fueron encarceladas al sur de Irak y liberadas en 1986. Tenían todo el pelo encanecido. De los niños todavía no sabemos nada." Balgaui huyó a Bagdad. "Nunca olvidaré los gritos de los hijos pequeños de mis vecinos cuando se los llevaron."

"Al régimen le daba igual todo con tal de cumplir lo dicho por Saddam", subraya Hasan Subahi, de 71 años. "Durante la guerra con Irán (1980-1988) yo estaba jubilado y tuve que huir de mi casa porque venían constantemente para alistarme en el Ejército Popular y luchar en el frente. Muchos familiares míos murieron así."

Cientos de personas llenan el jardín de una lujosa vivienda junto al río Tigris que perteneció a un miembro de la escolta de Saddam. En la puerta, un cartel dice: "¿Dónde están nuestros hermanos prisioneros?". El lugar es el Comité para los Presos Políticos, la primera organización creada por civiles iraquíes tras la caída del régimen para intentar encontrar información sobre el destino de los miles de personas que desaparecieron bajo el reinado de terror de Saddam. Mujeres, hombres, ancianos, venidos en muchos casos de otros lugares de Irak, miran las listas en las paredes.

Un hombre, Salem Jadir Abdelaziz, muestra un papel del IIS, los siniestros servicios secretos iraquíes, donde figura el nombre de su hermano, Ahmed, desaparecido en 1988. Fue fusilado. Detrás del papel lleva escritos a mano los nombres de otros. Alia Jayom es una mujer que acaba de llegar desde Nasiriya. Espera sentada en el suelo, cubierta con el tradicional chador negro de los chiítas. Su hijo Abbas Saher Jabor fue detenido durante la represión contra los seguidores de esa rama del Islam en 1991. No volvió a saber nada de él.

El Comité, abierto desde las ocho de la mañana hasta las cuatro de la tarde, fue creado hace una semana por 20 civiles, todos antiguos prisioneros políticos que consiguieron salir vivos de la cárcel. "Cientos de familias han descubierto la suerte de los suyos", explica el responsable, Ibrahim al Jarisy, que pasó 20 años en la cárcel. Han recopilado miles de cajas con documentos que sacaron del IIS durante los saqueos. Son carpetas azules y rojas, marcadas con el sello de alto secreto, que están repartidas por toda la casa. Cada una de ellas contiene una historia de horror. Según van leyendo los documentos, elaboran listas que ponen en los muros de la casa. También recopilan la información aportada por las cientos de personas que cada día pasan por allí en busca de sus familiares. La desesperación está presente en todas partes: tras consultar una de las listas, una mujer joven se pone a llorar y casi se cae al suelo. Un anciano, Abdelkader Mohamed Ichbara, de 75 años, dice: "Saddam se llevó a mis cuatro hijos y a mi hija de 15 años". Ocurrió en 1980 y no ha vuelto a saber nada de ellos. Tampoco tiene ninguna información Terese Nanja, una libanesa que llegó a Irak en 1974, huyendo de la guerra en su país. Su hermano Samir fue secuestrado por las fuerzas de seguridad de Saddam en 1976. "No sé nada. ¿Qué puedo hacer?". Terese viene cada día buscando una respuesta.

> **Ciego:** ***Karim Ibrahim al Mutairi quedó ciego como resultado de las torturas. No le sirvió haber sido encarcelado antes como miembro del Partido Baaz.***

* *De* El País *de Madrid, especial para* **Página/12**.

EE.UU, GRAN

Pase y

Irak será dividido en tres sectores bajo control de una llamada fuerza de "estabilización" internacional liderada por Estados Unidos, Gran Bretaña y Polonia y que excluye a la misión militar bajo mandato de la ONU. Habrá un despliegue de patrullas formadas por tropas de al menos 10 naciones de las que aprobaron la intervención militar que derrocó al régimen de Saddam Hussein, según fuentes del Pentágono. El tema pone de relieve la divisoria entre las naciones europeas que avalaron la intervención militar en Irak y las que se opusieron. La región sureña de Basora será administrada durante seis meses por un diplomático danés de fe musulmana, Ole Woehlers Olsen, siendo que Dinamarca es uno de los países que compartieron la decisión del presidente George W. Bush de atacar a Irak. Y de nuevo los roces entre el Pentágono y el Departamento de Estado: no queda aclarada la versión de que Estados Unidos enviaría al diplomático Paul Bremer para la administración civil y qué rol ocuparía sobre el papel ya asignado por el Pentágono al general retirado Jay Garner. El jefe del Pentágono, Donald Rumsfeld, enfatizó ayer que Garner "cumple de forma magnífica" su misión.

Polonia fue el eje de lo que Rumsfeld denominó en el pasado la "nueva Europa" –como contraparte a la vieja, representada por Alemania y Francia– y ayer su canciller, Wlodimierz Cimoszewicz, se apuraba a echar mano al botín de guerra, afirmando que "entendemos que la idea es que todos los países estén comprometidos a final de mes" en el plan de estabilización que fue analizado en Londres esta semana. El ministro respondió ayer durante una reunión en la isla griega de Kastelorizo con sus homólogos de la Unión Europea (UE) y de sus futuros miembros, sobre cuando se desplegaría dicha fuerza: "Depende de muchas condiciones, legales, financieras y de organización". Además, precisó que el papel de Polonia "sería un papel importante, proporcional a nuestas capacidades", que en concreto será estar a cargo de una de las tres divisiones. "Ucrania y Lituania están interesados en participar junto a Polonia en la una fuerza de internacional de estabilización en Irak", afirmó por su parte el presidente polaco, Alexandre Kwasniewski, en una entrevista que publicó ayer el diario francés *Le Monde*. Kwasniewski indicó que Polonia debe participar con un contingente de 1500 soldados, pero no descartó que sean más y en él podrían integrarse militares de esos países.

El plan de estabilización fue analizado el miércoles durante una conferencia en la que participaron 16 de los países que apoyaron la intervención militar en Irak. "Queremos poner en marcha lo más pronto posible esta operación, pero todavía no se ha elaborado un programa definitivo", dijo anteayer una fuente del Pentágono, según la cual esta estaría al mando del general estadounidense Tommy Franks, quien dirigió la invasión de Irak. Estados Unidos, Gran Bretaña y Polonia fueron, junto a Australia, los países que aportaron tropas a la intervención militar contra Irak, que según dijo Bush esta semana, ha concluido. Las fuentes de defensa indicaron que durante la reunión, España, Italia, Ucrania, Dinamarca, Albania, Bulgaria y Holanda

BRETAÑA Y POLONIA PARTIRAN EL TERRITORIO EN TRES

vea cómo será el nuevo Irak

Tres países –EE.UU, Gran Bretaña y Polonia– liderarán una fuerza internacional orientada a "estabilizar" Irak tras la guerra, limitando a la ONU a la tarea humanitaria. Al menos 10 de los países que apoyaron a Washington en su ofensiva militar en ese país reclaman participar en la operación.

AFP



El secretario de Defensa de EE.UU, Donald Rumsfeld, firma sobre una señal de ruta de Bagdad.
El Pentágono dijo que en cada división habrá un patrullaje de una fuerza de 20.000 soldados.

ofrecieron participar en las operaciones de estabilización. Otros países asistentes a la reunión de Londres que podrían ofrecer fuerzas a la operación son Filipinas, Qatar, Australia y Corea del Sur.

Aun cuando hasta ahora no se ha determinado el número de tropas ni las operaciones que llevarán a cabo, fuentes de defensa aseguraron que esos tres sectores no se configurarán sobre una base geográfica. No obstante, calcularon que cada uno de los sectores sería patrullado por una fuerza de unos 20.000 soldados, equivalente a una división estadounidense. En estos momentos, aún permanecen en Irak alrededor de 135.000 soldados mayoría estadounidenses, que están iniciando la reconstrucción del país.

Las fuentes agregaron que las labores de la Organización de las Naciones Unidas en Irak estarán limitadas a las operaciones de ayuda a la población, según una propuesta elaborada por Estados Unidos y Gran Bretaña. Añadieron que no figuran en el plan Francia, Alemania ni Rusia, países que se opusieron a la guerra en Irak. Los que sí se han ofrecido, postularon la participación de soldados con experiencia en patrullar zonas conflictivas. También plantearon la posibilidad de contribuir con unidades con experiencia en "despejar" zonas minadas o atención médica, que actuarían independientemente de los efectivos de combate que permanecen en el país tras el cese de las hostilidades.

EL PARTIDO COMUNISTA IRAQUI SE AGRUPA Y REIVINDICA SU LUCHA

Volvieron las banderas rojas a Bagdad

Por G.A.*
Desde Bagdad

Un viejo edificio militar del centro de Bagdad ha sido ocupado y está lleno de banderas rojas. En su fachada pueden leerse lemas como: "Patria libre y próspera nación", "Viva el primero de mayo, la fiesta de los trabajadores del mundo". La actividad en la sede del Partido Comunista Iraquí (PCI) aumenta día a día. Han impreso pegatinas y posters, tienen su propio diario, *El camino del pueblo*, y hasta su página web, www.iraqcp.org. Hace 10 días el edificio era un caos; ahora, apenas al entrar, hay una serie de mesas con personas que apuntan a todos aquellos que quieren sumarse. "Me llamo Alí, sin apellidos. Aquí, mientras el dictador esté vivo, sólo utilizamos nuestros nombres", dice uno de los responsables.

Han organizado un Comité Central, tienen delegados regionales y locales y, sobre todo, una larga tradición de resistencia. Su lema es "Una lucha de 69 años". Sus imágenes, un puño en alto o un cuadro naïf con figuras que representan a todos los sectores de la sociedad iraquí, tienen sabor más antiguo que su discurso. "Hemos luchado por la libertad durante 70 años y por eso creemos que llegará por fin la democracia a Irak", dice Shaker, el secretario general, en un inglés perfecto. Su discurso es claro: el PCI abolió el leninismo en 1993, creen en la diversidad étnica de Irak, respetan todos los credos religiosos, les gustaría asociarse con los partidos socialdemócratas europeos y árabes. "Nuestra apuesta es por un Irak federal y democrático", dice Shaker.

Como muchos de los miembros del partido, que volvió a emerger cuatro días después de la caída del régimen de Saddam, Shaker conoce la clandestinidad y la cárcel. Dice que tuvo que vivir escondido durante años. Ahmed, de 56 años, relata la historia de un hermano que desapareció en 1980; Alí, de 43, la de un primo ejecutado; Samura, una elegante mujer de 40 años vestida de forma occidental, cuenta que fue detenida en 1981 y liberada tres días más tarde gracias a contactos familiares. Salió de Irak para regresar hace menos de tres semanas, cuando se derrumbó el régimen.

AFP



Miembro del Partido Comunista.
El lema: "69 años de lucha".

Ninguno de ellos quiere hablar del papel que este partido jugará en el futuro de Irak, aunque aseguran que no quisieron trabajar con los estadounidenses porque están en contra de la guerra. Otros iraquíes desconfían del partido comunista por motivos religiosos. Su enorme capacidad de resistencia juega a su favor: fundado en 1934, creó su primer Comité Central en mayo de 1935. El camarada Fahd, Yusuf Salman Yusuf, impulsó su base social en los años '40 y amplió su actividad en las zonas kurdas del norte del país. Durante la dictadura de Abs Al Karim Qasim, la represión contra los comunistas fue salvaje: sólo en el año 1963 fueron asesinados 3000 miembros. En los '70, la cooperación entre la URSS e Irak era estrecha, pero el PCI estaba en la línea de mira del régimen, aunque oficialmente sus relaciones eran buenas. A principios de 1978, Saddam lanzó una campaña de represión contra los comunistas.

En la sede los saludos son con el puño en alto, muchos llevan chapas en la solapa. El jueves, 1° de mayo, organizaron una pequeña manifestación con banderas rojas en la Plaza del Paraíso, ante los hoteles Palestina y Sheraton. Mafi Abú, encargado del barrio bagdad de Resufi, muestra orgulloso las listas con las personas que se han apuntado sentado en su pequeño escritorio. "Viene gente de todas las clases y religiones. También muchas mujeres, porque uno de nuestros objetivos es que formen parte de la vida pública", dice, como si ya estuviese en campaña.

* *De* El País *de Madrid, especial para* **Página/12**.

MIRADOR

ESPAÑA

Color esperanza

AFP



El papa Juan Pablo II (foto que lleva un seguidor) visitó Madrid e hizo un llamamiento a favor de la paz y el entendimiento entre los pueblos, al tiempo que condenó la guerra, el terrorismo, "el nacionalismo exasperado", el racismo y la intolerancia. Sin mencionar explícitamente la guerra de Irak –aunque aludió a ella–, que el Vaticano ya había condenado duramente, el Pontífice criticó que aún hoy día haya conflictos bélicos que provocan "odio y muerte", según manifestó en un encuentro con la juventud celebrado en el aeródromo de Cuatro Vientos, al sur de la capital española. Aclamado por unas 700.000 personas, según los organizadores, entre ellas el príncipe heredero Felipe de Borbón y las infantas Cristina y Elena con sus esposos, así como todos los obispos del País Vasco, el Pontífice exhortó a los jóvenes españoles a responder "a la violencia ciega y al odio inhumano con el poder fascinante del amor" y a comprometerse a ser "operadores y artífices de la paz". El Papa además abogó para que se cumpla el "gran sueño" del nacimiento de una nueva Europa del espíritu, "una Europa fiel a sus raíces cristianas, no encerrada en sí misma sino abierta al diálogo y a la colaboración con los demás pueblos de la tierra". Durante el evento, el cantante argentino Diego Torres interpretó la canción "Color esperanza", que se convirtió en el himno de esta quinta visita del Papa a España y que fue coreada por los asistentes. El gobierno de José María Aznar fue uno de los países que apoyó la campaña militar estadounidense contra Irak.

Para ir hoy

◆**16.00.** Presentación de *Identidades, sujetos y subjetividades*. Participantes: Gisela Cantazaro, Paola Di Cori, Mario Pecheny, Régine Robin, Leticia Sabsay y Graciela Silvestri. Coordina: Leonor Arfuch. (Rincón de lectura).
16.30. Conferencia: "El espíritu clásico y los monstruos de la modernidad", a cargo de Olga Paisadinis. (Sala D.F.S.).
17.00. Presentación de *Gaijin*, de Maximiliano Matayoshi. Conferencia: "La aventura de emigrar a la Argentina", con la participación de Guadalupe Henestrosa y Maximiliano Matayoshi. Coordina: Osvaldo Quiroga. (Sala A.B.C.).
18.00. Conferencia: "1700 años de la Iglesia Apostólica Armenia", a cargo de Kissag Mouradian. Cantos litúrgicos del coro Mesrop Mashdotz, dirigido por Mejitar Kuduzian. (Sala V.O -D.F.S.).
18.30. Presentación del libro *El último Foucault*, de Thomas Abraham, con la participación del autor, Juan José Sebrelli y Jorge Telerman. (Sala J.C.).
◆ Presentación de *La pavota no se mancha*, de Eber Ludueña. (Sala J.L.B.).
20.00. Presentación de libros: *Escena y realidad*, de Osvaldo Pellettieri; *La teatralidad*, de Josette Féral, y *Revista GETEA. Teatro XXI*, de la facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Participantes: Bernardo Carey, Cecilia Elvira Hidalgo y Eduardo Rovner. (Rincón de lectura).
20.30. En el día de la provincia de Santa Cruz, presentación de libros y espectáculo "Realidad literaria en Santa Cruz". (Sala J.L.B.).
◆Presentación de *El secreto de los flamencos*, de Federico Andahazi. (Sala J.C.).

EL ESCRITOR JOSE SARAMAGO CLAUSURA HOY UN

Los argentinos y los libros

Por Verónica Abdala

El Premio Nobel de Literatura José Saramago (Portugal, 1922) cerrará hoy a las 19, en la sala José Hernández, la presente edición de la feria, y mañana será el último día de actividades. La noticia de la participación del escritor portugués se conoció apenas unas horas después de que el autor de *El año de la muerte de Ricardo Reis, El evangelio según Jesucristo, Todos los nombres, Ensayo sobre la ceguera, La caverna* y *El hombre duplicado*, entre otras obras, pisara suelo argentino, invitado por las editoriales Alfaguara y Capital Intelectual SA y después de que sus polémicas declaraciones en relación con la situación de Cuba –dijo que hasta aquí había llegado su apoyo a Fidel– generaran un revuelo considerable alrededor del mundo. En ese marco, el escritor celebrará la vigencia del evento, el mayor de este tipo en Latinoamérica, y uno de los indicadores más claros de la estrecha relación que los argentinos, más allá de desavenencias económicas y sociales, mantienen con la cultura.

Este año, la feria superó ampliamente las expectativas de los organizadores y los editores. Mientras el país se debate en la disyuntiva política que definirá su futuro inmediato, la industria del libro da signos de lenta pero franca recuperación, en una espiral ascendente que también comparte con otras ramas de la producción cultural, como el cine.

Así lo demuestran los números que sellan el rotundo éxito de esta 29ª edición. "Estamos felices", sintetizó a **Página/12** Vilma Colina, secretaria de Prensa de la Fundación El Libro, horas antes de que culmine el evento que contó con la participación de figuras extranjeras de la importancia del peruano Mario Vargas Llosa, los españoles Manuel Vázquez Montalbán y el juez Baltasar Garzón, los mexicanos Paco Ignacio Taibo II y Gonzalo Celorio, y con buena parte de los más prestigiosos escritores locales.

Las cifras confirman una realidad

> Mario Vargas Llosa, Manuel Vázquez Montalbán, Baltasar Garzón y muchos de los más prestigiosos autores nacionales le dieron brillo a la feria, que convocó a más de un millón de personas. El aumento en la venta de libros evidenció que, en medio de la crisis general, el sector se muestra revitalizado.

alentadora: este año concurrieron 1.200.000 personas (la cantidad registrada en el 2002 fue de 1.150.000 visitantes, un 15% menos) y las ventas se incrementaron un 40% respecto del año pasado, según estimaciones de los expositores consultados (30% Planeta, 35% Galerna, 55% Alfaguara). Lo que confirma que lejos de datos aislados, los números de la feria se vinculan con el repunte lento pero sostenido del sector: la proporción en que aumentó la producción y edición de libros en el primer trimestre del año también es del 35%, si se la compara con las cifras correspondientes a los primeros meses (poscorralito) del año pasado.

El lema de este año –"Los Argentinos y los libros"– no podría haber sido más acertado, en virtud de la gran cantidad de mesas redondas, presentaciones y debates que discurrieron en torno a la problemática sociopolítica por la que atraviesa el país, bajo una certeza implícita: la idea de que existe la posibilidad de que a partir de los volúmenes presentados y el aporte de los intelectuales, periodistas y escritores que participaron de esta edición se pudiera contribuir a revelar aspectos clave de eso que vulgarmente se llama identidad nacional y, sobre todo, a despejar las razones de la actual crisis.

Algunos de los volúmenes presentados en estos días en el marco de la feria, tales como *La Argentina es un misterio*, de Joaquín Morales Solá; *El saqueo de la Argentina*, de María Seoane; *El misterio argentino*, de Pablo Chacón; *La Argentina robada*, de Mario Cafiero y Javier Llorens, o *Cómo somos. Trapitos argentinos al sol*, del periodista Carlos Ulanovsky, o *Tiempos de crisis, vientos de cambio*, del economista Mario Rapoport, son de por sí evidentes. Aunque hubo muchas otras figuras de primera línea de la cultura y el periodismo –Osvaldo Bayer, Andrew Graham Yooll, José Pablo Feinmann, Miguel Bonasso, Magdalena Ruiz Guiñazú, que coordinó la mesa "Por qué quedarse en la Argentina"; Santiago Kovadloff, Martín Caparrós; Araceli Bellota, que participó de la mesa "La Argentina, ¿enigma o estigma", y hasta Ernesto Sabato, además de los autores citados– que también aportaron su visión sobre el tema en el marco de las actividadesmás diversas, haciendo de estos interrogantes una constante, acaso la más visible, de esta edición de la feria.

> **Crecimiento:** *Las ventas se incrementaron un 40% respecto del año pasado, según los expositores (30% Planeta, 35% Galerna, 55% Alfaguara).*

Palabras con fundamento

◆ "No me parece mal que los jóvenes preserven cierta independencia de la política, pero de ahí a que la desprecien me parece una locura. Es muy peligroso que los jóvenes y los intelectuales dejen a un lado la política: precisamente, porque estarán dejándola exclusivamente en manos de los políticos. Eso no sería nada bueno." **Mario Vargas Llosa, entrevistado por *Página/12*. El peruano candidato al Nobel llegó a la Argentina para presentar *El paraíso en la otra esquina*.**

◆ "La primera mitad del siglo XX estaba legitimada por la idea de lo colectivo y aspiraba a una literatura emancipatoria. A fines del siglo se produjo un reemplazo del 'nosotros' por el 'yo', lo que dio nacimiento a una literatura narcisista y basada en la individualidad. El existencialismo de Sartre, que marcó mi época, planteaba que la libertad de unos si no era la de todos, era absolutamente inútil." **Manuel Vázquez Montalbán, entrevistado por *Página/12*. El español presentó su novela *Erec y Enide*.**

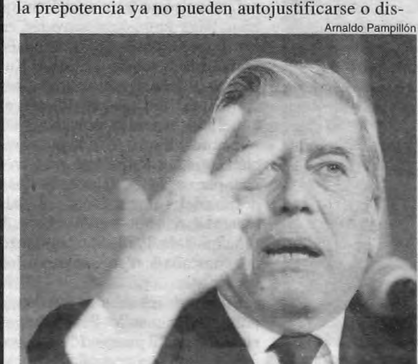
◆ "Hubo una decisión tomada, y con anticipación: antes de que se iniciara el conflicto, seis empresas de los Estados Unidos ya habían sido seleccionadas para reconstruir Irak después de la guerra." **Baltasar Garzón entrevistado por *Página/12*. El juez español presentó en la Feria el libro *Cuento de Navidad. Es posible un mundo diferente*.**

◆ "El cinismo del discurso único, la arrogancia y la prepotencia ya no pueden autojustificarse o disfrazarse. La fuerza imperial ya no parece necesitar a un Conrad o a un Kipling: le basta con apelar a las citas de Al Capone para manejarse." **Héctor Tizón en la apertura de esta edición.**

◆ "La nueva fase histórica que se ha abierto con el atentado del 11/9 y con la posterior invasión a Irak marcan el comienzo de una nueva fase histórica, distinta a todas las anteriores. Nunca antes había habido una potencia que se arrogara la autoridad sobre el mundo, un mundo absolutamente injusto, desigual. Se viene un período confuso y dificultoso del que surgirá un Nuevo Orden Mundial." **Atilio Boron, sociólogo, en la presentación del *Atlas de Le Monde Diplomatique*.**

Arnaldo Pampillón

Arnaldo Pampillón



AFP



EDICION CON BALANCE POSITIVO

el romance continúa

Bernardino Avila

Este año fue más gente a la feria, y los que fueron compraron más que otros años.
Después del cierre formal de hoy, mañana será el último día de actividades en el predio de la Rural.

Todos los números

1 millón doscientos veinticinco mil fue la cantidad aproximada de visitantes. Un record histórico, considerando que hubo un 15% más que el año pasado).

40 por ciento es el aumento promedio estimado de las ventas respecto del año pasado (porcentajes proporcionales al aumento de publicaciones totales durante el primer trimestre de este año, que se calcula en un 35%).

20 días permaneció abierta la feria, incluyendo el feriado del 1° de Mayo y el domingo de elecciones.

4 fueron los pabellones y 7 las salas en permanente funcionamiento.

1 millón fue la cantidad total de libros expuestos.

708 la cantidad de actividades que se concretaron.

1348 la cantidad total de expositores participantes.

25.500 metros cuadrados la superficie que se ocupó del predio de la Rural.

10 fueron los títulos más consultados en el stand de información bibliográfica: entre otros, se destacan *Martín Fierro* (José Hernández), *Rayuela* (Julio Cortázar), *Recuentos para Demián: los cuentos que me contaba mi analista* (Jorge Bucay), *La Ilíada* (Homero) y *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* (Pablo Neruda).

35 fueron los países y entidades oficialmente representadas.

1000 personas concurrieron a la presentación de *Radiocine*, el nuevo libro de Alejandro Dolina y lo confirmaron como el autor nacional que goza de mayor popularidad.

19 es el horario previsto para el acto de cierre de hoy, a cargo del Premio Nobel portugués José Saramago.

3 pesos fue el precio general de la entrada de la feria.

5 de mayo –desde las 14 y hasta las 22– es el último día en que se podrá visitar la feria.

Bernardino Avila



◆ "La literatura es una frontera, un desplazamiento de los bordes semánticos y sintácticos, un umbral, una zona en el límite de innumerables elementos, tensiones, movimientos. Un incesante ejercicio por desmontar y volver a montar el mundo." **Claudio Magris, ensayista italiano, en el marco de la presentación de *La exposición*, su último libro.**

◆ "La supuesta contradicción entre el historiador y el novelista no existe. Simplemente hay ciertos temas en los que lográs una apariencia de ciencia, y otros que manejás con más alegría, pero con igual o mayor rigor, y el resultado es literario." **Paco Ignacio Taibo II, en el marco de una mesa redonda sobre literatura y política.**

◆ "Los materiales están ahí, el problema es siempre la elección acerca de cómo contarlos. En todo caso, los géneros existen para romperlos. La única regla es que la imaginación no debe traicionar a la verdad." **Osvaldo Bayer, en la feria.**

◆ "Es fácil decir que 'hay que cambiar el partido único en Cuba', pero nadie sabe decir qué pondría en su lugar. (...) El opio de algunos intelectuales o la soberbia de considerarse por encima de la Historia, los lleva a criticar desde una pureza abstracta." **Miguel Bonasso, en la presentación de un libro del sociólogo alemán Heinz Dietrich.**

◆ "La libertad de expresión, aunque parezca una obviedad, es un derecho constitucional. Pero lo primero que hacen las tiranías es establecer la censura. A dos décadas de la vuelta de la democracia, sobrevive lo peor de la cultura autoritaria, que mira al periodismo como un exceso y no como un derecho." **Norma Morandini, en una actividad de la Asociación Periodistas.**

◆ "No es cierto que actualmente el periodismo sea el cuarto poder en la Argentina: intenta apenas ser un puente entre la gente y las trapisondas que no quieren que parte de lo que ocurre se sepa." **Fanny Mandelbaum, periodista y conductora televisiva.**

◆ "Casi toda la vida se espera: vivimos en vísperas perpetuas de sucesos que cuando ocurren, resultan ser también vísperas". **Alejandro Dolina, en la presentación de su *Radiocine*.**

Arnaldo Pampillón



Gustavo Mujica



Las predicciones de un uruguayo imprevisible

Leo Maslíah presentó en la feria "Horóscopos y otras sentencias", su último libro, y lo hizo fiel a su estilo: interpretando cuentos y canciones de distintas etapas de su carrera. El público, agradecido.

Por Karina Micheletto

El uruguayo Leo Maslíah es un prolífico autor de canciones, cuentos, novelas y alguna obra de teatro. En Ediciones De la Flor lleva publicados más de quince pequeñas grandes obras, como *Servicio de habitación* (2002), *Telecomedia y otras teatreces* (2001), *Carta a un escritor latinoamericano y otros insultos* (2000) y *Líneas* (1999), entre otras. En la feria presentó su libro de cuentos más reciente, *Horóscopos y otras sentencias*, en un espectáculo en el que incluyó lecturas y canciones de distintas etapas de su carrera. Allí interpretó, por ejemplo, "Corriente alterna", uno de sus clásicos, y temas nuevos como "El neoliberalismo", las versiones libres de "La metamorfosis", de Franz Kafka, o de "La bella durmiente", actualizada sobre una fuga de Bach, en la que el príncipe Carlos Saúl le roba a la princesa las joyas que tenía bajo el tul.

Maslíah tiene más de treinta discos, desde *Cansiones barias* (1980) hasta los recientes *Textualmente I* y la reedición de *Leo Maslíah y pico*, editados por Epsa Music. Además, pronto saldrán a la calle *Textualmente II* y un disco infantil que grabó con el rosarino Pichi De Benedictis.

Muchos de los presentes en la Feria del Libro ya habían escuchado en alguno de sus espectáculos o en CD sus desopilantes predicciones del zodíaco. Pero todos respondían con carcajadas, como si fuera la primera vez, cuando Maslíah decía cosas como: "Desconfíe de los familiares y amigos. Le están preparando una jugarreta que prácticamente lo/la dejará en la calle. En contrapartida, puede usted con toda tranquilidad confiar en los extraños. Si gente que no conoce le ofrece caramelos, acéptelos. Y compre todo lo que le quieran vender: detergentes mágicos, tápers, tiempo compartido, etc.", les recomendó a los taurinos. Para los de Cáncer adelantó que están a punto de emprender un importante viaje. "El consejo es que saques pasaje con bastante anticipación, ya que el ocho coma tres por ciento de la población es de tu mismo signo y, por lo tanto, se volcará masivamente a cumplir con el mismo vaticinio."

El resto de *Horóscopos y otras sentencias* transcurre en el universo que Maslíah supo construir durante años, entre ingeniosas tensiones del lenguaje (como "Cuento sin el primer signo", en el que logra narrar un encuentro amoroso sin usar la letra "a", o "Ho mameso", la historia de un lugar donde la gente tenía sólo tres palabras, hola, oso y mamá), personajes obsesivo-compulsivos y un sentido común que llevado a sus extremos se desnuda como el menos común de los sentidos. Como la vida misma.

Arnaldo Pampillón



Maslíah leyó, cantó e hizo reír a la concurrencia.
Sus "consejos" astrales resultaron desopilantes.

SHAKIRA

River se llenó



La cantante colombiana Shakira iniciaba anoche su recital ante 60 mil espectadores que colmaron las gradas y el campo de juego del estadio de River Plate. La presentación forma parte del "Tour de la Mangosta", gira internacional iniciada el pasado 8 de noviembre en la ciudad californiana de San Diego y con la que la artista pop ya recorrió 50 ciudades, entre ellas Miami, Nueva York, Los Angeles, Londres y Barcelona. Los fanáticos, que colmaban anoche el Monumental, esperaban los clásicos "Ciega, sorda, muda", "Si te vas" y "Ojos Así", así como el nuevo hit "Suerte" de su último disco, *Laundry Service*, que vendió 10 millones de copias en todo el mundo, de las cuales 4 millones se agotaron en el mercado europeo, lo que convirtió a Shakira en la artista más vendedora del año pasado en el Viejo Continente. En un escenario de 25 metros de boca por 20 de profundidad, con más de 15 toneladas de estructura, la cantante de 26 años comenzaba a hacer vibrar a su público argentino al cierre de esta edición. Antes de ella habían actuado dos grupos-soporte: los mexicanos de Elefante y la rockera argentina Fabiana Cantilo.

MAÑANA SE REANUDARAN LAS

Retorna el rating,

Luego de dos semanas de abstinencia, la droga favorita de la televisión regresa por sus fueros. Un publicista, un anunciante, un productor y un auditor cuentan cómo se las arreglaron para sobrevivir en "abstinencia".

Por Julián Gorodischer

Hubo un productor de TV que improvisó un método casero de encuestas telefónicas y un anunciante que sondeó a su propia familia para ver si había visto "el unitario de Francella". Hubo un programador, Pablo Codevilla, que se declaró "con las piernas cortadas" y una periodista que decretó "una nueva democracia" para los contenidos. El rating, que mañana vuelve a la carga con un panel reducido de 600 hogares pero con el consenso de los productores, anunciantes y publicistas, se fue durante un tiempo y dejó de entregar su veredicto diario sobre ganadores y vencidos. ¿Cómo sobrevivieron los rating-dependientes: anunciantes, productores, publicistas, auditores?

"Nos movimos –dice Héctor Del Piano, presidente de la Asociación Argentina de Agencias de Publicidad, en la víspera del regreso– con los datos que quedaron desde antes de la interrupción; pero este entretiempo fue pésimo para la industria porque el anunciante siempre quiere ver los números antes de poner el cheque." En el camino, hubo casos extremos: programas como "Durmiendo con mi jefe" o "Doctor Amor", de Canal 13, tendrán mañana lunes su Día D que dará respuesta a su continuidad. Se estrenaron a ciegas y heredaron la publicidad que ya existía en la franja horaria, pero nunca acorde a la resonancia que traería "lo nuevo" de Guillermo Francella o la expectativa por una tira. Para salir del paso, se emplearon encuestas caseras con un salpicado de conocidos de edades y profesiones varias, bocas de urna de indefinido grado de certeza y hasta un portal de Internet (www.television.com) que ofreció sus propias mediciones vía encuesta digital para establecer un ranking.

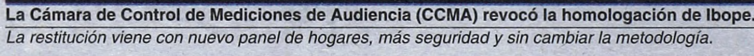
"Implementar un método casero sería como drogarse con pasto: las encuestas telefónicas sirven apenas para chusmear –explica Del Piano–. Desde el punto de vista de las agencias, al no haber rating perdimos herramientas para la planificación de medios. Desde el principio dejamos en claro nuestra prioridad: recomponer el panel de hogares. Ningún otro método sería idóneo." ¿Pensar la vida sin rating como una democracia de programación, un remanso en la carrera vertiginosa por la comercialidad, un repunte de los contenidos? ¿Entender el entretiempo como una manera de despegarse del éxito seguro, de la fórmula para vender más? "No –interrumpe el publicista–, no es así. La TV sin rating fue como un cine sin platea. El objetivo fue y será mercantil, y se necesita medir para encontrar apoyo económico. Las mediciones de audiencia no son un sistema perfecto, pero podrían compararse con la democracia."

Para una breve y aproximada historia de la vida sin rating habrá que saber que el panorama de medios cambió de un día para otro: Ibope era la única empresa homologada, encargada de relevar las audiencias a través de un sistema de audímetros instalados en un panel secreto de 820 hogares. Cuando se difundieron (todavía se investiga cómo se infiltró ese dato) más de cien de esos hogares, la Cámara de Control de Mediciones de Audiencia (CCMA) –órgano auditor conformado por todos los sectores de la industria televisiva– revocó la homologación. "Ibope misma resolvió suspender el servicio porque no estaban dadas las condiciones para distribuir la información –argumenta Juan Ernesto Llamazares, director ejecutivo de la CCMA–. La industria necesita datos confiables y avalados por una entidad neutral y objetiva."

Marcos Gorban, productor gene-

Alejandro Elías





La Cámara de Control de Mediciones de Audiencia (CCMA) revocó la homologación de Ibope.

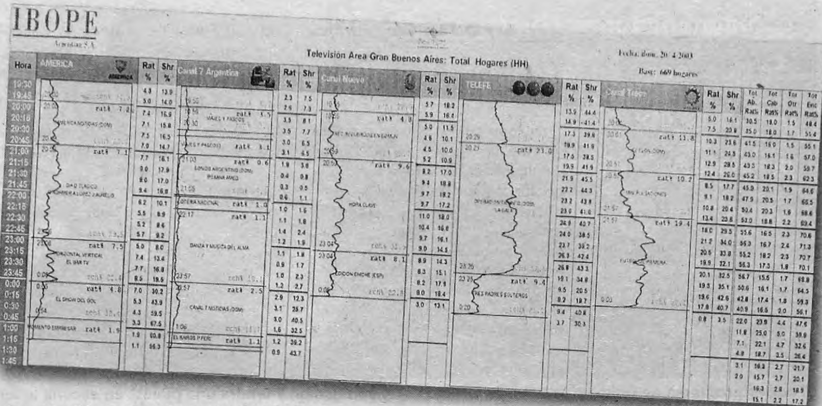
La restitución viene con nuevo panel de hogares, más seguridad y sin cambiar la metodología.

MEDICIONES DE AUDIENCIA, NUEVAMENTE A CARGO DE IBOPE

¿todo volverá a ser como fue?

ral de "Operación Triunfo", de Telefé, dice: "Mañana vuelve la vida para mí –y aclara que es ¿una broma?–. A diferencia de otras épocas de nuestras vidas, esta interrupción fue un golpe: el rating nos estaba bendiciendo y por cada gala del programa subíamos dos puntos hasta llegar a un pico de 23 en la última que llegó a medirse. Nos quitaron el chupetín." A diferencia de "Gran Hermano", homogéneo de emisión en emisión, parejo en estructura de los contenidos, "Operación..." cambió mucho sobre el curso (orden, tiempos, modo denominación), y ¿cómo decidir las variaciones sin el "feed back" que aportaba Ibope? "Tuve que volver a guiarme por intuición", grafica Gorban. ¿Y el auditor? ¿Cuál fue el rol que quedó reservado a Juan Ernesto Llamazares, despojado de su tarea casi excluyente: controlar a la empresa? Sin el rating, debió contener las iras y las broncas, colocó paños fríos entre tantos desesperados que reclamaron acciones rápidas e impuso algunas condiciones: restituir un nuevo panel, asignarle medidas de seguridad más estrictas y, sobre todo, no cambiar de metodología. Si bien la medidora había hecho una contraoferta (reemplazar los audímetros por muestreos de "coincidentales telefónicos", las mismas encuestas por teléfono que se empleaban en el pasado), los sectores de la industria consideraron que esas técnicas de investigación de mercado revelarían rankings, pero no arrojarían ratings abiertos ni parcelados por nichos de edades, sexos, clase o franja horaria. "El sistema de medición de audiencia basado en audímetros (*people-meters*) –expresó un comunicado de todos los sectores de la industria– es el único cuyo grado de confiabilidad satisface sus necesidades ya que está internacionalmente probado desde el punto de vista técnico y sus procesos han sido validados por la auditoría externa."

"Los anunciantes nos negamos a volver a las encuestas telefónicas según muestreos estadísticos –asume Cristian Fernández, gerente de la Cámara Argentina de Anunciantes–. En algún caso singular, pudo llevarse a cabo como último recurso, pero nadie creyó en la efectividad de ese método." ¿Cómo se alteró la rutina cotidiana de las decisiones en la TV? ¿Cómo vivió estos días el anunciante? "Estuvimos preocupados –explica–. Nos movimos con intuición, como si se nos hubiera roto un reloj y por un tiempo tuviéramos que manejarnos con la información disponible hasta entonces." Claro que hubo límites para tanto alarde de olfato, y los programas nuevos debieron conformarse con anuncios de rutina: nadie quiso arriesgar. La repercusión no tardó en llegar: excepto Canal 13, los demás postergaron cualquier estreno ("Disputas", de Telefé, entre otros) hasta que volviera la brújula, es decir, hasta que mañana, una vez más, llegue esa abstracta "voz de las audiencias" en formato de planilla.


IBOPE Argentina S.A.
Televisión Area Gran Buenos Aires: Total Hogares (HH)
Fecha: dom. 20/4/2003
Base: 669 hogares

Las planillas que dejaron de circular en el medio, fundamentales para la programación y la publicidad de la tele.

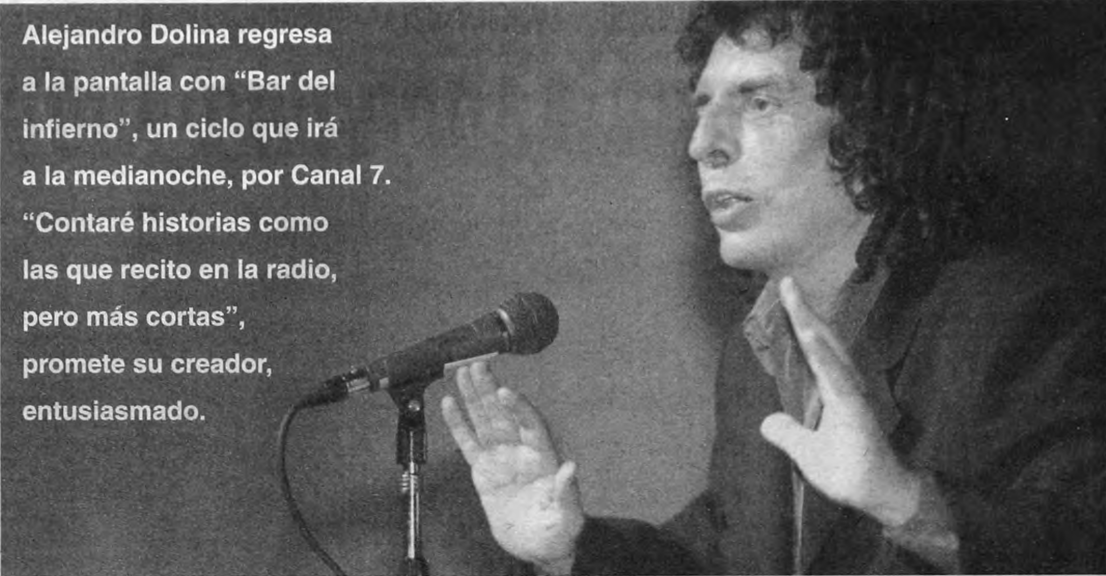
La filosofía según Klein

La buena respuesta obtenida por la primera parte obligó a una segunda edición: el próximo jueves a las 20, Laura Klein dará inicio a *Los filósofos: pensamientos y tonos de la voz*, un curso que analiza a la filosofía en relación con la política, las sociedades modernas y antiguas, la libertad y la razón, entre otras cuestiones. Los encuentros se harán los jueves en la Sala F del Centro Cultural General San Martín (Sarmiento 1555), y la primera reunión girará alrededor de "La política como teoría de las pasiones. Las ficciones de la filosofía política moderna: 'Estado de naturaleza' y 'Contrato social'". Gratuitas y abiertas, para las charlas no hace falta inscripción previa: los interesados pueden concurrir directamente al San Martín, dirigirse a la mesa de informes en el hall central del centro, por teléfono al 4374–1251/59 o 4373-5768, o por mail a *ccgsm@buenosaires.gov.ar*. El curso partirá de una frase inspiradora de Jacobo Rousseau: "El hombre que medita es un animal depravado".

Un método alternativo

Sin las mediciones de Ibope como referencia, aparecieron otros métodos para registrar la audiencia. El portal www.television.com propuso un interesante sistema de medición por porcentajes mediante el cual sus cibernautas pudieron votar una vez entre seis programas (correspondientes a tres franjas horarias: de 21 a 22, de 22 a 23 y de 23 a 24 horas). De hacerlo más de una vez, el voto quedaba automáticamente descalificado. Recomendado de boca en boca, el rating cibernético se convirtió en parte de la rutina de los teleadictos profesionales: arrojó, por caso, que el más visto entre los programas de las 20 fue "Susana Giménez", con el 52 por ciento de los votos, seguido por "Telenoche", con el 47 por ciento. Tirando datos en plena etapa de aridez numérica, el sitio agregó que "Resistiré" llevó la delantera entre los ciclos de las 22, con el 58 por ciento de los votos, secundado por "Soy gitano", con el 41 por ciento.

"Fue la única manera de saber cómo venía la cosa durante este tiempo, en lo personal estoy agradecida a este pequeño recurso de ahogado", dice una crítica de TV que prefiere no ser identificada. Lo cierto es que con más o menos vergüenza por el uso del método casero, la encuesta de www.television.com consignó siempre la cantidad de votos contabilizados para acompañar los porcentajes, y promete ahora competir de igual a igual con el método Ibope que regresa mañana.



El nuevo programa de Dolina combinará narración oral con ficción y tendrá una puesta en escena laberíntica.

"Para la TV actual, yo soy la antiestética"

Por Emanuel Respighi

Cuando le propusieron sumarle a su proyecto televisivo de narración oral una puesta en escena, Alejandro Dolina no tuvo mejor idea que imaginar cómo sería el infierno. En esa representación –puramente *doliniana*, claro–, el infierno no es otra cosa que un oscuro y sombrío bar ubicado en algún sitio, ni muy alejado ni muy cercano a Buenos Aires. Un lugar laberíntico, sin salida, en el que una puerta conduce siempre a otra y los salones se conectan al infinito. Allí, una serie de personas encerradas –borrachos, meseras, prostitutas, paseantes, artistas– viven bajo la insospechada condena de repetir cada noche sus conductas. En ese infierno, el Dolina-personaje sufre su propio castigo: contar un cuento, una historia, cada noche. "Yo seré un personaje más del bar. Simplemente contaré historias como las que recito en la radio, pero más cortas. O sea que los televidentes que no me escuchan tendrán un aliciente: lo malo dura menos que en la radio", cuenta Dolina en la entrevista concedida a **Página/12**, con la ironía que lo caracteriza.

"Bar del infierno" es el nuevo programa que se sumará a la renovada grilla de programación de Canal 7. El ciclo, que combinará la narración oral con la ficción, irá de lunes a viernes a la medianoche. "La puesta en escena –apunta Dolina– es un elemento agregado para que, dado el horario, no fuera sólo un aburrido momento de meditación. Es paradójico, voy a tener que ocupar un horario en el que la TV está invadida de religiosos que les preguntan a los televidentes por sus pecados. Vaya competencia." En el programa, Dolina se ocupará de actuar, cantar y escribir el guión y las historias que él mismo contará. "Voy a ser un poco de todo. Todo mal como siempre... Por suerte tengo atrás un equipo que lo hace bien y me ayudará a disimular un poco mi incursión", subraya.

El equipo del que Dolina habla está conformado por todo el elenco actoral y musical que lo acompañó en la operetá criolla *Lo que me costó el amor de Laura*. Pero, además, "Bar del infierno" contará con Claudio Gallardou en la dirección artística, Federico Mizrahi en la musical y la participación especial del actor Pompeyo Audivert. "Pompeyo encarna a un personaje que es una especie de instancia superior dentro del bar. Es un pequeño demonio o enviado de Satanás que conoce el funcionamiento del bar y su motivo, por lo que de a poco va dando información al televidente de lo que ocurre en ese ámbito tan sórdido. Pero nosotros no lo registramos. Es un personaje extraño y difuso, ajeno a nuestro destino", señala el conductor radial de "La venganza será terrible" (lunes a viernes a la medianoche, por Continental).

–¿Qué expectativas tiene con "Bar del infierno"?

–En principio, "Bar del infierno" es un programa de bajísimo perfil, que irá en un horario marginal como lo es el de la medianoche, durará sólo 15 minutos y se emitirá por la pantalla de Canal 7. Y, encima, trabajo yo, lo cual indica que no hay mucho por festejar. Es un ciclo de ficción que transcurre en un bar sin salida, a lo mejor porque no hay ninguna puerta o tal vez porque simplemente no hay otra cosa más. Yo no me hago ilusiones con respecto a mí mismo, ya que me desilusionaría fácilmente. Pero espero que salga una cosa digna. Para eso están todos los demás, claro.

–¿Por qué las personas están castigadas en el bar?

–No está claro que las personas encerradas en el bar estén castigadas. Como hay chicas muy bonitas y personajes extravagantes, a veces la pasan muy bien en ese lugar. Pareciera que estuvieran de fiesta. La verdad es que nada está demasiado claro. El detalle infernal es que no se puede salir del bar.

–¿Esta imposibilidad de escapar es metafórica de la situación actual de los argentinos?

–Sí, por supuesto. Pero no sólo de los argentinos sino también de lo que ocurre en el mundo entero. Vivimos en un mundo que nos condena a repetir conductas y actos sin que nos demos cuenta. Creemos ser independientes y libres, pero la verdad es que un villano de turno nos maneja. En el bar no podemos salir porque no hay otra cosa. En el mundo, en tanto, tampoco hay un bar enfrente. Hay un único bar, un único mundo que nos asfixia.

–¿La idea es más borgeana que marechaliana?

–Ojalá sea borgeano o marechaliano. Yo no soy tan optimista al respecto. Es puramente doliniano, si se quiere. Es decir: una mala copia de Marechal, Borges, Kafka y de tantos otros autores que han creado laberintos sin salida mejores. Este es, más bien, un laberinto agujereado, en crisis.

–¿Por qué vuelve a trabajar en la TV después de más de una década?

–Hace 12 años que no trabajo en la TV. No tanto porque la televisión no me atraiga sino porque todos mis proyectos han sido prolijamente rechazados uno por uno. Pero no me quejo, no digo ni que esté bien ni que esté mal. Creo que, analizándolo, es una suerte no haber trabajado en la TV en estos años, ya que si hubiera estado en algún programa del circuito competitivo a lo mejor hoy no sería quién soy. Para la televisión actual, yo soy la antiestética. No renuncio a ser lo que me hace sentir a gusto, amén de lo mal que lo pueda hacer. Ahora, si el precio de estar en la TV es hacer cualquier porquería, yo prefiero seguir en la periferia, tranquilo con mi conciencia.

–¿Es posible hacer un programa televisivo de calidad en medio de la ferocidad comercial que invade al medio?

–Creo que se puede hacer un formato de alta calidad televisiva. El problema es que antes había escrúpulos y ahora no. No hay límites. La forma de comercializar y obtener ganancia al instante hace todo muy perentorio y simple. Pareciera que no se pueden hacer cosas complejas, artísticas e interesantes y a la vez divertidas. Si querés llegar a todos necesariamente tenés que pensar todo desde la simpleza. Creo que no es la calidad lo que la TV rechaza, sino la complejidad.

VIBRANTE EMPATE EN LANUS, LA CANCHA EMBRUJADA PARA LOS ROJOS

Todo muy lindo, pero no hubo goles

0 ARSENAL
Limia; Espínola, Ruiz, Molina, Cogliandro; Cantero, Patricio González, Esmerado, Andrizzi; J. Morales, S. González.
DT: Jorge Burruchaga.

0 INDEPENDIENTE
Albil; Serrizuela, Franco, Milito, Domínguez; Pusineri, Castagno Suárez, Guiñazú; Insúa, Montenegro; Silvera.
DT: Américo Gallego.

Cambios: ST, 30m Pekarnik por Castagno Suárez (I), Rivas por Insúa (I) y C. Alvarez por Cantero (A); 42m Almada por Javier Morales (A) y Caruso por Andrizzi (A).
Estadio: Lanús.
Arbitro: Gabriel Brazenas.

Justo y muy entretenido empate en el Sur, con llegadas repartidas. Silvio González fue el mejor de Arsenal, complicando al fondo rojo y apurando al excelente Albil. En el segundo los de Gallego reaccionaron y le dieron tres veces a los palos. Sólo faltaron los goles.



Télam

Insúa, sustituido en la segunda parte –como siempre–, disputa la pelota con Patricio González.

Arsenal e Independiente empataron en cancha de Lanús en un partido muy entretenido. Sólo faltaron los goles, que merecieron ambos. Los de Sarandí, con gran tarea del Pulpo González, llegaron con bastante frecuencia y profundidad, pero Albil aprovechó al máximo la oportunidad que le deparó el conflicto Leo Díaz-Gallego. A Independiente, tres veces los palos le negaron el gol. Los rojos no pueden ganar en esa cancha.

El primer tiempo tuvo un comienzo favorable para Independiente. Dos tiros libres: primero, de Insúa a Castagno, que remató de zurda por encima del travesaño; después, Serrizuela, directo, por encima del horizontal.

Hasta el final del período, Arsenal neutralizó el circuito creativo de Independiente –Montenegro e Insúa– y así Silvera quedó aislado y fue intrascendente. Una vez en poder de la pelota, fue Arsenal el que dispuso de ocasiones como para desnivelar, en especial por la tarea del habilidoso Silvio González, amenaza constante por el sector de Serrizuela. Hubo varias, pero la mejor se inició con un cambio de frente de Silvio González, un centro de Darío Espínola y una chilena de Javier Morales que terminó cerca del poste izquierdo. Hubiera sido golazo.

A pesar de que el equipo de Burruchaga tenía controlada la situación, el Rolfi Montenegro recibió un rebote cerca de la media luna y remató abajo y a la derecha de Limia, que retuvo con seguridad. Antes del descanso el local volvió a llegar: probó Andrizzi, tapó Franco, recogió Cogliandro y el zurdazo final del Pulpo González resultó imperfecto.

La segunda etapa fue entretenida porque Independiente salió con todo, pero los de Sarandí nunca dejaron de contraatacar. A los 3, tras un corner cerrado, Molina intentó el despeje de zurda, pero el balón dio en el travesaño. En el otro arco, Cantero se proyectó y tocó hacia atrás para Silvio González, pero el delantero le dio suave, fácil para Albil. El Pulpo tuvo otra escapada y tiró abajo a la izquierda de Albil y a los 22 Montenegro la tocó suave y dio en el palo (era el segundo). Ahí comenzó a presionar más el Rojo y, con Arsenal acorralado, el cabezazo de Federico Domínguez lo desvió Limia y otra vez palo... Sólo faltó el gol.

EL PIBE LO DIO VUELTA CON FUTBOL

Delgado se jugó todo

La película tuvo esta vez un desarrollo diferente, más entretenido y con mayor suspenso, pero el resultado, el desenlace, fue el de siempre, el habitual: perdió Huracán. Con justicia lo derrotó ayer en su cancha un Central al que le costó demasiado concretar en la valla su superioridad. Lo logró finalmente, en el segundo tiempo, con goles de Vitamina Sánchez y Gustavo Barros Schelotto –más la ayuda de Graieb– y una extraordinaria actuación de César Delgado, que se bastó para arrastrar detrás de sí a toda la defensa de Huracán y asistir a sus compañeros para convertir.

1 HURACAN
Ríos; Graieb, Kobistyj, Lobos, Cellay; Alejandro Alonso, Camejo, Monsalvo, Hirsig; Villa, Gigena.
DT: Jorge Célico.

2 CENTRAL
Gaona; Talamonti, Carbonari, Leonforte; M. Quinteros, D. Quinteros, Gvo. Barros Schelotto, Papa; Messera; Delgado, Figueroa. **DT:** Miguel Russo.

Goles: PT, 36m Alonso (H). ST, 24m Sánchez (RC) y 38m Barros Schelotto (RC). **Cambios:** ST, en el reinicio, Pino por Marcelo Quinteros (RC) y Pablo Sánchez por Papa (RC); 21m Milano por Gigena (H); 32m Esteban López por Camejo (H) y 39m Fassi por Barros Schelotto (RC). **Estadio:** Huracán.
Arbitro: Rafael Furchi.

En la primera parte, pese al comienzo promisorio de los rosarinos, el equipo de Célico había conseguido sacar ventajas con un lindo gol de Alonso, que recibió de Hirsig un largo pelotazo de izquierda a derecha y resolvió con zurdazo desde la medialuna.

Pero en el segundo, Delgado los mató. Primero armó una jugada monumental –guapeó ante cinco rivales– para servirle el gol a Vitamina y después se la puso en la cabeza al Mellizo para la victoria. Huracán –que había elegido cuidarse– ya no pudo reaccionar.

Van 18 partidos sin ganar...

Una tarde con la undécima fecha del Clausura

Luego de veinte años de ausencia, Carlos Bilardo vuelve a su casa. En una jornada en la que Vélez-Boca y River-Chicago se roban la atención por la pelea en el campeonato, el retorno del entrenador a la conducción de Estudiantes es uno de los principales atractivos de la fecha. El debut del doctor se producirá ante Talleres, en cancha de Gimnasia, con una expectativa inusitada en el pueblo pincha, que copó las boleterías en la venta anticipada. Desde que Oscar Malbernat presentó su renuncia tras perder el clásico ante Gimnasia, el pedido para que Bilardo se hiciera cargo del equipo llegó desde todos los sectores del club, ya que incluso lo llamaron algunos ex jugadores como Alberto Poletti, Juan Sebastián Verón o Martín Palermo. Y ante semejante reclamo popular, Bilardo no pudo negarse. Por eso, esta tarde volverá a sentarse en un banco junto a la línea de cal, algo que en la Argentina no hacía desde que se fue de Boca a fines de 1996. Por lo pronto, los jugadores de Talleres ya comentaron que no tomarán agua del bidón de los rivales...

Fotobaires

Carlos Bilardo, el regreso.
Lo espera muy duro trabajo.

VELEZ	BOCA
Sessa	Abbondanzieri
Ladino	Schiavi
Fuentes	Burdisso
Pellegrino	Crosa
Sena	Donnet
Cubero	Cascini
Bustos	Cagna
Centurión	C.Rodríguez
Gracián	Tevez
Nanni	B.Schelotto
Bardaro	Delgado
DT: Ischia	**DT:** Bianchi

Cancha: Vélez.
Arbitro: Héctor Baldassi.
Hora: 18.10
TV: TyC Max

RIVER	CHICAGO
Buljubasich	Orcellet
Garcé	Argüello
Lequi	C.García
Demichelis	Poli
Coudet	Testa
C.Husain	Parraguez
L.González	Huerta
Zapata	Serrano
D'Alessandro	Amaya
Cavenaghi	Carreño
M.López	Ceballos
DT: Pellegrini	**DT:** Gorosito

Cancha: River
Arbitro: Claudio Martín
Hora: 16.00.
TV: TyC Max

RACING	LANUS
Campagnuolo	Flores
Vitali	S.García
Orozco	Galván
Ubeda	Alessandria
Arano	Benítez
Mirosevic	Salomón
Bastía	Carboni
Bedoya	Moreno
Peralta	R.Díaz
Milito	R.Mannara
Rueda	Bustos Montoya
DT: Ardiles	**DT:** Sosa

Cancha: Racing
Arbitro: Juan Pablo Pompei
Hora: 15.30

OLIMPO	GIMNASIA
Vivaldo	Olave
Marra	Sanguinetti
Laspada	Brusco
E.Domínguez	Herner
Medina	Licht
P.Mannara	Verón
R.Martínez	E.González
Desagastizábal	Madrid
F.Di Alessio	Leiva
Carrario	Enría
Castillo	Sosa
DT: Falcioni	**DT:** Ramacciotti

Cancha: Olimpo
Arbitro: Angel Sánchez
Hora: 15.30

ESTUD'TES	TALLERES
I.González	Islas
Angeleri	Plaza
Colotto	Gandolfi
Cáceres	Manfredi
Balbuena	V.López
Zapata	Devallis
Cardozo	Rimoldi
Gelabert	Carrizo
Carrusca	Lux
Farías	C.González
Maggiolo	Real
DT: Bilardo	**DT:** Cubilla

Cancha: Estudiantes
Arbitro: Daniel Giménez
Hora: 15.30

POSICIONES

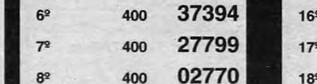
River	25	San Lorenzo	13
Boca	25	Unión	12
Vélez	22	Talleres	12
Central	21	Estudiantes	11
Racing	17	Lanús	11
Newell's	16	Arsenal	11
Colón	15	Independiente	10
Olimpo	14	Banfield	8
Chicago	14	Chacarita	8
Gimnasia	14	Huracán	3

Golearon al Madrid

Real Madrid sufrió una derrota histórica al caer como local 5-1 ante Mallorca, que anotó sus cinco goles en la segunda mitad, en uno de los dos adelantos de la liga española. Ronaldo anotó su gol 300 y puso en ventaja al Madrid en la primera etapa, pero luego los visitantes lo dieron vuelta con goles de Pandiani, Riera, Eto'o, Roberto Carlos en contra y Carlos. Con la derrota, el conjunto de Vicente Del Bosque sigue líder, pero ahora sólo tiene un punto de ventaja sobre la Real Sociedad, que ayer derrotó 1-0 al Sevilla con gol de Xabi Alonso. Hoy juegan La Coruña-Recreativo, Betis-Espanyol, Osasuna-Athletic Bilbao, Valladolid-Atlético Madrid, Alavés-Celta, Racing-Valencia, Villarreal-Málaga y Barcelona-Rayo.

Juventus es casi campeón

Juventus quedó al borde del Scudetto pese a igualar 0-0 con la Lazio, ya que el Inter apenas empató 1-1 con Atalanta. Con estos marcadores, el equipo turinés lleva ocho puntos de ventaja cuando quedan nueve en juego. En el resto de la jornada, Milan 2-Como 0; Torino 0-Udinese 1; Chievo 3-Piacenza 1; Módena 1-Empoli 1; Parma 1-Bologna 2; Perugia 0-Brescia 0; y Reggina 2-Roma 3.



Extracto

Extracciones del sorteo realizado por bolilleros propios de Lotería de Santa Fe.
Sábado 3 de mayo de 2003 - Emisión nº 3003
Prescribe el 2 de junio de 2003

UBICACION	PREMIO $	NUMERO BILLETE	UBICACION	PREMIO $	NUMERO BILLETE
1º	300.000	31880	11º	200	25023
2º	10.000	06273	12º	200	07420
3º	5.000	15355	13º	200	29453
4º	2.000	25344	14º	200	12103
5º	1.000	26999	15º	200	30355
6º	400	37394	16º	200	37134
7º	400	27799	17º	200	11689
8º	400	02770	18º	200	36325
9º	400	22744	19º	200	28770
10º	400	16881	20º	200	30349

PROGRESION: 2 premio de: $ 28.80
(Excluido el premio mayor)

Cuando el billete del primer premio lleva la progresión 3 al 9 este premio de progresión se acumula a su primera aproximación (50% ant. y 50% post.)

Conocido sobre todo como investigador de las luchas sociales, el escritor Osvaldo Bayer ha escrito también sobre la historia del fútbol argentino. En este reportaje pasa revista –desde la memoria y el anecdotario personal– a los poco conocidos vínculos entre los grupos anarquistas y socialistas y la pasión futbolera y analiza el desnaturalizado panorama del superprofesionalismo actual.

"NO TARDAMOS EN DARNOS CUENTA DE QUE

A Bayer lo mandaron

Por Facundo Martínez

Hay quienes creen que el fútbol y el anarquismo no tienen nada que ver. Y aunque a primera vista esa afirmación parezca cierta, no lo es. Pasado el primer envión que le dieron en Sudamérica sus fundadores ingleses, la práctica del fútbol ganó terreno en los hábitos de la cultura obrera argentina –lo mismo sucedió en Brasil y en Uruguay– hasta volverse realmente un deporte popular, abandonando su condición de actividad exclusiva de los colegios de señoritos. Aceptado por unos y rechazado por otros, el fútbol fue tema polémico en el interior de las corrientes políticas que a principios del Siglo XX impulsaron el crecimiento del movimiento obrero: el anarquismo y el socialismo. Interrogando esa ruta, el historiador y escritor Osvaldo Bayer dialogó con *Página/12*.

–¿Qué tiene que ver el fútbol con el anarquismo?

–En el anarquismo y en el socialismo hubo grandes discusiones. Al principio, lo rechazaron porque en lugar de ir al sindicato o a los centros de cultura que ellos tenían, la gente joven se iba a jugar al fútbol el único día libre que tenían los obreros, porque hasta 1910 el sábado se trabajaba todo el día... Por eso *La Protesta* hace esa definición terrible: "La perniciosa idiotización a través del pateo reiterado de un objeto redondo...".

–En 1933, en *El Populacho*, los anarcos brasileños hablan de tres formas de dominación burguesa: el Deporte, la Iglesia y la Política...

–Bueno, acá los anarquistas tenían un lema que sintetizaba su crítica: "Misa y pelota: la peor droga para los pueblos".

–¿En qué momento se interesó por el tema y por qué?

–Para mis trabajos históricos, revisé mucho la prensa anarquista y socialista y siempre había una polémica sobre deportes, sobre fútbol. Entonces me fui enterando, aunque no era mi motivo principal. Me causaban mucha gracia las polémicas, que siguieron hasta bien entrados los años '30, cuando entró a pesar el dinero y la venta de jugadores. Todo eso fue muy criticado porque, ante todo, el fútbol tenía que ser amateur y de ninguna manera profesional. Los socialistas se oponían con la misma fuerza a la revistas deportivas.

–Pero hubo un grupo de anarquistas que sí se interesaba, ¿no?

–Como los curas empezaron a hacer jugar a los pibes en los atrios de las iglesias –acá en la iglesia de Belgrano, La Inmaculada Concepción, se jugaban unos partidos bárbaros–, los anarquistas se tomaron al fútbol como una desviación. "Los entretienen con el juego y se olvidan de lo fundamental, de politizarse", decían. Y, por supuesto, con los curas primero estaba el catecismo y después el fútbol.

–Pero también había otros lugares para jugar al fútbol... ¿Los anarquistas no veían el lado cooperativo del juego?

–Sí. Los anarquistas que defendían al fútbol tenían una definición muy bien hecha: "El fútbol es el juego socialista. Todos jugando en conjunto para al final llegar al gol, que es el triunfo, que es la revolución". No es una cosa individualista, se consigue colectivamente, ¿no? "En el fútbol se aprende a ser solidario", decían. "No se puede jugar solo; cuando el otro está en mejor posición, hay que pasarle la pelota." La cosa de formar equipo: nadie sobresalir sino sentirse todos iguales.

–¿Alguna vez discutió con otras personas esto del cooperativismo en el fútbol?

–Lo discutimos mucho en la Federación Libertaria, también en la FORA. Siempre se discutió cómo amateurizar el fútbol y los deportes, en general. La idea es que el dinero que entra se reparte entre todos, se deja una parte para la educación de niños, para las escuelas de fútbol, y también para tareas benéficas. Los planteos eran bellísimos.

–¿Algo así como los utopistas del fútbol?

–Utopistas totales. Pero después viene un Macri y dice: "¿Cómo? ¿Qué? Pero, por favor...". Bueno, no tardamos en darnos cuenta que cambiar el fútbol era más difícil que hacer la revolución.

–Los anarquistas fundaron varios clubes en la Argentina...

–Promovieron el que se llamó Los Mártires de Chicago –en honor a los trabajadores ahorcados por impulsar las ocho horas de trabajo–, pero después perdieron las elecciones, asumieron otras fuerzas, los comerciantes y –qué sé yo– para terminar con el pasado anarquista le pusieron Argentinos Juniors: ¡Somos Argentinos, no anarquistas! También está El Porvenir, que es otro nombre muy anarquista...



Ricagni, el famoso del barrio.
Ofensa grave y venganza sutil.

–En Santos, Brasil, existió a principios del Siglo XX un club que se llamaba Libertarios Fútbol Club...

–También está Independiente, que eran socialistas. Fue hecho por los trabajadores de una gran fábrica, creo que era metalúrgica, que se reunieron en un café del centro, en la calles Perú e Yrigoyen. Por eso le pusieron Independiente, porque eran independientes de la fábrica. Muchos eran del barrio sur y después consiguieron un terreno en Avellaneda. ¡Y el color rojo de la camiseta! Hay mucha gente que ahora lo desmiente, porque quieren escribir otra historia; pero no, es así. También está Chacarita, que tuvo su origen en una biblioteca libertaria y se fundó un 1º de Mayo.

–¿Hasta qué momento se puede hablar de presencia anarquista en el fútbol?

–Hasta el '30, cuando se empieza a comprar y vender jugadores y el juego pasa a ser un negocio. Entonces los anarquistas salieron de ahí y pasaron a jugar en los baldíos y en las canchitas de barrio. En Platense, que estaba en Crámer y Manuela Pedraza, iban a jugar mucho socialistas contra anarcos. Yo viví todo eso por un jugador, Eduardo Ricagni, que estuvo en Platense, Boca, la Selección y terminó en Huracán. Pero yo le tuve muchísima bronca siempre, porque era muy compadrito.

–¿Usted jugaba también?

–Yo quería jugar al fútbol porque me interesaba mucho. Pero había una diferencia. Mi barrio, Belgrano C, era un barrio de alemanes y los criollos no querían saber nada con los alemanes. Y no me daban pelota. Yo tenía unas ganas de agarrarme a trompadas... Para hacerme el simpático me aprendía los equipos de memoria, buscaba un recurso intelectual para que me dieran cabida. Les decía: "¿Saben cómo forma tal equipo?". Y los pibes decían: "Uy, de nuevo este tipo acá". Un fracaso total...

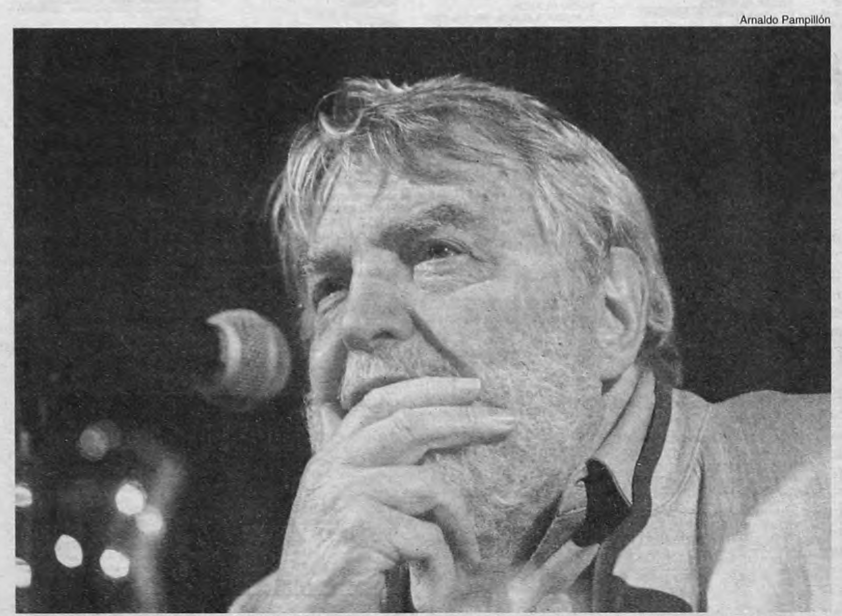
–¿Nunca pudo jugar, entonces?

–Como siempre ocurre, de pronto faltó un jugador. Era un partido importante contra los de Manuela Pedraza, que eran todos de Platense. Era como cuando en las películas falta el actor y ponen un extra; yo sentía que podía ser una gran oportunidad. El equipo de la calle Arcos, con diez hombres. Ricagni estaba preocupado porque iba a empezar el partido y entonces me

CAMBIAR EL FUTBOL ES MAS DIFICIL QUE HACER LA REVOLUCION"

al arco pero disfrutó igual

Arnaldo Pampillón



Osvaldo Bayer: "El fútbol es el juego socialista. Todos juntos para llegar al triunfo", decían los anarcos.
Escribir "Fútbol Argentino" le permitió comprender "más la sociedad y lamentar más el sistema capitalista".

llamó para que fuera al arco. ¡Hay que tener mala suerte! En la primera jugada el wing contrario se mete y se mete en el área, queda adelante mío, saca un taco impresionante, me pega en las manos, me las dobla, me pega en la cabeza y yo caigo: gol. ¡Hay que tener mala suerte! Me levanto y veo que Ricagni se me viene encima a darme la biaba. Ahí cometí el más grande error de mi vida: salí corriendo. Me corrieron mis propios compañeros –yo tenía once años–, y corrí mucho más. Entonces me doy vuelta y ahí oigo que Ricagni me grita: "¡Alemán culo de pan!". Y yo todo avergonzado, por supuesto, nunca más volví.

–¿Se quedó sin una segunda oportunidad?

–Siempre hay un momento para cobrárselas. Pasaron muchísimos años y en el '87, yo estaba en Berlín, recibí un llamado de Lita Stantic, la productora de María Luisa Bemberg –feministas, ambas–; me convocaban para realizar el guión de una película sobre fútbol. A mí se me escapó: "¿Ustedes, una película sobre fútbol?". Y Lita hizo como un minuto de silencio y me contestó: "Sí, ¿por qué no?". Entonces les dije que lo podía hacer, pero les advertí que si hablaba sobre fútbol le iba a meter temasde política y sociología. Me dijeron que eso era lo que querían. Les pedí un día para contestarles y esa noche no pude dormir. Yo no tenía ganas, pero pensé en Ricagni y dije: lo voy a hacer, pero el castigo va a ser no nombrarlo e invitarlo al estreno.

–Y se hizo la película...

–¡Y no lo nombré! Aunque tampoco lo invité al estreno. Después me dio pena y cuando Editorial Sudamericana me pidió el guión para hacer el libro *Fútbol Argentino*, le agregué un texto al final (lee): *"No hemos podido nombrar a todos... más de un hincha murmurará: 'Pero ni siquiera lo nombraron a Eduardo Ricagni, el goleador de Platense y Boca'"*. Ahí lo nombré a Eduardo. Y eso fue toda mi actuación en el fútbol.

–¿Quedó conforme con *Fútbol Argentino*?

–Estas mujeres tenían un material colosal. Todos los noticieros de todas las épocas. Y yo vi mucho material, un material precioso. Y los domingos iba a ver la cosa, a la cancha. La película fue difícil.

–¿Por qué motivos?

–Discutí mucho con el director. El me decía que no le fuera con política ni con sociología; él quería "hacer un ballet", decía. Entonces, hablé con Lita, que nos reunió a los dos y nos pidió que nos pusiéramos de acuerdo. Me hubiera gustado que tuviera más emoción, más recuerdos, más poesía. El libro se acerca más a esto. A Osvaldo Soriano le gustó mucho y por eso hizo el prólogo. Soriano sabía mucho de fútbol.

–¿Qué aprendió con ese trabajo de investigación sobre fútbol?

–Aprendí a conocer más la sociedad y a lamentar más el sistema, el capitalismo. Eso de hacer que los clubes sean gobernados por empresarios, cuando debieran ser cooperativas y los dirigentes jugadores retirados, ya viejos, para que uno los pudiera ver siempre; una cosa absolutamente voluntaria y sin ningún interés comercial. Con el profesionalismo salvaje el fútbol se perjudicó totalmente, en todos los países del mundo. En Alemania, el Bayer Leverkusen está pagado por la empresa Bayer, de aspirinas. Ahora está por descender. ¡Ojalá!, aunque lleve mi nombre.

–¿Qué piensa de la violencia en el deporte?

–Es un espanto, un espanto. Mirá lo que pasó el otro día (en referencia a los dos hinchas de Newell's asesinados en un enfrentamiento con hinchas de River), la gente que reacciona así es porque realmente no sabe cómo reaccionar de otra manera frente a las injusticias de la sociedad. Nadie de abajo inventa la violencia sino que es una reacción contra la violencia de la sociedad. Y da una tristeza enorme que se maten por una camiseta.

–¿Qué aspectos no le gustan del fútbol actual?

–Realmente, me da mucha bronca toda la comercialización. Los grandes equipos están formados por futbolistas comprados en cualquier parte. Quiere decir que a los países del tercer mundo les sacan a sus mejores jugadores. La gente ya no puede verlos como nosotros veíamos a José Manuel Moreno, al Torito Aguirre, a Pedernera; se los hubieran llevado a todos. Y después esto de las propagandas en la camiseta y los negociados, las peleas que hay entre los dirigentes y la televisión. En Alemania, por ejemplo, hay un affaire terrible entre la televisión y el Bayern Munich, porque al Bayern le pagaron coimas.

–Entonces, ¿hoy ya no le interesa el fútbol?

–No me interesa más. Veo los Mundiales, pero por curiosidad más que por cualquier otra cosa. El juego en sí es de una gran belleza. Pero no me interesa por todo lo demás que estropea la cosa.

–¿Y en los Mundiales por quién hincha?

–Por Argentina.

Repartiendo pasión y sueldo

–¿Hablaban de fútbol con Soriano?

–Mucho. Yo lo cargaba y le decía que no entendía cómo podía ser hincha de un club con el nombre de un cura. El era un fanático y me decía que no, que el nombre era por el combate de San Lorenzo. Entonces yo le decía: "¡Peor, militarista!". Pero a la semana vino y me dijo: "No sé cómo podés ser hincha de un club que tiene el nombre de esos adminículos con los que rezan las viejas: Rosario". Mirá cómo se la pensó. Me ganó.

–Hace unos años, en un artículo, Soriano contó que cuando ambos estaban exiliados en Europa usted compartió un sueldo suyo con él a mitades exactas, con los centavos...

–Sí, pero no fue tan así como él lo contó. Pasó lo siguiente: él estaba sin trabajo y me vino a ver a Berlín. Yo justo estaba terminando una traducción y él me pidió si lo podía ayudar, por unos dos o tres meses. Soriano se fue a París y cuando yo recibo el sueldo, le mando la plata. Lo que pasa es que a mí me pagan con dos cheques de, digamos, 2.035,27 marcos y yo le mando uno de los cheques. Soriano exageró el gesto. Incluso, por el tema de los centavos, me decía: "Lo que pasa es que sos demasiado alemán". ¡Yo no soy tan pelotudo!, como para mandarle hasta los centavos. Los alemanes me habían pagado el trabajo con dos cheques, cada uno por la mitad del total.

Dos canallas

–¿Y ese dibujo? Usted y el Che, los dos con la camiseta de Central.

–Es muy lindo, ¿no? Me lo regaló un muchacho de Rosario, pero no lo firmó. Yo fui siempre hincha de Colón, pero los primeros del interior en venir a jugar a Buenos Aires eran los rosarinos, y como no podía ver a Colón me hice de Rosario Central, que era la misma gente de los barrios pobres. En cambio los de Unión, lo mismo que los de Newell's, eran los pitucones, con sombreros, trajes y cuellos duros. Entonces me hice de Rosario Central y no cambié más. Me tira mucho Colón y quiero que gane, aunque en una final entre ambos creo que iría por Rosario.

NOTICIERO

Nacional B. Argentinos venció 2-0 a Almagro y se mantiene como único escolta de Rafaela. Los restantes resultados: Quilmes 2-Defensa 1; Godoy Cruz 3-Brown de Arrecifes 1; Huracán de Tres Arroyos 4-Gimnasia de Jujuy 1; CAI 3-San Martín de Mendoza 1 y El Porvenir 1-Gimnasia de Entre Ríos 1. Hoy juegan Belgrano-Español y San Martín de San Juan-Instituto, y mañana completan Defensores de Belgrano-Los Andes.

Soborno. Una persona identificada como José Bustamante fue detenida en Comodoro Rivadavia acusada de intentar sobornar al árbitro Luis Bongianino antes del partido entre la CAI y San Martín de Mendoza.

Sub 17. Ecuador venció 2-1 a Chile y Uruguay goleó 4-0 a Venezuela en partidos del grupo A del Sudamericano de la categoría. Por la zona de Argentina, hoy jugarán Bolivia-Colombia y Perú-Paraguay. El equipo de Hugo Tocalli volverá a presentarse el martes ante Perú.

Inglaterra. Manchester quedó muy cerca de obtener el título de la Premier League al golear 4-1 al Charlton con tres tantos de Ruud van Nistelrooy y otro de David Beckham. Cuando resta una jornada, el líder le lleva 8 puntos al Arsenal, aunque el actual campeón tiene dos partidos menos.

TC 2000. Gabriel Ponce de León (Focus) marcó el mejor tiempo en las pruebas clasificatorias desarrolladas ayer en el autódromo "El Zonda" de San Juan. El juninense marcó 1m14s623 y superó a Nelson García (Escort), Guillermo Ortelli (Honda), Walter Hernández (Focus) y Norberto Fontana (Toyota). La final se largará a las 12.40 y será televisada por Canal 13.

Fórmula Uno. Michael Schumacher, con la nueva Ferrari F2003, largará en la primera posición en el Gran Premio de España, que se correrá a partir de la 9 (televisa Fox Sports) en el circuito de Montmeló. Detrás del actual campeón se encolumnaron su compañero, Rubens Barrichello, y los Renault de Fernando Alonso y Jarno Trulli.

Básquet. Los play offs de reclasificación de la Liga Nacional arrancarán esta noche con Pico-Quilmes, Gimnasia de Comodoro-Peñarol, Obras-Libertad, Ben Hur-Belgrano. Por la permanencia, también jugarán Ferro-Estudiantes de Bahía Blanca y Regatas-Andino.

Natación. El cordobés José Meolans obtuvo ayer su quinta medalla de oro en el campeonato nacional brasileño, al lograr el primer lugar en la posta 4x100 metros estilos con sus compañeros del club Pinheiros. Hoy correrá la final de los 100 libres.

Voley. Bolívar Signia recibirá a partir de las 19 a Rojas Scholem (televisa TyC Sports) por el cuarto partido de la final de la Liga Argentina. Rojas lidera la serie 2-1.

ESCOLASO

La Grande de la Nacional

1	042198	8	010233	15	147538
2	233361	9	124716	16	024474
3	206111	10	037456	17	145529
4	088154	11	262370	18	270060
5	292141	12	054353	19	133873
6	182336	13	167023	20	034448
7	167923	14	130927		

Lotería Bonaerense

1	9147	8	2472	15	8926
2	2779	9	3296	16	1120
3	2296	10	8444	17	9515
4	8051	11	3024	18	9866
5	8364	12	0962	19	4248
6	9810	13	8833	20	8499
7	6405	14	1071		

Lotería de Santa Fe

1	31880	8	02770	15	30355
2	06273	9	22744	16	37134
3	15355	10	16881	17	11689
4	25344	11	25023	18	36325
5	26999	12	07420	19	28770
6	37394	13	29453	20	30349
7	27799	14	12103		

Quiniela de Mendoza

1	6790	8	6206	15	3610
2	5176	9.	3245	16	1050
3	7572	10	9008	17	0154
4	6888	11	5776	18	9418
5	6255	12	7139	19	6416
6	6348	13	2400	20	3409
7	3121	14	1804		

cines

ATRAPAME SI PUEDES
Dir.: Steven Spielberg, con Tom Hanks y Leonardo DiCaprio. P/13.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.30, 18.05 y 22.35 hs.

BELLA TAREA
(Francia). Dir.: Claire Dennis. P/13.
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 16.20, 18.20, 20.30 y 22.30 hs.

BOWLING FOR COLUMBINE
(Una Nación bajo las armas). Dir.: Michael Moore. P/13.
Lorca II Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.25 y 22.40 hs. Sáb. trasn. 1 h.

CAZADOR DE SUEÑOS
Dir.: Lawrence Kasdan, con Morgan Freeman, Thomas Jane y Damian Lewis. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13, 16, 19 y 22 hs. Viernes y sáb. trasn. 0.45 hs.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13.15, 16.15, 19.15 y 22 hs. Sáb. trasn.

CERCA DE LA LIBERTAD
(Australia). Dir.: Phillip Noyce, con Kenneth Branagh. P/13.
Atlas Santa Fé I. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.10, 14.55, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.

CHICAGO
Dir.: Rob Marshall, con Richard Gere, Renée Zellweger y Catherine Zeta-Jones. P/13.
Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.50, 18.50 y 22.50 hs.

CIUDAD DE DIOS
(Brasil). Dir.: Fernando Meirelles, con Seu Jorge. P/16.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 22.30 hs.

DAREDEVIL
(El hombre sin miedo). Dir.: Mark Steven Johnson, con Ben Affleck y Jennifer Garner. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 15.25, 19.20 y 23.10 hs.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 14.40, 18.40 y 22.30 hs.

DESTINO FINAL 2
Dir.: David R. Ellis, con A. Larter y A. J. Cook. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 15.10, 19.10 y 23.30 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.15 hs.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13.10, 15.05, 17.05, 19, 20.55 y 22.50 hs. Sáb. trasn.

EL ALQUIMISTA IMPACIENTE
(Argentina-España) Dir.: Patricia Ferreira, con R. Enríquez, I. Rubio y Miguel Angel Solá. P/13.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.10, 17.15 y 21.30 hs. (Sala "Delia Garcés")

EL DISCIPULO
Dir.: R. Donalson, con Al Pacino y C. Farrel. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.10 hs.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 13.05, 15.25, 17.55, 20.25 y 22.45 hs. Sáb. trasn.

EL LIBRO DE LA SELVA 2
(de Walt Disney). Dir.: S. Trenbirth. (En castellano). S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13, 14.20, 15.40, 17, 18.20, 19.40 y 21 hs.

EL NUCLEO
Dir.: Jon Amiel, con Aaron Eckhart y Hilary Swank. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 12.50, 16.50 y 21.10 hs.

EL PIANISTA
Dir.: Roman Polanski, con Adrien Brody. P/16.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.20, 16.20 y 19.20 hs.

EL PLANETA DEL TESORO
Dir.: John Musker y Ron Clements. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 18.20 y 21.10 hs. (En castellano)

EL REGRESO
Dir.: Hugo Lescano, con Lito Cruz, Juan Palomino y José Luis Alfonzo. P/16.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 14.30, 17.45, 19.10 y 20.35 hs. (Sala "Amelia Bence")

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
(Las dos Torres). Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. P/13.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.30, 18 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 0.45 hs.

HARRY POTTER
(y la cámara secreta). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe. (En castellano). S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 15, 17.40 y 20.20 hs.

HIJOS
(Figli/Italia-Argentina). Dir.: M. Bechis, con J. Ramos y S. Sandrelli. P/13.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 12.45, 16 y 22 hs. (Sala "Amelia Bence")

HISTORIAS MINIMAS
Dir.: Carlos Sorín, con A. Benedictis y Javier Lombardo. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.45, 15.40, 17.35, 19.30 y 21.25 hs. (Sala "Mirtha Legrand")
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 15.50, 17.30, 19.10, 20.50 y 22.40 hs.

IRREVERSIBLE
(Francia). Dir.: G. Noé, con M. Bellucci y V. Cassel. P/18.
Lorca I Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14, 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45 hs. Sáb. trasn. 1.10 hs.
Atlas Santa Fé II. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878. A las 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.20 hs.

KAMCHATKA
Dir.: Marcelo Piñeyro, con Ricardo Darín. S/R.
Complejo "Tita Merello". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 15.15 y 19.25 hs. (Sala "Delia Garcés")

LA LLAMADA
Dir.: Gore Verbinski. P/16.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 16 y 20.35 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.

LA MALDICION DEL ESCORPION DE JADE
Dir.: Woody Allen, con Helen Hunt, Dan Aykroyd y Charlize Theron. P/13.
Premier I. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.40 y 22.30 hs.

LA HORA 25
Dir.: Spike Lee, con Edward Norton. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.05, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs. Viernes y sáb. trasn. 1.05 hs.

LEJOS DEL PARAISO
Dir.: Todd Haynes, con Julianne Moore y Dennis Quaid. P/13.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13, 15.35, 17.50, 20.20 y 22.45 hs.

LOS THORNBERRYS
Dir.: Cathy Malkasian y Jeff McGrath. (En castellano). S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13.40 y 16 hs.

MAMA SOY UN PEZ!
(Dinamarca). Dir.: Michael Hegner y Stefan Fjeldmark. (En castellano). S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.30, 15.30 y 19.50 hs.

MICAELA
(Una película mágica). Dir.: Rosanna Manfredi, con M. Cassotto y Ch. Villafañe. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.30 y 14.30 hs.

MI GRAN CASAMIENTO GRIEGO
Dir.: J. Zwick, con Nia Vardalos y John Corbett. S/R.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 18.30 y 20.20 hs.

MINI ESPIAS 2
Dir.: R. Rodríguez, con Antonio Banderas. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14, 16.50 y 21 hs.

11-09-01
(El día que cambió el mundo). Dir.: Ken Loach, A. González Iñarritu, Sean Penn, M. Nair, entre otros. P/13.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 22.20 hs.

PANDILLAS DE NUEVA YORK
Dir.: Martin Scorsese, con Leonardo DiCaprio, Cameron Díaz y Daniel Day-Lewis. P/16.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.45, 15.45, 18.45 y 21.45 hs. Sáb. trasn.

RECIEN CASADOS
Dir.: S. Levy, con Ashton Kutcher y Brittany Murphy. S/R.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.40, 16.50 y 20.35 hs. Sáb. trasn.

SCOOBY-DOO
Dir.: Raja Gosnell, con Freddie Prince Jr. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 17.30 hs. (En castellano)

SIN RASTRO
Dir.: Stephen Gaghan, con Katie Holmes. P/13.
Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13, 17 y 21 hs. Sáb. trasn. 1 h.

SOLARIS
"Aventura espacial" (Rusia). Dir.: Andrei Tarkovski.
Cosmos II. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14, 17 y 21.30 hs.

SUEÑO DE AMOR
Dir.: Wayne Wang, con Jennifer López y Ralph Fiennes. S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.20, 17.20 y 21.15 hs.

UN MISTERIO LLAMADO ALEKSANDER OROWICZ
(Polonia). Dir.: Jacek Koprowicz, con C. Szapotwska. P/13.
Cosmos I. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.

X-MEN 2
Dir.: Bryan Singer, con Hugh Jackman, Halle Berry y Ian McKellen. P/13.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Viernes y sáb. trasn. 1 h.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 12.50, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 4328-6643. A las 12.30, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.45 hs. Sáb. trasn.

shoppings

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4866-4800.
LEJOS DEL PARAISO:
12, 14.15, 16.50, 19.35 y 22.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LA HORA 25:
11.15, 14, 17, 20 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LA GRAN PELICULA DE PIGLET:
11.40, 13.30 y 18.30 hs. (En castellano) S/R.
DESTINO FINAL 2:
11.30, 13.30, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
BOWLING FOR COLUMBINE
(Una nación bajo las armas): 11, 16.35 y 22.40 hs. P/13.
EL PIANISTA:
13.25 y 19.20 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
SUEÑO DE AMOR:
11.15, 13.25, 15.45, 18.10, 20.40 y 23.10 hs. Viernes y sáb. trasn.
CERCA DE LA LIBERTAD:
11.10, 13.10, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
DAREDEVIL
(El hombre sin miedo): 11.15 y 16.45 hs. P/13.
CAZADOR DE SUEÑOS:
13.35, 19.15 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
X-MEN 2:
11, 11.30, 13.40, 14.10, 15.30, 16.30, 17, 19.30, 20, 20.30, 22.30, 23 y 23.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
EL DISCIPULO:
11.50, 14.25, 17.05, 19.40 y 22.20 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
IRREVERSIBLE:
11.10, 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs. P/18. Viernes y sáb. trasn.

ALTO PALERMO
Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362. (Jueves cerrado)
RECIEN CASADOS:
13.15, 18.05 y 22.50 hs. S/R.
CAZADOR DE SUEÑOS:
15.15 y 20.05 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.
X-MEN 2:
13.45, 17, 20 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.

CINEMARK
(Palermo). Beruti 3399. Tel.: 4827-9500.
IRREVERSIBLE:
11.15, 13.20, 15.30, 17.40, 19.55 y 22.10 hs. P/18. Viernes, sáb y miérc. trasn.
BOWLING FOR COLUMBINE
(Una nación bajo las armas): 16.55, 19.30 y 22.05 hs. P/13. Viernes, sáb y miérc. trasn.
EL PIANISTA:
16.15 y 19.15 hs. P/16.
LEJOS DEL PARAISO:
12.45, 15.10, 17.35, 20 y 22.25 hs. P/13. Viernes, sáb y miérc. trasn.
CAZADOR DE SUEÑOS:
13.15 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb y miérc. trasn.
BETTY FISHER:
13.20, 20.20 y 22.35 hs. P/13.
EL DISCIPULO:
13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb y miérc. trasn.
X-MEN 2:
11.30, 12.30, 14.20, 15.50, 17.10, 18.50, 20, 22 y 22.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA HORA 25:
11.20, 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb y miérc. trasn.
SUEÑO DE AMOR:
11.10, 15.40 y 18 hs. S/R. Viernes, sáb y miérc. trasn.
LA GRAN PELICULA DE PIGLET:
11.35, 13.20 y 15.05 hs. (En castellano) S/R.
CERCA DE LA LIBERTAD:
11.35, 13.45, 15.55, 18.05, 20.10 y 22.20 hs. P/13. Viernes, sáb y miérc. trasn.

CINEMARK
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1960. Tel.: 4315-3008.
BOWLING FOR COLUMBINE
(Una nación bajo las armas): 13.50 y 19.40 hs. P/13.
SUEÑO DE AMOR:
13.10, 18.20 y 23 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
EL PIANISTA:
11.50, 17.10 y 22.20 hs. P/16. Viernes y sáb. trasn.
CAZADOR DE SUEÑOS:
13, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LA HORA 25:
14, 16.50, 19.50 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
RECIEN CASADOS:
11.40, 15 y 20.10 hs. S/R.
DESTINO FINAL 2:
13.30, 15.50, 17.50, 20 y 22.30 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LA VERDAD DE LOS HOMBRES:
15.40 y 20.30 hs. P/13.
X-MEN 2:
12, 13.40, 15.20, 17, 18.40, 20.20 y 22 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
GIGOLO:
16.40 y 22.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.

PASEO ALCORTA
Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665.
GIGOLO
(el precio del éxito): 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
EL PIANISTA:
14.50 y 19.40 hs. P/16.
SUEÑO DE AMOR:
12.50, 17.40 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
X-MEN 2:
12.30, 15.05, 17.35, 20.05 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.
EL DISCIPULO:
13.20, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

PATIO BULLRICH
Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
LEJOS DEL PARAISO:
13.20, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.
LA HORA 25:
12.30, 15, 17.30, 20.05 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs.
GIGOLO
(el precio del éxito): 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.40 hs.
SUEÑO DE AMOR:
18.20 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.50 hs.
BETTY FISHER:
13.40, 16.10 y 20.40 hs. P/13.
SALOME:
13.10 y 20.10 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.
BOWLING FOR COLUMBINE
(Una nación bajo las armas): 15.10, 17.40 y 22.10 hs. P/13.
EL DISCIPULO:
13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.10 hs.

VILLAGE RECOLETA
Vicente López y Junín. Tel.: 0810-444-66843.
X-MEN:
11.10, 11.45, 12.15, 14.15, 15, 16.15, 17, 17.45, 19, 19.45, 20.30, 21.45, 22.30 y 23.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA HORA 25:
11.30, 14.15, 16.50, 19.30 y 22.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
IRREVERSIBLE:
11.45, 13.50, 15.50, 18, 20.10 y 22.15 hs. P/18. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
AMOR A SEGUNDA VISTA:
12.15, 16.15 y 20.30 hs. S/R.
BETTY FISHER:
12 y 18.30 hs. P/13.
BOWLING FOR COLUMBINE
(Una nación bajo las armas): 13, 15.30, 19 y 23.20 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CERCA DE LA LIBERTAD:
14, 16, 18, 20 y 22 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CHICAGO:
11.30, 15.45, 20 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
DESTINO FINAL 2:
11.10, 13, 15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CAZADOR DE SUEÑOS:
13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL DISCIPULO:
11.15, 13.30, 15.45, 18, 20.20 y 22.45 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
EL LIBRO DE LA SELVA 2:
14.30 y 17.20 hs. (En castellano) S/R.
EL PIANISTA:
13, 19.50 y 22.40 hs. P/16. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
GIGOLO:
11.45, 14, 16.15, 20.45 y 23 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA GRAN PELICULA DE PIGLET:
11.45, 14 y 18.15 hs. (En castellano) S/R.
LA VERDAD DE LOS HOMBRES:
17 hs. P/13.
LAS HORAS:
11.15, 16 y 20.30 hs. P/13.
LEJOS DEL PARAISO:
11.10, 13.20, 18, 20.15 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
MINI ESPIAS 2:
11.05, 15.50 y 17.50 hs. S/R.
RECIEN CASADOS:
14.15, 18.30 y 22.45 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
SALOME:
11.10, 15.30 y 21.30 hs. S/R.
SUEÑO DE AMOR:
13.45, 18.20 y 23 hs. S/R. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

barrios

BELGRANO

BELGRANO
Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
X-MEN:
12.30, 15.10, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
LEJOS DEL PARAISO:
12.30, 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
IRREVERSIBLE:
12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. P/18. Viernes y sáb. trasn.
EL DISCIPULO:
12.50, 17.50 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
EL PIANISTA:
15 y 20 hs. P/16. Sáb. trasn.
LA HORA 25:
12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn.
LA GRAN PELICULA DE PIGLET:
14.50, 16.20, 17.50 y 19.20 hs. S/R.
SUEÑO DE AMOR:
12.50, 20.50 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn.

GENERAL PAZ
Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.
X-MEN:
12.20, 14.50, 17.20, 20 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
CERCA DE LA LIBERTAD:
13.10, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
CAZADOR DE SUEÑOS:
13.40, 16.25, 19.10 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.
LA HORA 25:
13.50, 16.30, 19.10 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.
BOWLING FOR COLUMBINE
(Una nación bajo las armas): 13, 15.25, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
EL DISCIPULO:
12.40, 15.10, 17.30 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
SALOME:
17.45 y 20 hs. S/R.

SAVOY
Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.
LAS CONFESIONES DEL SR. SCHMIDT:
15.15 y 19.50 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.15 hs.
EL LADRON DE ORQUIDEAS:
13.10, 17.30 y 22.05 hs. P/16.
LAS HORAS:
13.45, 18 y 22.15 hs. P/13.
CHICAGO:
15.50 y 20.05 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.25 hs.
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
(Las dos Torres): 15.05 hs. P/13.
BETTY FISHER:
13 y 20.25 hs. P/13.
POSESION:
18.25 y 22.25 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.35 hs.
CIUDAD DE DIOS:
17.40 y 22.30 hs. P/16.
LA MALDICION DEL ESCORPION DE JADE:
13.35 y 20.20 hs. P/13.
DAREDEVIL
(El hombre sin miedo): 15.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn. 0.50 hs.

CABALLITO

CINEDUPLEX
(ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.
LA HORA 25:
13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.45 hs. P/13.
EL PIANISTA:
13.40, 16.30, 19.20 y 22.10 hs. P/16.

CINEMARK
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
LEJOS DEL PARAISO:
12.20, 14.40, 17, 19.25 y 21.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
BOWLING FOR COLUMBINE
(Una nación bajo las armas): 16.40 y 19.45 hs. P/13.
EL DISCIPULO:
12.10, 14.50, 17.20 y 22.20 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
LA HORA 25:
11.40, 14.10, 16.50, 19.35 y 22.40 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
CAZADOR DE SUEÑOS:
13.40, 19.15 y 22.30 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.
X-MEN 2:
11.30, 12.30, 14.20, 15.50, 17.10, 18.50, 20, 22 y 22.50 hs. P/13. Viernes, sáb. y miérc. trasn.

FLORES

RIVERA INDARTE
Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-5500.
X-MEN:
12.20, 14.45, 17.10, 19.45 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
SUEÑO DE AMOR:
12.30, 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. S/R. Sáb. trasn.
DESTINO FINAL 2:
12.50, 14.50, 18.35, 20.35 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
EL DISCIPULO:
12.30, 16.40, 19.05 y 21.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
CAZADOR DE SUEÑOS:
14.50, 17.35, 19.25 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn.
LA GRAN PELICULA DE PIGLET:
13.25, 14.55 y 16.50 hs. S/R.

V. DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING
Nazarre 3135. Tel.: 4503-0200.
X-MEN 2:
13, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. P/13.
EL DISCIPULO:
14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.45 hs. P/13.

SAN ISIDRO

SAN ISIDRO
(Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4002-6035.
X-MEN 2:
12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13.
BOWLING FOR COLUMBINE
(Una nación bajo las armas): 13.10, 18 y 22.50 hs. P/13.
POSESION:
15.40 y 20.40 hs. P/13.
GIGOLO
(el precio del éxito): 13.20, 15.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. P/13.
BETTY FISHER:
12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. P/13.

CASEROS

PARAMOUNT
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438.
DESTINO FINAL 2:
15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. P/13.
CHICAGO:
14.45 y 19.40 hs. P/13.
PANDILLAS DE NUEVA YORK:
14.45 y 21.40 hs. P/16.

AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA
Guemes 897. Tel.: 4229-0204.
X-MEN 2:
13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
CAZADOR DE SUEÑOS:
13.15, 16.15, 19.15 y 22.15 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
LA GRAN PELICULA DE PIGLET:
13.15, 14.55 y 16.35 hs. (En castellano). S/R.
LA VERDAD DE LOS HOMBRES:
18.15, 20.20 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
SUEÑO DE AMOR:
15.50 y 20 hs. S/R.
AMOR A SEGUNDA VISTA:
13.40, 17.55 y 22.10 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
RECIEN CASADOS:
13.40, 16, 18, 20.30 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
DESTINO FINAL 2:
13.10, 15.05, 17, 18.55, 20.50 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

LANUS

REX
Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329.
DESTINO FINAL 2:
15, 16.45, 18.20, 20.20 y 22 hs. P/13.
RECIEN CASADOS:
14.50, 18.30 y 22.10 hs. S/R.
CHICAGO:
16.30 y 20.10 hs. P/13.

QUILMES

CERVANTES
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234.
CIUDAD DE DIOS:
15.20 y 19.50 hs. P/16.
CHICAGO:
17.45 y 22.10 hs. P/13.
DESTINO FINAL 2:
15, 16.45, 18.30, 20.15 y 22 hs. P/13.

LA PLATA

TEATRO ARGENTINO
(Sala "Alberto Ginastera"). Calle 51 (entre 9 y 10). Tel.: (0221) 429-1732. **LA SYLPHIDE** ballet basado en los originales de Auguste Bournoville. Música: Hermann Lovenskjold. Ballet Estable. Dir.: Mario Galizzi-Oscar Araiz. Dir. orquestal: Roberto Ruiz. Con "Nadia Muzyca" (Sylphide) y "Luis Ortigoza" (James). Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 10.

ciclos

NACIONAL CERVANTES
(Sala "I.N.E.T."). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
LA FUGA
(2001). Dir.: Eduardo Mignona, con Miguel Angel Solá y Gerardo Romano. Ciclo "Cine Argentino de hoy y de siempre". Martes: 18 hs. Ent. libre.
BAJO UN MISMO ROSTRO
(1962). Dir.: Daniel Tinayre, con Mirtha Legrand, Mecha Ortíz y Jorge Mistral. Ciclo "Homenaje a Mirtha Legrand". Miércoles: 18 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL BORGES
(Microcine "Ficciones"). Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. **THE BEATLES ANTHOLOGY**
(DVD-duración total 11 hs., 48 min). Tercera parte. Hoy: 16, 18.30 y 21 hs. Ent.: $ 4.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
(Microcine). Junín 1930. Tel.: 4803-1041. Ciclo "Cine Polaco". **Caminanta-Kuss.** Dir.: María Andrea González; "Copiador". Dir.: Giorgina Valverde; "El guante". Ddir.: Juan Pablo Zaramella; "Toco y me voy". Dir.: Gustavo Gorzalczany; "Bienvenida a mi mundo". Dir.: Federico Lamas; "Santa María del Buen Aire". Dir.: Romina Cohn y "Tuscany JPG". Dir.: José Zanni. Ciclo "Mundial del Corto". Hoy: 18 hs. Bono contrib.: $ 1

B.A.C.
(British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941. Ciclo "And the winner is... Great Britain". **CARROZAS DE FUEGOS**
(UK-1981). Dir.: Hugh Hudson. Martes: 17 y 20 hs. Ent. libre.

CINE CLUB ECO
Av. Corrientes 4940 (2º E). Tel.: 4854-4126.
NAZARIN
(1959), con Francisco Rabal y Marga López. Ciclo "Homenaje a Luis Buñuel". Hoy: 19 hs. Bono contrib.: $ 4 (con debate posterior y café)

CINE CLUB TEA
Aráoz 1460. Tel.: 4832-2646. Ciclo "Desde China". **RECUERDO EL TECHO DE PAJA**
(2000). Dir.: Xu Geng, con Cao Dan. Hoy: 19 hs. Bono contrib.: $ 3. (Con debate posterior)

SALA LEOPOLDO LUGONES
Av. Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247. "MK2, Producciones de Autor". **MADAME BOVARY**
(Francia-1991). Dir.: Claude Chabrol. Hoy: 14.30, 18 y 21 hs. Ent.: $ 3.

teatros

COLON
Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Boletería: 4378-7344.
Visitas guiadas.
Entrada por Viamonte 1168. Martes a sábado: 10 a 17 hs., domingo: 11 a 15 hs. Ent.: $ 10 (Residentes: $ 5, estudiantes: $ 2)
GISELLE,
ballet de Adam-Coralli-Perrot-Petipa. Coreog.: Gustavo Mollajoli. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón. Con "Maximiliano Guerra", Marisel De Mitri, Silvina Perillo. Dir.: Javier Logioia Orbe. Abono Vespertino. Pl.: $ 40. **Hoy: 17 hs.**
Maximiliano Scatolin
(guitarra-Italia). Obras de Villa-Lobos, Piazzolla, Tarrega, Brouwner y otros. Ciclo "El Colón por dos pesos". **Lunes: 18 hs.**
GISELLE,
ballet de Adam-Coralli-Perrot-Petipa. Coreog.: Gustavo Mollajoli. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Javier Logioia Orbe. Con Gabriela Alberti, Dalmiro Astesiano, Miriam Coehlo. Función Extraordinaria. Pl.: $ 20. **Martes: 20.30 hs.**
GISELLE,
ballet de Adam-Coralli-Perrot-Petipa. Coreog.: Gustavo Mollajoli. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Javier Logioia Orbe. Con Silvina Perillo, Jorge Amarante, Natalia Saraceno. Función Extraordinaria. Pl.: $ 20. **Miércoles: 20.30 hs.**
Salón Dorado
(Libertad 621)
-"Pedro y el lobo". Cuento sinfónico de Sergei Prokófiev. Sábado y domingo: 14 hs. Ent.: $ 2.
-"Las aventuras de Fígaro". Basado en la ópera "El bárbero de Sevilla", de Gioacchino Rossini. Por "El Cuarteto y yo". Sábado y domingo: 15.30 hs. Ent.: $ 2.

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
TOQUE DE QUEDA.
Con "Villanueva Cosse", "Lucrecia Capello", Roly Serrano, Micaela Iglesias y Nicolás Mateo. Co-dirección: Daniel Marcove. Libro y dir.: Carlos Gorostiza. Miércoles: 21 hs., jueves: 19 hs., viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4)
COPENHAGUE,
de Michael Fray. Con Alicia Berdaxagar, Juan Carlos Gené y Alberto Segado. Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes a domingo: 17 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8.
TOP DOGS,
de Urs Widmer. Con Javier Acuña, Fabián Bril, Esteban Fagnani y elenco. Dir.: Cristian Drut. Miércoles a domingo: 20.30 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8 (miérc.: $ 4)
Fotogalería:
"Bamako Suites". Fotografía africana contemporánea-"Buenos Aires al Sur" (1864-1954). Diariamente: 10.30 a 22 hs. Ent. libre.
Visitas guiadas.
Talleres, escenografía, murales y salas. Martes a viernes: 12 hs. Ent.: $ 4 (residentes: $ 2)

DE LA RIBERA
Pedro de Mendoza 1821 (La Boca). Tel.: 4302-8866. **EL GRITO PELADO,**
de Oscar Viale. Con "Haydee Padilla", "Cutuli", "Victoria Carreras", Gonzalo Urtizberea, Osqui Guzmán y elenco. Dir.: Hugo Midón. Jueves y viernes: 19 hs., sábado y domingo: 18 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50)

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. **LUNA.** Cía. canadiense "O Vertigo". Coreog. y dir.

TV

9.00
7-FORMULA 3 INTERNACIONAL.
10.00
7-LA SANTA MISA.
10.45
7-ANGELUS.
11.00
7-PYMES EN ACCION.
11.30
7-UN PUEBLO.
11-LOS TRES CHIFLADOS.
12.00
2-FORMULA UNO.
7-RALLY TV.
9-SABRINA.
11-LA BANDA DE CANTANIÑO.
13-EL ZORRO.
13.00
7-FUTBOL 5.
9-EL PORTAL DE LAS MASCOTAS.
11-LOS DOMINGOS PONE A FRANCELLA.
13-PIÑON FIJO ES MI NOMBRE.
14.00
2-ABANDERADOS.
7-SIN ESTRIBOS.
11-CINE: "Don Juan de Marco".
13-EL GARAGE.
15.00
2-MISION FUTBOL.
7-CINE CLASICO: "Kim de la India".
9-CINE DEL DOMINGO: "El vuelo del navegante".
13-XENA.
15.45
11-CINE: "Cocoon".
16.00
13-CINE SHAMPOO.
17.00
7-ISER TV.
9-CINE DEL DOMINGO: "Traído por el mar".
18.00
2-FANTINO CON TODO.
7-VENI QUE JUGAMOS.
11-EMISION ESPECIAL X-MEN II.
13-CINE SHAMPOO.
18.30
7-TV REGIONAL-EMISION ESPECIAL.
11-CINE: "El legionario".
20.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VIAJES Y PASEOS.
9-REC.
20.30
11-OPERACION TRIUNFO.
21.00
2-DIA D.
7-SONIDO ARGENTINO.
9-HORA CLAVE.
13-PULSACIONES.
22.00
13-FUTBOL DE PRIMERA.
22.20
7-EVENTOS 7.
23.00
2-HORIZONTE VERTICAL.
9-ESPECIAL EDICION CHICHE.
11-TRES PADRES SOLTEROS.
24.00
2-EL SHOW DEL GOL.
7-NOTICIERO.
1.00
7-EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO.

artística: Ginette Laurin. Dir. gral.: Bernard Lagacé. Hoy: 20.30 hs. Pl.: $ 10.

SARMIENTO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479.
SENTATE!
"Un zoostituto de Estefan Kaegi" (Biodrama IV). Dir.: Estefan Kaegi. Jueves a domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (jueves: $ 2,50)

NACIONAL CERVANTES
(Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224. (Viernes sin actividad)
LA GRANADA,
de Rodolfo Walsh. Con Patricio Contreras, Juan Gil Navarro, Horacio Roca, Antonio Ugo y elenco. Dir.: Carlos Alvarenga. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. (Sala "María Guerrero"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8)
VIAJE A LA PENUMBRA,
de Jorge Díaz. Con Ernesto Claudio, Víctor Hugo Vieyra y elenco. Dir.: Carlos Ianni. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. (Sala "Orestes Caviglia"). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 8)
UN LEON BAJO EL AGUA,
de Alicia Muñoz. Con María Barrena, Víctor Bruno, Ricardo Díaz Mourelle, María Figueras, Pablo Machado, Osmar Nuñez, Alejandro Lodi, Fernando Rodríguez, Vita Scardó, Alicia Schilman. Dir.: Román Caracciolo. Jueves a domingo: 21 hs. Ent.: $ 5. Pta. "Teatro Nacional Cervantes". Función a realizarce en "La Manzana de las Luces" (Patio de la Procuraduría). Perú 294. Tel.: 4342-9930.
La visita,
de y por Fernanda Gómez y Enrique Dumont. Martes: 14 hs. Ent.: $ 2.
Orquesta Nacional de Música Argentina
"Juan de Dios Filiberto". Dir.: Atilio Stampone. Ciclo "Martes de tango en el Cervantes". Obras de Piazzolla, Gardel, Mores, Canaro, Hnos. Expósito, Stampone, Plaza, entre otros. Martes: 19 hs. Ent. Libre.

ACTOR'S STUDIO COMPLEX
Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622. (Ent.: $ 8)
PAGAR EL PATO,
de Dino Armas. Con Fernando Armani y Mónica Buscaglia. Dir.: Pisani-Balleti. Viernes: 21 hs.
SUBTE,
de Francisco Sanguino y Rafael González. Con Age Medrano y Enrique Cabaud. Dir.: Gustavo López Conde. Viernes: 22.30 hs.
LA INDIGNA SRA. B, de Bertolt Brecht. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21 hs.
ALGO ASI COMO EL SHOW DEL TERROR.
Basada en "The RockyÔs Horror Show". Dir.: Magaly Avila. Sábado: 22.30 hs.

AKTUAR
Gascón 1474. Tel.: 4862-0489.
PUNTO GENITAL
(Pornodrama I), de Javier Magistris. Dir.: Alejandro Casavalle. Viernes: 23 hs., sábado: 0 h. Ent.: $ 8.
UN CUENTO DEL MAHABHARATA,
de Rabindranath Tagore. Con Laura Obligado. Dir.: Iris Guiñazú. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 8.

ANDAMIO '90
Paraná 660. Tel.: 4373-5670. **LA DEMOLICION,**
de Ricardo Cardozo. Con Enrique Liporace y Jorge Paccini. Dir.: Manuel Iedvabni. Viernes: 21 hs., sábado: 22.15 hs.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.
PIJAMAS,
de Marc Camoletti. Con Fabián Gianola, Mario Pasik, Victoria Onetto, Anita Martínez y Luciana Salazar. Dir.: Carlos Evaristo. Jueves: 21 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs.

AVENIDA
Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.
NORMA,
ópera de V. Bellini. Dir. musical: Susana Frangi. Puesta en escena: Jorge Podestá. Con Haydee Dabusti, María Luján Mirabelli, Carlos Duarte y Ricardo Ortale. Jueves 8, sábado 10, miércoles 14 y viernes 16 de mayo: 20.30 hs.

CALIBAN
México 1428. Tel.: 4381-0521. **LOS DOS HIDALGOS DE VERONA,**
de William Shakespeare. Con Manuel Vignau, Miguel Angel Di Lemme y elenco. Adapt. y dir.: Lucas Santa Ana. Domingo: 20 hs.

CASA AZUL
Tucumán 844. Tel.: 4322-1550. **EL ABANICO DE LADY WINDERMERE,**
de Oscar Wilde. Con Stella Maris Closas, Ruby Gattari, Rolando Alvar, Rubén Zeballos y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: $ 3.

CELCIT
Bolívar 825. Tel.: 4361-8358.
MONOGAMIA,
de Marco Antonio de la Parra. Con Guido D'Albo y Roberto Municoy. Dir.: Carlos Ianni. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

CHACAREREAN TEATRE
Nicaragua 5565. Tel.: 4775-9010.
ADENTRO!!!
de Mauricio Dayúb. Con "Gabriel Goity" y "Mauricio Dayúb". Dir.: Sergio D'Angelo. Jueves a sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.

COLONIAL
Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958. **LA TABERNA ESPAÑOLA**
(baile, canto y mucho humor). Con "Rocío del Cielo", Ballet Español y gran elenco. Libro y dir.: Adrián Di Stefano. Sábado: 21 hs., domingo: 19.30 hs. Pl.: $ 10.

CONTEMPORANEO
Cochabamba 415. **CASTING,** "sólo para niños prodigio". Con Damián Valgiusti, Malena Casais y Paula Farías. Dir.: Santiago Calvo. Domingo: 20 hs. Ent. libre.

DEL ABASTO
Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014. **LA PUERTA FINAL,**
de Graciela Holfeltz. Con Julieta Shoeder, Marcelo Rodríguez, Federico Alí y Virginia Fernández. Dir.: Jorge Graciosi. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

DEL CENTRO
Sarmiento 1249. Tel.: 4383-5644.
EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO
"16 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reirse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: $ 5 (sáb.: $ 7 y 5). Sala 1.
MONOLOGOS DEL PENE,
de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 23 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 21 hs. (Sala 2)

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.



de James Saunders. Con "Patricia Palmer", "Roxana Berco", Gabriel Molinelli y Roberto Saiz. Dir.: Patricia Palmer. Hoy: 20 hs. (Despedida) Ent.: $ 12.

DEL OTRO LADO
Lambaré 866. Tel.: 4862-5439.
CANDY,
Con Débora Dejtiar, Lorena Forte y elenco. Libro y dir.: Matías Feldman. Viernes: 21 hs., domingo: 19 hs.
EL PANICO,
Con Paula Acuña, Ezequiel De Almeida y elenco. Libro y dir.: Rafael Spregelburd. Sábado: 23 hs., domingo: 20.30 hs.

DEL PUEBLO
Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.
ANDAR SIN PENSAMIENTO,
de Jorge Huertas. Con Mario Alarcón, Alejandra Colunga y elenco. Dir.: Mario Rolla. Hoy: 20 hs. (Despedida). Pl.: $ 10. (Sala "Carlos Somigliana")

DEL SUR
Venezuela 2255. Tel.: 4941-1951. **LA DIVINISIMA.**
Dir.: Luis Quinteros. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 8.

DE LA CASONA
Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595. **LAS GLICINAS.**
Espectáculo de Café Concert. Jean Francois Casanovas y su grupo "Caviar". Sábado: 0 h., domingo: 19 hs. Ent.: $ 10.

DE LA FABULA
Agüero 444. Tel.: 4862-6439. **CHUMBALE,** de Oscar Viale. "Acción Arte". Con Marina Acri, Marcela Díaz y elenco. Dir.: Marcelo Sábato. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 5.

EL CAMARIN DE LAS MUSAS
Mario Bravo 960. Tel.: 4862-0655.
PESTAÑAS COMO AGUJAS.
de Luz Pearson. Dir.: Deby Wachtel. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.
VENDAVAL.
de Laura Cuffini. Dir.: Uriel Guastavino. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 8.

EL OMBLIGO DE LA LUNA
Anchorena 364. Tel.: 4867-6578.
JARDIN DE OTOÑO,
de Diana Raznovich. Con Hilda Srabstein, Judith Buchalter y Jorge Delgado. Adapt. y dir.: Julia Doynel. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.
VELADAS TEMATICAS.
Cía. Teatral "Mondo Pasta". Domingo: 20.30 hs. Ent. a la gorra.

EL PORTON DE SANCHEZ
Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. **BAILE DE CAMPO**
(Danza). Dir.: Viviana Iasparra. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 10.

EL VITRAL
Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948. **LA CELEBRACION DEL CUERPO,**
"Durer... Durero... tanto da", de Humberto Rivas. Música: José Luis Castiñeira de Dios. Dir.: Ariel Bonomi. Viernes: 20.30 hs., domingo: 18.30 hs. (Sala II) Ent.: $ 10

ESPACIO CALLEJON
Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. **LA RECAIDA.**
Con Cecilia Hopkins, Luis Machín y Julio Cardoso. Libro y dir.: Julio Cardoso. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 8.

ESTUDIO LA MARAVILLOSA
Medrano 1360. Tel.: 4862-5458.
CORTAMOSONDULAMOS.
Homenaje a Silvina Ocampo. Dir.: Inés Saavedra. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 10.

GARGANTUA
Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596.
CORAZON REMENDADO,
de Alicia Muñoz. Dir.: Ernesto Torquia. Domingo: 20 hs. Ent.: $ 5.

IFT
Boulogne Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.
FREILAJ SHOW.
Varieté de humor judío (en castellano). Adapt. y dir.: E. Wigutow y Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs. Pl.: $ 8. (Sala II)
ANA FRANK VIVE,
de Aldo Grasso. Dir.: Juan Freund. Domingo: 19 hs. Pl.: $ 8. (Sala IV)

LA CARBONERA
Balcarce 998. Tel.: 4362-2651. **INTIMIDAD,** de Haniff Kureishi. Con Gabriela Izcovich, Carlos Belloso y elenco. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcovich. Domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

LA MANUFACTURA PAPELERA
Bolívar 1582. Tel.: (15) 4147-6750.
EL CANDIL Y LA SOMBRA
(Misterio Ibérico) en homenaje a los poetas Federico García Lorca, Rafael Alberti y Rafael de León. Grupo "Carrusel de las Artes". Carlos Rolla (piano) y Juan Mira (guitarra). Dir.: Fanny Dimant. Hoy: 20 hs. Ent.: $ 7.

LA PLAZA
Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 5237-7200). Estac. gratuito.
MONOLOGOS DE LA VAGINA,
de Eve Ensler. Con "Alicia Bruzzo", "Valeria Lynch" y "Emilia Mazer". Dir.: Lía Jelín. 3 er. Año de éxito! un espectáculo conmovedor, divertido y humano. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso")
COMICO
"Stand up" Con Gustavo Garzón, Damián Dreizik, Peto Menahem, Martín Rocco y Diego Reinhold. Viernes.: 23.30 hs., sábado: 0 h. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Picasso").
PORTEÑAS.
Con Betiana Blum, Virginia Lago, Susú Pecoraro, Carolina Peleritti y María Valenzuela. Libro y dir.: Manuel González Gil. Miércoles, jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 20 y 22 hs., domingo: 21 hs. Pl. desde: $ 10. (Sala "Pablo Neruda")

LA PLAZA
(Colette Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5346. **ANDALUCIA CANTA Y BAILA.**
Con Maricruz Utrera, Hugo Salvatierra y su ballet. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 8.

LA PLAZA
(Terraza-Teatro Bar). Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5348. **TANGOS, BOLEROS... Y AMOR.**
Grupo "Azul". Libro y dir. Néstor Hidalgo. Domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 6.

LA PLAZA
(The Cavern). Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5361.
TEATRO MUSICAL.
"Cofradía en Pro-testa" (a favor de la cabeza).: "Café de cualquier parte". Dir.: Gabriel Gestal. Domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 5.
LA FRACTURADA.
Rock & blues. Domingo: 22 hs. Ent.: $ 6.

LA SCALA DE SAN TELMO
Pasaje Giuffra 371. Tel.: 4362-1187.
DE JAZMIN Y MADRE SELVAS
(un encuentro entre la guitarra y el piano): Marcela Fiorillo (piano) y Omar Cyrulnik (guitarra). Obras de Troilo, Gardel-Lepera, Piazzolla y otros. Hoy: 20.30 hs. Bono contrib.: $ 10.

LA USINA
México 2993. Tel.: 4932-5768.
MADRUGADA URGENTE.
Con Cora Elia, Mónica Depetris, Pablo Sierra y Alejandra Sánchez. Dir.: José Luis Arias. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 5.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
GRAN MATCH DE IMPROVISACION TANGO.
Dos equipos de baile se enfrentan. Dir.: Alberto Goldberg. Domingo: 19 hs. Ent.: $ 5.
JAQUE AL COMICO.
Humor con Mariano Fernández. Dir.: Miguel Jor. Domingo: 20.30 hs. Ent. libre.

LICEO
Rivadavia y Paraná. Tel.: 4381-5745/4291.
VAMOS AL TANGO!
Un musical con orquesta en vivo y más de 30 artistas en escena. Dir. musical: Osvaldo Berlingheri. Dir. gral.: Carlos Palacios. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20 hs. Loc. desde: $ 10.

LOLA MEMBRIVES
Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.
MANICOMIC
"Humor de locos". Con los ganadores del Show de Videomatch. Dir.: Aníbal Pachano-Ana Sanz. Miércoles a domingo: 21 hs.

LUNA PARK
Av. Corrientes 99. Tel.: 4311-5100. www.lunapark.com.ar.
BOXEO PROFESIONAL
"Héctor Velazo" (argentino-Nº 3 ranking) Vs. "Andras Galfi" (Húngaro-Nº 4 ranking). Título del mundo O.M.B. (categoría medianos) Sábado 10 de mayo: 21 hs. Pl. cabecera: $ 12; Ring Side: $ 90.
FITO PAEZ
Viernes 23 de mayo: 21.30 hs. Pl. desde: $ 25.

MADERA DE SUEÑOS
(Espacio Teatral). Jufre 375. Tel.: (15) 4415-3853. **LA MITAD MAS UNA.**
Unipersonal de humor, de y por Hisham El-Naggar (el egipcio) Cuentos de mujeres contados por un hombre. Domingo: 20 hs. Ent. libre.

MAIPO
Esmeralda 443. Tel.: 4322-4882. **ENRIQUE PINTI**
en: Candombe Nacional. Gran elenco. Dir.: Ricky Pashkus. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $ 30.

METROPOLITAN I
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
ROBO, HUYO... Y LO VOTARON!.
Con Nito Artaza, Miguel Angel Cherutti, Moria Casán y elenco. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23.30 hs., domingo: 21.30 hs.

METROPOLITAN II
Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
SMOKE
Un Music Hall!. Con Andrea Lefevre y elenco. Idea y dir.: Aníbal Pachano. Viernes: 21 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.
EL HUMOR DE FONTANARROSA.
Con Ricardo Moran y Carlos Bacchi. Dir.: Nito Artaza. Sábado: 20 hs., domingo: 19 hs.

MOLIERE
Balcarce 682. Tel.: 4343-0777. **CIRTANGO.**
Con "Marcela Paoli" - "Patricia Brown", Pablo Jaite (piano) y Ariel Naón (contrabajo). Invitado: Julio Zurita (bandoneón). Sábado: 22 hs. Ent.: $ 20.

MULTITEATRO
Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.
EL CAMINO A LA MECA,
de Athol Fugard. Con China Zorrilla, Thelma Biral y Juan Carlos Dual. Dir.: Santiago Doria. Miércoles a sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs.
NO SERE FELIZ, PERO TENGO MARIDO!,
de Viviana Gómez Thorpe. Con Linda Peretz. Dir.: Manuel González Gil. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.
ACALORADAS,
de Esther Feldman y Cristina Wargon. Con Chunchuna Villafañe, Alicia Aller, Graciela Stefani y Marikena Riera. Dir.: Virginia Lombardo. Miércoles a sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs.

MUSEO CORBETA URUGUAY
Av. Alicia Moreau de Justo 500 (Dique 4-Puerto Madero). Tel.: 4314-1090/4816-4148. **MARIA HEGUIZ.**
"Libro, Tango en la Corbeta". Música, canto y cuentos de escritores rioplatenses. Sábado: 19.30 hs. Ent.: $ 8.

MUSEO FRAGATA SARMIENTO
Av. Alicia Moreau de Justo 900 (Dique 3-Puerto Madero). Tel.: 4816-3531/4334-9386. **DE PROA A POPA,**
de G. Wehmann. Con Erica Wallner. Textos de Mujica Láinez, León Tolstoi, Edgar A. Poe, Hnos. Grimm y Miroslav. Sábado y domingo: 19 hs. Pl.: $ 14 (c/consumición)

MUSEO LARRETA
Mendoza 2250. Tel.: 4786-0280. **MEDICO A PALOS,**
de Moliére. Dir.: Santiago Doria. Sábado y domingo: 20 hs. Ent.: $ 6.

NOAVESTRUZ
(Lugar Común). Humboldt 1857. Tel.: 4771-1141.
EL ESKAPE DEL PANOPTICO
(Proceso de experimentación teatral sobre conceptos teóricos de Antonin Artaud). Dir.: Alan Robinson. Domingo: 21 hs. Ent.: $ 5.

PATIO DE ACTORES
Lerma 568. Tel.: 4772-9732.
NOVECENTO,
de Alessandro Baricco. Con Jorge Suárez. Dir.: Francisco Javier. Lunes: 21 hs. Ent.: $ 10.
LAS POLACAS,
trilogía de Patricia Suárez. Grupo "Patio de Actores". Obras: "Historias tártaras". Dir.: Clara Pando; "La señora Golde". Dir.: Elvira Onetto; "La Varsovia". Dir.: Laura Yusem. Sábado: 19 hs. Ent.: $ 12.

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922.
NEW YORK,
de Daniel Dalmaroni. Con Jorge Suárez, María José Gabín, Juan Palomino y María Figueras. Dir.: Villanueva Cosse. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $ 12.
EL INSTITUTO,
de Jorge Leyes. Con "Divina Gloria" y "Alejandra Rubio". Música: Charly García. Dir.: Roberto Castro. Sábado: 22.30 hs. Pl.: $ 10.

PICADILLY
Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700. **PAREJA ABIERTA,**
de Darío Fó-Franca Rame. Con "Ana Acosta" y "Daniel Fanego". Dir.: José María Muscari. Hoy: 21 hs. (Despedida). Pl.: $ 15.

REGINA
Av. Santa Fé 1235. Tel.: 4812-5470. **EL CABALLERO DE LA ARMADURA OXIDADA.**
Comedia musical, de Robert Fisher. Dir.: Corina Harry. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs. Ent.: $ 15.

SALA TEMPLUM
Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513.
DERECHAS,
de Bernardo Cappa-José María Muscari. Con Armenia Martínez, Elsa Reidel y elenco. Dir.: José María Muscari. Domingo: 20.30 hs.

SPORTIVO TEATRAL
Thames 1426. Tel.: 4833-3585. **DONDE MAS DUELE**
(sobre el mito del texto de Don Juan). Con María Oneto, Gabriela Ditichein, Analía Couceyro y Fernando Llosa. Dir.: Ricardo Bartís. Jueves a sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 15 (jueves: $ 10)

TALLER DEL ANGEL
(Sala Niní Marshall). Mario Bravo 1239. Tel.: 4963-1571. **DAMAS Y CABALLEROS,**
de Jacobo Langsner. Dir.: Gabriel Monferato. Domigo: 20 hs. Ent.: $ 7.

TEATRO CONCERT
Corrientes 1218. Tel.: 4381-0345. "Fundación Dr. Ricardo Vaporeso para las Artes Mínimas" pta.:
CASERO
(La opción del barrio). Viernes y sábado: 21 hs. (Loc. en vta. en la sala o Ticketek)

TUÑON
(Bar). Maipú 851. Tel.: 4312-0777.

chicos

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. **HUESITO CARACU.**
Con Gustavo Monje, Diego Reinhold, Gustavo Adrián, Marcelo Albamonte, Florencia Aragón y elenco. Libro y dir.: Hugo Midón. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 5.

SARMIENTO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. **COSAS DE PAYASOS,**
de Claudio Martínez Bel. Con Enrique Federman y Claudio Martínez Bel. Dir.: Eduardo Gondell. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: $ 4.

NACIONAL CERVANTES
(Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224. **PINOCHO,**
de Collodi. Con títeres, máscaras, actores, coreografías y teatro negro. Grupo "Libertablas". Adapt. y dir.: Luis Rivera López. Sábado y domingo: 17 hs.

ANDAMIO '90
Paraná 660. Tel.: 4373-5670. **AMOR INVISIBLE,**
de Juan Carlos Cantafio. Con "Amelia Bence", Gustavo Monje y elenco. Dir.: Josse Muñoz y Juan Carlos Cantafio. Una comedia infantil con música, magia, danza y canciones para niños de 3 a 10 años. Sábado y domingo: 18 hs. Ent. desde: $ 5.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO
Moldes 2157. Tel.: 4781-0371. "Los títeres de Don Floresto" ptan.:
Picadito con muchos títeres.
Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: $ 5.
Floresto, Pototo... y la mar en coche.
Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 5.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. **SCRATCH 8:**
Jonathan, Cinthia, Agustín, Julieta, Melina, Gonzalo, Celeste y Rodrigo (Generación Pop). Sábado y domingo: 17 hs. Ent. desde: $ 10. (Próxima semana)

AUDITORIO DEL PILAR
Junín y Vicente López (Recoleta). Tel.: 4862-2996. (Ent.: $ 6)
La verdadera historia de Juanito Laguna y su hermana Ramona.
Dir.: Osvaldo Tesser. Domingo: 15 hs.
Rescatando sueños.
Títeres, actores y música. Dir.: María Liambias. Domingo: 17 hs.

AUDITORIO UPB
Ciudad de la Paz 1972. Tel.: 4784-9871. Ent.: $ 6.
Tesura basoro.
Libro y dir.: Leo Dyzen. Domingo: 15 hs.
Que las hay... las hay.
Grupo de Teatro "Buenos Aires". Libro y dir.: María Inés Falconi. Domingo: 16.30 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDRO
Av. Del Libertador 16.138. Tel.: 4747-9585.
ENSUEÑOS DE LUNA
(La magia del teatro negro). Grupo "Trip". Dir.: A. Crotti y S. Gambón. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $ 7.

CAFE TORTONI
(La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4904-0594. Grupo "Alas" pta.:
BARBIE, EN EL MUSEO ENCANTADO.
Comedia musical. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15.30 hs. Ent.: $ 6.
LA BELLA Y LA BESTIA.
Músical con actores y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $ 6.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION
Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077.
El murgón de la esquina.
Música para niños. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Osvaldo Pugliese")
Allegro Ma Non Troppo.
Por Cía. "Clun". Dir.: Martín Joab y Marcelo Katz. Sábado y domingo: 18.30 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Raúl González Tuñón")
Calidoscopio.
Teatro Negro de Bulgaria por el grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Solidaridad")

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
5 ENCANTANDO.
Ciclo "Momusi". Hoy: 11 hs. Ent. libre. (Sala "Enrique Muiño")
RONDA
"Una fiesta de circo rioplatense". Coreog.: Teresa Duggan. Dir.: Gerardo Hochman. Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: $ 3. (Sala "A-B")

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
(Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367.
QUASIMODO
"El jorobado de Notre Dame". Adapt. de la novela de Víctor Hugo por Jorge Bernal. Con Fernando Atías, Renata Lozupone y elenco. Piano y teclados: Federico Marrale. Dir.: María Inés Azzarri. Sábado y domingo: 17.30 hs. Ent. libre a la gorra.

COLONIAL
Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958.
Rescate en la isla de los piratas,
de G. Fehling. Sábado y domingo: 17 hs. Pl.: $ 5.

DEL NUDO
Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001. **EL RUISEÑOR,**
de H. C. Andersen. Títeres. Adapt. y dir.: Eva Halac. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $ 5.

EL OMBLIGO DE LA LUNA
Anchorena 364. Tel.: 4867-6578.
LA REBELION DE LOS ANIMALES.
Dir.: Néstor Romero. Domingo: 15 hs. Ent.: $ 5.
HEIDI.
Grupo "Piedra, papel o tijera". Libro y dir.: Pouppe. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 5.

EMPIRE
Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.
DALE QUE SI.
Grupo "Artistas de Acuario". Comedia musical. Libro y dir.: Rubén Landín. Domingo: 16 hs.

GOLDEN SHOPPING
Acoyte 52. Tel.: 4805-5007. **Pinocho y Blancanieves**
"buscan los globos mágicos". Dir.: Albeto Mazzini. Sábado y domingo: 16 hs. Pl.: $ 5.

LA GALERA
(Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. (Ent.: $ 6)
BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS.
Con Javier Zurzolo, Gloria Sacristán y elenco. Libro y dir.: Héctor Presa. Domingo: 15 hs.
ROBIN 4X4 HOOD.
Con Héctor Presa, Lali Lastra, Matías Zarini y elenco. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 16.15 hs.
LA ARENA Y EL AGUA
"Hay gente que bebe arena, no porque les guste sino porque nunca probaron el agua..." Con Héctor Presa, Lali Lastra y Matías Zarini. Libro y dir.: Héctor Presa. Domingo: 17.30 hs.

LA OTRA ORILLA
Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083.
MARGARITAS... NO.
Grupo "Diablomundo". Relato poetico-humorístico para nueve clowns. Música en vivo. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 5.

LA PLAZA
(Colette Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 4904-0594. (Pl.: $ 7) Grupo "Alas" pta.:
LA SIRENITA.
Actores y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 15.30 hs.
EL SHOW DE BLANCANIEVES Y ROBIN HOOD.
Divertimento con la participación del público. Actores y títeres. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17 hs.

LA PLAZA
(The Cavern). Av. Corrientes 1660. Tel.: 6320-5361. **El delirante Capitán Lennon,**
de Mariela Gianico y Pablo Lavía. "Cofradía en Pro-testa" (a favor de la cabeza). Música original y dir.: Gabriel Gestal. Domingo: 16 y 17.30 hs. Ent.: $ 3.

LA SALITA
Entre Ríos 275 (1º piso). Tel.: 4375-4819.
A VER QUE VEO.
Versión libre del texto de Manuel González Gil. "Banda Patapúfete". Con Nicolás Silva, Ana Luz Morales y Gisela Mastropietro. Domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 3. (Sala 3)
ERASE UNA VEZ UN BAR
(del amor entre la leche y el chocolate nace en un pequeño bar... "la leche chocolatada"). Grupo "Grupete". Domingo: 17 hs. Ent.: $ 3. (Sala 1)

LA VOLTERETA
Av. Segurola 2357. Tel.: 4566-4440. **EL SOLDADO FANFARRON,**
de Plauto. Con Carlos Celestre, Fabiana Pelle y elenco. Dir.: Salo Dacafano. Domingo: 16 hs. Ent.: $ 3.

LIBER/ARTE
(Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $ 5)
Riquete en el paquete,
de Charles Perrault. Arte de máscaras. Grupo "Código Clown". Dir.: Ricardo Behrem. Domingo: 16 hs.
Las aventuras de Pedro Urdemales,
de Javier Villafañe. Actores y títeres. Grupo "Los Pepe Biondi". Domingo: 17.30 hs.

MANZANA DE LAS LUCES
(Sala "Claustro"). Perú 294. Tel.: 4342-9930.
HECHIZOS Y CONJUROS,
de Aitana Kasulín. Dir.: Jorge Gusmán. Sábado y domingo: 17 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS
Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto-Nivel 2). Tel.: 4861-2325 (Int. 117). Espacio interactivo y temático que reproduce una ciudad a escala. Para chicos de 3 a 12 años. Martes a domingo: 13 a 20 hs. Ent.: $ 6 (menores de 3 años gratis)

MUSEO LARRETA
Vuelta de Obligado (entre Mendoza y Juramento). Tel.: 4786-0280. Grupo "La Galera Encantada" pta.:
OPERACION CAPERUCITA.
Con Javier Zurzolo, Marcela Luzny y Maite Giribaldi. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15 hs.
VEZINAS.
Un musical en la vereda. Con Carolina Gallo, Silvana Prieto y elenco. Libro y dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 17 hs.

PAYRO
San Martín 766. Tel.: 4312-5922. **VIÑETAS DE MIMO,**
de Adriana Garibaldi, Enrique Speerli y Oscar Frontini. Con Enrique Speerli y Verónica Zanone. Dir.: Adriana Garibaldi. Domingo: 16.30 hs. Ent.: $ 5.

SALA TEMPLUM
Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513. **Historias cosmicas y melodicas.**
Dir.: Marisa Taboadella. Domingo: 16 hs. Ent.: $ 4.

SPINETTO SHOPPING
Alsina 2300 (1er. subsuelo). Tel.: 4954-3442/3456 (int.: 61). Pl.: $ 2. (Niños hasta 3 años gratis)
Pirulita y Pirulón contra el oso Fanfarrón.
Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 16.30 hs.
Fanfarrón y Pulgoso, dos ositos revoltosos. Autor y dir.: Daniel Fabri. Hoy: 17.30 hs.
Circo "Duendes mágicos". Tomillito pta.: magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acróbatas. Sábado y domingo: 18.45 hs. Pl.: $ 2. (Niños hasta 3 años gratis)

ZOO DE BUENOS AIRES
Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411. Divertido por naturaleza!. Ahora también... Monstruos Marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a domingo: 10 a 18.30 hs. Pasaporte: $ 7,90 (menores de 12 años: gratis)

concert

AZUCAR ABASTO
Av. Corrientes 3330. Tel.: 4865-3103/4866-4439. **Cena-show-baile...**
después de tomar una clase de salsa, podrás bailar hasta el amanecer con la mejor onda caribeña. (entrada, plato principal, postre y bebida: $ 20). Viernes y sábado desde las 21 hs.

CAFE TORTONI
(Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780/4342-4328.
EL REMANYE.
Tango. Domingo: 20.30 hs.
MISSION TANGO.
Con Osvaldo Cabrera, Fernando Rodas, Hugo Gómez. Dir.: Jorge Rattoni. Domingo: 22.30 hs.

CLUB DEL VINO
Cabrera 4737. Tel.: 4833-8330. **PERCUBA:**
Fito Messina, Carlos Rivero, Marcelo García, Oscar Linero, Horacio Moreno y Sergio Graziosi. 1er. Encuentro de Percusión Creativa en Buenos Aires. Hoy: 18 hs.

GOLDEN
Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323. **Show exclusivo para mujeres.**
Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $ 20... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música... Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas s/cargo hasta las 2 hs.

LA REVUELTA
Alvarez Thomas 1368. Tel.: 4553-5530.
ESCALANDRUM:
Daniel "Pipi" Piazzolla (batería), Nicolás Guerschberg (piano), Gustavo Musso (saxo soprano), Martín Pantyrer (clarinete), Mariano Sívori (contrabajo) y Damián Fogiel (saxo tenor). Ptan. su CD: "Estados Alterados". Hoy: 21.30 hs. Ent.: $ 8.

MITOS ARGENTINOS
Humberto Primo 489 (San Telmo). Restaurant-Pub-Boliche. Tel.: 4362-7810/(15)4179-2807. Rock nacional...
Viernes y sábado
Después de las 3 hs. !!! Todos a la pista... y a bailar hasta las 7 hs.!!! Entrada: desde las 0 h. Damas: $ 2, Caballeros: $ 5. Cons. mínima: $ 3.

NICETO CLUB
Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. Los mejores shows...
ALBERT PLA
(España). Con Diego Cortés (guitarra flamenca). Gira sudamericana 2002. Viernes 16, sábado 17, domingo 18 y lunes 19 de mayo: 22 hs. Ent.: $ 30.

etc.

CENTRO CULTURAL RECOLETA
(Auditorio). Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
GANADO EN PIE
(Transfiguraciones del sentimiento patriotico): Grupo "La noche en vela". Con Horacio Acosta, Carolina Adamovsky y elenco. Dir.: Paco Giménez. Sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 7. (Auditorio)
DECONSTRUYENDO A B...,
de Samuel Beckett. Coreog. e interpret.: Laura Veiga y José Villa. Dir.: Laura Veiga. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Contemporánea")

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION
Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077.

TU CUNA FUE UN RETABLILLO.
Grupo "El Yeite". Ciclo "Títeres para adultos". Domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Osvaldo Pugliese")
ORQUESTA SINFONICA CIUDAD DE BUENOS AIRES.
Cooperativa de trabajo Limitada. Hoy: 20.30 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Solidaridad")

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN
Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.
CRONOLOGIA II
(Al gran circo argentino, salud!). Grupo "Adentro y Afuera" Frente Artistas del Borda. Dir.: Martín Abregú. Domingo: 17 hs. Ent.: $ 2. (Sala "Enrique Muiño")
DANZA CONTEMPORANEA:
"Entre Haces Trío". Duggandanza. Dir.: Teresa Duggan; "Redada" Grupo Los Celebrantes. Dir.: Vivián Luz. Jueves a sábado: 20 hs. Ent.: $ 3. (Sala "Ernesto Bianco")

IGLESIA METODISTA CENTRAL
Av. Rivadavia 4050. **Coro Nacional de Jóvenes.**
Dir.: Néstor Zadoff. Obras de Rachmaninov, Tchaikovski, Mendelsohn, Brahms, entre otros. Hoy: 19 hs. Ent. libre.

PARQUE DE LA CIUDAD
Av. Cruz y Escalada. Tel.: 4605-2050/59. "El parque de la gente"...
Para disfrutar en familia
100 hectáreas, 60 atracciones electromecánicas, jardines y lagos, juegos para todas las edades, granja educativa, la isla de la Aventura y la Torre más alta de Sudamérica. Patios de comida. Medios de transporte: Colectivos 91-101-114-143-150. Premetro. Sábado, domingo y feriados: desde las 13 hs. Ent.: $ 2 (juegos desde: $ 0.50)

PLANETARIO
"Galileo Galilei". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4771-9393/6629. Ent.: $ 4 (menores de 5 años y jub. gratis). Refrigeración en la Sala.
Pintemos el cielo.
Relato en vivo. Sábado y domingo: 15 hs. (para menores de 7 años)
Nuestra estrella en el cosmos.
Sábado y domingo: 16.30 hs. (para mayores de 7 años)
Nacimiento y muerte del Sol.
Locución: Quique Pesoa-Lucila Pesoa. Sábado y domingo: 18 hs. (para adolescentes y adultos)
La trampa de Marte.
Con actores en vivo. Un espectáculo de "Planetario-ficción". Sábado y domingo: 19.15 hs. (para adolescentes y adultos).

mar del plata

CINES

AMERICA
Luro y Corrientes T. 494-3240. Sec: 17.30, 22.15 LAS CONFESIONES DEL SR. SCHMIDT. Jack Nicholson. A/13 (Mar/Mie $5) Lun/Jue cerradoSec: 20.05 AMOR A SEGUNDA VISTA. Sandra Bullock, Hugt Grant. Tp.

ATLAS
Luro y Corrientes T. 494-3240. Sec: Sec: 18.00, 21.45 PANDILLAS DE NEW YORK. Daniel Day-Lewis, Leonardo Di Caprio. A/16 c/res. (Mar/Mie $5) Lun/Jue cerrado

AUDITORIUM
Sala Piazzolla. Bv. Marítimo 2380. T 493-6001. Hoy, 16.00, 18.00, 20.00 CINE ARTE presenta: EL CRIMEN DEL PADRE AMARO. Gael García Bernal. A/13. $3.50

MUSEO DEL MAR
Colón 1114 T. 451-9779/3553. Ciclo de Cine AL PACINO: Hoy, 19.30 NOCHE Y NIEBLA. Documental 1955. Dir. A. Resnais. ROMA, CIUDAD ABIERTA. A. Fabrizi, Anna Magnani. Dir. R. Rossellini. $3

PROVINCIAL
Bv. Marítimo 2554. T 493-5445. Sec: 14.30, 17.40 MINI ESPIAS 2. A. Banderas Tp. Sec: 14.20, 17.00 HARRY POTTER y La Cámara Secreta. Daniel Radcliff. Tp. Sec: 16.10 SCOOBY - DOO. Sara Jason Gellar. Tp. Sec: 16.20, 21.10 EL SEÑOR DE LOS ANILLOS - Las 2 Torres. Elijah Wood, Vigo Mortenssen. A/13. (1ra func $5) Mar/Mié $5

PROVINCIAL
Bv. Marítimo 2554. T 493-5445. Sec: 14.40, 19.25, 21.25 DAREDEVIL - El Hombre sin Miedo. Ben Afleck, Jennifer Garner. A/13. Sec: 19.30 MI GRAN CASAMIENTO GRIEGO. Nía Berdavalos. Tp. Sec: 19.35, 21.30 LA MALDICI?N DEL ESCORPION DE JADE. Woody Allen, Helen Hunt. Tp. (1ra func $5) Mar/Mié $5

TEATROS

EL SEPTIMO FUEGO C. CULTURAL
Bolívar 3675 - T. 495-9572. Sáb, 22.00 LOS SIETE CONTRA TEBAS. Estrella de Mar Mejor obra teatral y Dirección. Gpo El Séptimo Fuego. Dir. Viviana Ruíz.

MUSICA

COLON
H. Irigoyen 1665. T 494-8571. Hoy, 20.30 SID JACOBS. Guitarrista y docente estadounidense. $7 jub$5

LAS NUBES CAFE
Piso 20. Torre del Sol Manantiales. Alberti 453. T 486 -1999. SHOWS En lugar mas alto de la ciudad. Sáb, 24.00 URBAN. Coveres de los 60 a los 80. Dir Gral. Adrián Oliver.

LA SUBASTA TEATRO BAR
Güemes 2955. T. 451-2725. Vie 9, 22.00 JACKY TERRASSON JAZZ. Recital de Jazz francés. Anticipadas en venta.PURPURA Gran Bar. Diag. Alberdi 2599 (esq. Córdoba). T 492-1563. Shows en vivo Cenas Picadas y vinos.

VARIEDADES

ANAMORA CRUCERO
Dársena B. Puerto. T 489 - 0310 / 484 - 0103. Sáb.,Dom y Feriados 16.00 Paseos en Yate.

BIARRITZ CAFE GOURMET
Santa Fe 1769. T 494-0444. Jue a Sáb, 22.00 Shows en vivo. Diar almuerzos y cenas desde $3,90 c/beb. No se cobra Der Espec.

CASA DEL MAR
Casa de Te. Granja. Costa Atlántica 4700. T 479-8688. Sáb/Dom, 15 a 21.00 Juegos, animales, artesanías, vivero. Sobre la costa pas Camet. Bus 221-541

COYOTE UGLY
Bar & Tex Met Food. Av. Constitución 6990 T. 479-7930. Vie/Sáb, 22.00 CENA & SHOW. Mexican Foods. Acceso Complejo SOBREMONTE. Menú x pers $18 s/beb.

ELI & ROCI
Resto bar. Sgo del Estero 2002. Mie/Jue, 22.00 NACHO DIAZ Latinos. Sáb, 22.00 ROXANA. folklore, melódico y Tango $5

GENEVE CERVEZERIA SUIZA
Mitre 1932. T 492-4097. Lun/Jue, 23.00 PICADAS Y MUSICA. Lun: GASTON LEANDRO. Serrat, Sabina. Jue, JOSE MOYA (ex Claroscuro) Cerveza Artesanal.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114 T. 451-9779/3553. Dom a Vie, 9 a 21.00 (Sáb: 9 a 22.00) Expo Caracoles peces de la zona. Nivel encuentro. Mirador. Talleres y espect infantiles. Visitas guiadas Sáb/Dom, 19.00.

NONINO RESTAURANT
Martínez de Hoz 2401. Pta Mogotes. T 484-3140. Sáb, 22.00 CENA SHOW

PIEDRA MARINA
Club de Playa. Ruta 11 Alfar. T 467-0142. Sáb/Dom, Bosque c/fogones y canchas. Juegos para niños. Recreación p/ toda la Flia. Resto Bar. Sala de Juegos.

ROCHA
Wine Bar & Restaurant. 25 de Mayo y Dorrego. T 473-2768. Mie/Vie/Sáb, 23.00 CENA Y SHOWS en vivo. Restaurant Parrilla.

TORREON DEL MONJE
Paseo Jesús de Galíndez. T 451-9467. Vie/Sáb, 22.00 CENA SHOW Y BAILE. Disfrute de un lugar tradicional

VILLA NUESTRA RESTAURANT
Córdoba 2588 esq Alberti. T 493-0292. Mie a Sáb, Noche (Sáb/Dom, 1/2 día) PESCADO FREE. Para degustar los mejores platos. Res. Ant. $12 s/beb

ZOOLOGICO EL PARAISO
Acceso a Sierra de los Padres. T. 463-0347. Diar. 9.00 Parque botánico y zoológico. Guías. Animales exóticos. Mirador. Rest. $6 Niños desde 5 años $4 (Men hasta 4 años gratis)

INFANTILES

JUEGOS & JUGUETES
Paseo La Loma. J. B. Justo 600. T 480-5200. Sáb/Dom/feriados, 18.00 a 22.00 (Días lluvia 15.00) Centro de entretenimiento para la familia. Inflables, peloteros, cancha de fútbol. $5 May 14 años no pagan.

LASER STAR
Paseo La Loma. J. B. Justo 600. T 480-5200. Sáb/Dom/Feriados, 18.00 a 22.00 (Días lluvia 15.00) El único LASER GAME de la ciudad. Escenario del futuro.

MUSEO DEL MAR
Colón 1114 T. 451-9779/3553. Talleres para Chicos. Sáb, 15.00 TALLER DE CERAMICA. Para crear todo, contando historias. Sáb, 17.00 TALLER DE PLASTICA. Juegos y diversión dejando volar la imaginación. Sáb, 18.30 TALLER DE ASTRONOMIA. Para aprender jugando sobre las Estrellas. Incluyen Ent al Museo.

STUDIO KIDS
Paseo Diagonal 1 piso. T 495-6939 int. 48. 1er CANTOBAR INFANTIL. Diar, 10.00 Pelotero. Mie, 19.00 CANTOBAR 20.00 El MAGO CLAUDIO.

HOY
Tiempo pronosticado
Parcialmente nublado.
Vientos prevaleciendo del Norte.
Mínima: 14°. Máxima: 18°.

Página/12



MAÑANA
Tiempo pronosticado
Probabilidad de lluvias.
Vientos prevaleciendo del Sur.
Mínima: 12°. Máxima: 18°.

PRÉG UNT AS

Rep











CONTRATAPA

La barbarie debe ser frenada


AFP

"El gobierno de Cuba es una aberración en el hemisferio occidental"
Colin Powell, secretario de Estado norteamericano.

Por Cuauhtémoc Cárdenas *

El señor Powell debiera darse cuenta de que no existe hoy, ni en el hemisferio occidental ni en el oriental, aberración mayor que el gobierno asesino del cual él forma parte, que envió sus fuerzas para matar y destruir en Irak y Afganistán. Por otra parte, otro funcionario de la misma dependencia, siguiendo los pasos de su jefe, declaró a su vez: "Estamos buscando a quienes sirvan mejor a nuestro interés de respaldar la democracia en Cuba", y quienes pueden servir al Departamento de Estado no pueden ser otros sino aquellos dispuestos a servirle de mercenarios para subvertir el orden, con buena paga y pertrechos estadounidenses, para llevar a Cuba a la férula de George W. Bush y a la expoliación de sus viejos dueños. La ley del más fuerte, que no es más que la ley de la selva, no puede, no debe seguir rigiendo al mundo.

Quienes antes que otra cosa somos defensores de la vida, condenamos enérgicamente, no podemos estar de acuerdo, con la aplicación de la pena de muerte en ninguna parte del mundo, no podemos estar de acuerdo con los fusilamientos en Cuba, ni con las lapidaciones en Nigeria, ni con las ejecuciones en la cámara de gas o en la silla eléctrica en Estados Unidos, o con la muerte lenta y cruel a la que el gobierno de este país ha condenado, sin juicio alguno, a los prisioneros afganos que mantiene enjaulados en la base militar de Guantánamo.

Debemos reconocer, sin embargo, que en este caso reciente, tan doloroso como otros anteriores en muchas otras partes, se aplicó la ley con base en como los cubanos se han dado sus leyes. Mi posición personal es que Cuba, Estados Unidos, México, para los casos todavía previstos en nuestras leyes en los que es aplicable la pena de privación de la vida, y todos los países donde esté vigente alguna disposición similar, debieran ya acatar y sumarse a la resolución de Naciones Unidas, que sin duda corresponde al sentir mayoritario de todos los pueblos, y eliminar de su legislación la posibilidad de aplicación de esa pena, que es inhumana, autocrática y anacrónica.

Ahora bien, lo que en cualquier caso resulta inadmisible es que una nación, trátese de la que se trate, intervenga por la fuerza en los asuntos internos de otra.

América latina ha conocido muy amargas experiencias con las intervenciones estadounidenses en sus asuntos internos. En el siglo que hace poco terminó, numerosos países nuestros vieron su suelo herido por la bota extranjera: Cuba, Nicaragua, Haití, México –recordemos la entrada de los rangers a nuestro territorio para ahogar en sangre la huelga de los mineros de Cananea y la fracasada expedición punitiva que encabezó Pershing contra Villa–, Guatemala, República Dominicana, Granada, Panamá, donde la intervención estadounidense además de sembrar de cadáveres nuestras tierras, impuso sangrientas y expoliantes tiranías, de cuyo paso por el poder aún no se reponen los pueblos que las sufrieron.

Quiero argumentar contra la intervención extranjera trayendo a la memoria acontecimientos que seguramente muchos mexicanos recordamos bien: el fraude electoral masivo que se cometió en agravio de todos los mexicanos en 1988, del que surgió un gobierno carente de legitimidad, que además de saquear al país, cerró con más fraudes y por la fuerza canales de expresión democrática, que sólo la determinación y el valor del pueblo mexicano han logrado reabrir. En ese esfuerzo fueron ultimados más de medio millar de militantes democráticos y esos crímenes permanecen impunes. A pesar de ello, nadie de los comprometidos en esa lucha desde muy diversas trincheras pensó en algún momento en recurrir a la fuerza militar del vecino para que viniera a arreglar nuestras cosas y a imponer la democracia, que hubiera sido su democracia, en nuestra tierra. Tuvimos confianza en la razón de nuestra causa y en nuestras capacidades para transformar la realidad mexicana.

Entonces, desde todo punto de vista, debe rechazarse la pretensión estadounidense para intervenir ahora en Cuba, como seguimiento a sus desmanes en Afganistán y en Irak, como habría que rechazar con el mismo coraje, si existiera la fuerza capaz de hacerlo, cualquier intervención del exterior para echar del gobierno de Estados Unidos a los asesinos que se han atrincherado en él.

Así como los mexicanos, aun yendo cuesta arriba y tomando más tiempo que el deseado, estamos resolviendo nuestros problemas y no queremos que nadie venga a imponernos su voluntad y sus visiones de la vida, así exijamos también que se respete el derecho del pueblo cubano a decidir por sí sus destinos.

La amenaza que se cierne hoy sobre Cuba es real y la barbarie debe ser frenada.

** Fundador y máximo dirigente del Partido de la Revolución Mexicana (PRD). De* La Jornada. *Especial para* **Página/12**.